BeoCord V8000

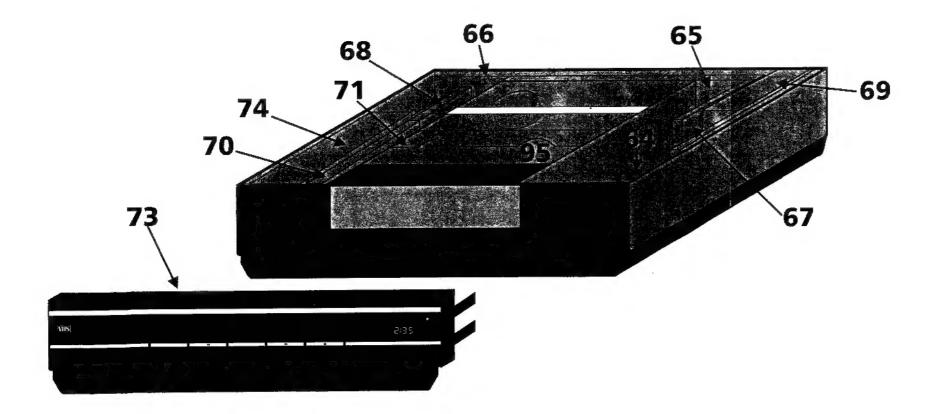
Type 4601, 4605, 4606, 4609

Service Manual English, German, French



CONTENTS			
Survey of modules			
Specification guidelines for se			
Brief operation guide	~ h4 # 1 # h # h4 # 4 # 1 # P # h # + # # 1	***************************************	1-3
Diagrams etc			2
Explanation of diagram			
Circuit diagram symbols			
Wiring diagram			
Block diagrams			
Diagrams			!-7 - 2-31
List of electrical parts		,	3
List of mechanical parts			4
Adjustments and repair tips			5
	English	German	French
Electrical adjustments	5-1		5-68
Mechanical adjustments	5-7	- 10	5-74
Repair tips	5-10		5-77
Circuit description	5-30	5-64	5-100
Dismantling	,.,	************	6
Insulation test			7

dlagr. 0	70 Interface	Mother Boarddiagr. C, D, E, F, G, H
page 2-31		page 2-15 - 2-20
diagr. 0	71 Front processor	Input / Output diagr. I, J
page 2-31		page 2-21 - 2-22
diagr. N	73 Display and Control	6 AV socketsdiagr. M
page 2-30		page 2-29
dlagr. B	74 Front End B/G	7 Teletext diagr. K
page 2-9		page 2-25
diagr. B	74 Front End Multi	8 Transcoder diagr. L
page 2-12		page 2-27
	95 Tape Deck complete	9 Power Supplydiagr. A
		page 2-8



SURVEY OF MODUL 1-1

SPECIFICATION GUI DELINES FOR SERVICE USE	BeoCord V8000
Cassette format	VHS
CTV system	* See type survey
Cabinet finish	White, Grey. High-gloss lacquer: Pearly black,
	Pearly green, Pearly red, Pearly blue, Pearly grey
	Type 4606 Pearly black only
Remote control via Beovision	Beo4 or BeoLink 1000 remote control
Tuner:	
Tuner range	45-855MHz: VHF, S, Hyper, UHF
Number of TV programmes	99
Play channels (Modulator)	471-855MHz (default 599MHz): UHF
Picture functions:	The Association of the Control of th
Max. playing time video	SP, 4 hours, LP, 8 hours, E-240. NTSC: SP, LP, EP
Max. playing time audio	LP, 8 hours, E-240
Playback tapes recorded in	NTSC 3.58MHz and NTSC 4.43MHz in HiFi stereo sound.
*	S-VHS (VHS quality)
Fast forward and revvind	Approx. 95 sec. E-180
Slow motion foreward and reverse	1/2, 1/12 x normal speed
Still picture	Noiseless
Search (cue) foreward and reverse	PAL/SECAM: 5 x and 11 x normal speed
	NTSC: 5 x and 7 x normal speed
Counter	Track marker, time left, time used
Recording system	HQ
Rotating tape heads	2 SP video, 2 LP video, 2 Hi-Fi sound
Signal-to noise-ratio luminance (SP mode)	≥ 48dB
Signal-to noise-ratio chrominance (SP mode)	≥ 38dB (AM), ≥ 31dB (PM)
Sound video tape:	
Sound, compatible Hi-Fi/normal	Stereo Hì-Fi/mono fixed head
Stereo decoder	*Nicam/A2
Frequency range	20-20,000Hz +/-3dB
Distortion (Hi-Fi mode)	< 1%
Signal-to-noise ratio	> 63dB (A-weighted)
Power supply:	
Mains voltage	180-240 volts/50Hz
Power consumption/minimum	Type 4601 and 4609 22 watts/2.1 watts
	Type 4605 and 4606 24 watts/2.1 watts
Dimensions:	
WxHxD	38 x 9.7(incl. feet) x 28 cm
Weight	4.3kg
Various:	
Quickloading	Yes
Subtitles from Teletext	In colours
A 11 (Yes
On screen display	
	VPS/PDC
On screen display Synchronous Program Recording Head cleaning	VPS/PDC Automatic

AUDIO L (WHITE) / R (RE	D)	Audio in 0.1	1V RMS to 2V RMS ≥ 100kΩ	
VIDEO IN (YELLOW)		Video in 1V	_{pp} +/- 3dB 75Ω	
VIDEO IN (YELLOW) AV & V.TAPE DECODER 10 30 50 70 90 110 130 150 170	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	Pin 1 Pin 2 Pin 3 Pin 4 Pin 5 Pin 6 Pin 7* Pin 8 (AV)	$\begin{split} & \text{Audio R}_{\text{out}} \text{ 400mV RMS} \pm 1\text{dB} \leq 1\text{k}\Omega \\ & \text{Audio R}_{\text{in}} \text{ 0.2V RMS to 2V RMS} \geq 10 \\ & \text{Audio L out 400mV RMS} \pm 1\text{dB} \leq 1\text{k}\Omega \\ & \text{Audio L out 400mV RMS} \pm 1\text{dB} \leq 1\text{k} \\ & \text{Audio ground} \\ & \text{Blue ground} \\ & \text{Audio L in 0.2V RMS to 2V RMS} \geq 1 \\ & \text{Blue 0.7V}_{\text{pp}} \text{ 75}\Omega \\ & \text{Data in/out} \\ & \text{Play voltage: Logic 0} = 0 \text{ to 2V} \\ & \text{Logic 1} = 9.5\text{V to 12V} \\ & \text{R}_{\text{in}} \geq 10\text{k}\Omega \\ & \text{4.5V to 7V R}_{\text{out}} \leq 1\text{k}\Omega \\ & \text{Play voltage, input only} \\ & \leq 2\text{V R}_{\text{in}} \geq 10\text{k}\Omega \\ & \geq 9.5\text{V R}_{\text{in}} \geq 10\text{k}\Omega \\ & \text{4.5V to 7V R}_{\text{out}} \leq 1\text{k}\Omega \\ & \text{Green ground} \end{split}$	Ω 0kΩ (4:3)
21 <u>0</u>	0 20	Pin 9 Pin 10 Pin 11* Pin 12 Pin 13 Pin 14	1.4 - 2.2 - 2.2	
		Pin 15* Pin 16*	Red $0.7V_{pp}$ 75Ω Blanking	
			Logic $\theta = 0$ to $0.4V$ Logic $1 = 1$ to $3V$ $R_{out} 75\Omega$	
		Pin 17 Pin 18	Video out ground Vdeo in ground	
		Pin 19 Pin 20	Composite vídeo out 1V _{pp} +1/-2 dB Composite vídeo in 1V _{pp} +3/-3 dB 75	
			d on V.TAPE DECODER	

*TYPE	SURVEY				Modification to other TV transmission systems
Туре	System	Colour		NICAM SYSTEM	PAL/SECAM B/G
4601	B/G	PAL	EU	B/G	8005650 1)
4605	B/G/L/L'/I	PAL/SECAM	F(GB)	B/G/L/I	
4606	B/G/D/K	PAL/SECAM	East EU	B/G/D/K	
4609	I/D/K	PAŁ	GB	I	

The values in the "VARIANT SETUP" must be changed (see section 5 Service mode). 8005650 Transcoder PCB

Removed cues blinks

Customizing the Beo4

3. Set or clear track markers during play back

4. Adjustment of modulator frequency

Enables you to pre-program the Beo4 to match any Bang & Olufsen

BRIEF OPERATION GUIDE

For this operation guide the VTR is connected to a MX 4000/6000/7000 or LX 50000/6000 TV. For operation a Beo4 remote control is used. If a BeoLink 1000 remote control is used a setup in service mode has to be

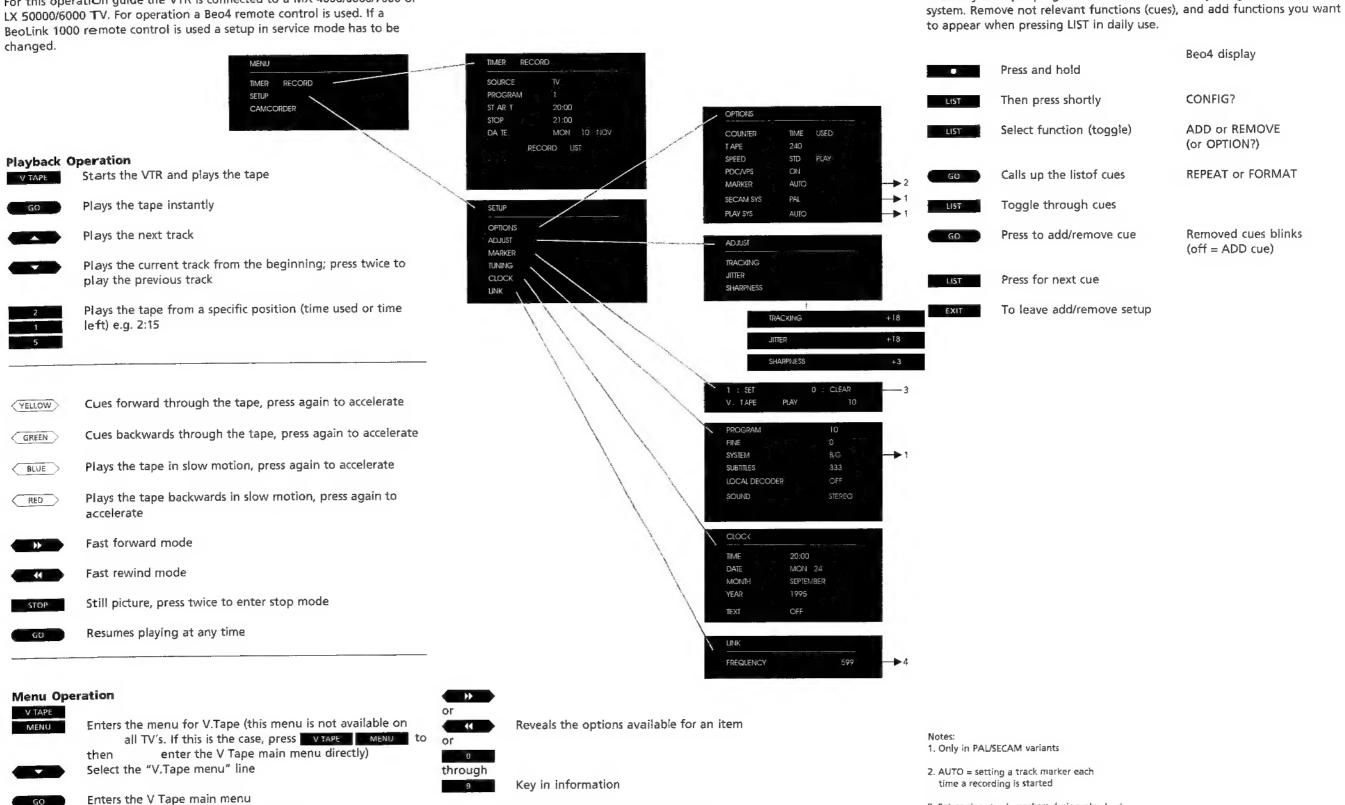
Moves the cursor (red line) up or down

Moves to the selected menu

GO

and

then



Stores all the informations in a menu

information

Leaves the menus

Moves to the previous menu without storing any new

Evaluation of an external switching voltage

EXPLANATION OF DIAGRAM

Position nos.for the components

1XXX Crystals, filters, fuses, connectors etc.

2XXX Capacitors

3XXX/ Resistors

4XXX

5XXX Coils, transformers and the like

6XXX Diodes

7XXX Transistors and IC's

Note on the components

Components marked with the letter "X" means that the component is planned to be fitted.

Components marked with the letter "Y" means that the component is used only in certain variants.

Connections from one diagram to another

Example: DGR.F (D1) VS 2495

DGR.F (D1) = The other end of the wire is to be found on DIAGRAM F in

coordinate no. D1.

VS 2495 = The wire in coordinate D1 is going to capacitor 2495 in the Video/Chroma circuits on DIAGRAM F.

The DC voltages and oscillograms are measured in relation to ground.

The DC voltages and oscollograms are measured in RECORD or PLAY mode, with a colour bar signal and a picture carrier at 503.25 MHz (CH 25).

Symbol of safety components

MEASURING CONDITIONS

When replacing components with this symbol, components with identical part numbers must be used. The new component must be mounted in the

same way as the one replaced.

Lithium battery

WARNING

Short-circuit and overcharging of some types of lithium batteries may result in a violent explosion.

When replacing the lithium battery in this set, note the following:

Use **only** batteries at the same make and type as mentioned in this service manual (see page 3-4).

Place the battery exactly like the old one.

ADVARSEL LITHIUMBATTERI - EKSPLÖSIONSFARE UDSKIFTNING MÅ KUN FORETAGES AF EN SAGKYNDIG OG SOM BESKREVET I SERVICE MANUAL

WARNING LITHIUM BATTERY - RISK OF EXPLOSION TO BE REPLACED BY QUALIFIED SERVICEMAN ONLY AND AS DESCRIBED IN THE MANUAL

Circuit diagram symbols

	J		
	diagram symbols for video signals, chroma signals and commands.	AV-III	Switching voltage on AV-I (dependent on the evaluation of U-AV.II)
	Various signals on one lead:		
	Record	В	Blue
U I/III	BD. I/IIi switch-over	BDIII	BD. III switch-over
	Playback	_8K	Burst Key pulse
1.1MHz	1.1 MHz Signal (SECAM)	BLANK	Signal Blanking
16:9	Aspect ratio 16:9	BOX/ SEC.	Switching signal with DOS or OSD superimposed on a SECAM signal
2F _{SC}	Double subcarrier frequency	U BOX' SEC.	Field Manage Out
4:3	Aspect ratio 4:3	U BS	Field Memory Status
***	Optocoupler pulses	CF R	Sense of Rotation
	Frame	CAM	Camera
627 kHz	627 kHz Signal (PAL)	ccvs	CCVS signal Composite - Colour - Video - Signal
	Chassis	СН	Chroma signal
		U CH EP	Chroma envelope (Video)
\Diamond	Reference potential	CLK	Clock line
<u>. </u>	Seperate chassis connection	CLOCK	Clark the model to the form
U AFB	Switching voltage for record	CLOCK-S	Clock line serial interface
Uł WA		CM	Control voitage, capstan motor
AFC	Voltage dependent on the selected frequency	COL B-W	Black/White-Colour Switching Voltage
AGC-DOS	Control voltage for MENU signal bar	COMP	Y/C component input signal
AFT_FN	AM/FM switch over	CON.FM	Controlled FM
U ATS	Automotic Tuning Soomh Low	CONTROLS	Remote Control Data via the CONTROL-S-socket
u AUTO SEC	Status f. auto SECAM switchover		<u>u</u> ^{CP} Canai Plus
U SEC-E	Autom. SECAM-EAST identification	SYN	Sync pulse
AV AV	AV switching voltage	U CR	Threshold Voltage Crispening
EURO	Status for the switching voltage on AV-I	U CV	CV status
U AV-I		CV HF	CV/RF switch-over
426 15	- TOTAL OF SET SALETING STRICTION VOIDS		

Video signal

cvs

Line insertion

CVBS

DATA

DATA-S

U DOA

DOK

U DOS

DS

DTL

EC-BUSY

EC-GLK

U EDIT

EDIT1 EDIT2

U EE

U EN-FB

F

∭ F2

FCT

 $F_{H/2}$

FLY ER

FM-P

U FMEP

U_{EMPI}

FSC

G

ш

`	3 & OLOTSEN		
	CVBS signal Composite - Video - Baseband - Signal = FBAS Farb - Bild - Ausblank - Synchron	U HEIM	Automatic unthread on switch off
	Data line	HF_AV	RF/AV switch.over
	Data line serial interface	HF/CV AV	RF/CV-AV switch-over
		н-сн	Chroma head switching pulse
	Dropout attenuation		Video head switching pulse
	Dropout Killer Voltage	HI-P	video fload Switching paloc
	DOS-CCVS/picture switch-over	HWM	Control voltage, headwheel motor
	Subtitle Recording	HWM	
	Drum Stop Status	_IF	IFsignal
	Data transfer line	Ω. KOIN'	Coincidence voltage
		KOIN.	
	Edit-Controller acknowledge	LP	Longplay switchover
	Clock from Central- to Edit-Controller	NP LP	
	Edit Status	LP LP	Long/Economy-Play
	Data from Central- to Edit-Controller	LP_REC	Status at longplay record
		U TRICK	LP-trick status
	Loop through video	MIX.SYN	Mixed sync.
	Fast blank pulse enable	NTSC	
	Fieldpulse	U NTSC	Status NTSC
	Filament F1/F2	NTSC PAL	NTSC-PAL switch over
1	Function "ON" status	OE	Output enable
	Half line frequency	PAL	PAL/NTSC
		U. PAY-TV	Pay TV switching voltage
	Flying erase head		
	FM picture	PB	Playback status
	FM envelope picture		Playback FM
	FM picture identification	PB-FM	Picture Control
	Subcarrier frequency	PL.CO	
	Green	PIP	Picture in picture

Sync pulse from HPLL

U PS	Control switching during picture search
R	Red
U RE	RE status
U REC	Record status
U REC	Reset pulse
RESET	
RHF	RF record voltage
ROCL	Read out clock
O S-VH3	VHS/S-VHS Switching
SAT-DEV	SAT deviation
SAT-ID	SAT (Satellite) Mute identification
SAT-MUT	SAT mute
sc 1	Sand castle
SCK	Serial clock line
SCL	I ² C Bus clock line
SCR	"Scrambier" switching voltage
SDA	I ² C Bus data line
u SEC-O	Status SECAM east
U SEC-W	Status SECAM west
SECAM	SECAM
SI	Serial data input
SO	Serial data output
SP-HI	Head switching pulse for freeze frame
SP-OPT	Freeze frame optimisation
SP	Still picture
U SQ/P3	S-VHS Playback
STAND	Standard switch - over
STB	Data Transfer Pulse
STROBE	

U SVHS DET	S-VHS detection voltage
U SVHS	FM Envelope Video S-VHS
<u>u</u> św	Black/White-Switching Voltage
Ū sw	
u so	SECAM EAST/WEST scanning voltage
TE	End of tape
TEST	Switching voltage for testpattern generator
U THR	Threading
TRANSÇ	Transcoder mode
TS	Start of tape
TS FTE	Tape start/tape end detection
<u>u</u>	Tape tension voltage
UST 0-9V	Tuning voltage
UHF	UHF switch-over
UNC.FM	Uncontrolled FM from the tape
U THA	Unthreading
V-SYNC	Vertical sync pulse or inserted V-pulse
	V insertion
U V	Field insertion enable
VHF	VHF switch over
U VHS -EP	FM Envelope Video VHS
VIDEO TRIV	FM-Envelope
U VPS VT	Status VPS/Teletext
U WM1	Control voltage , winding motor
U WR-V	Video WR status

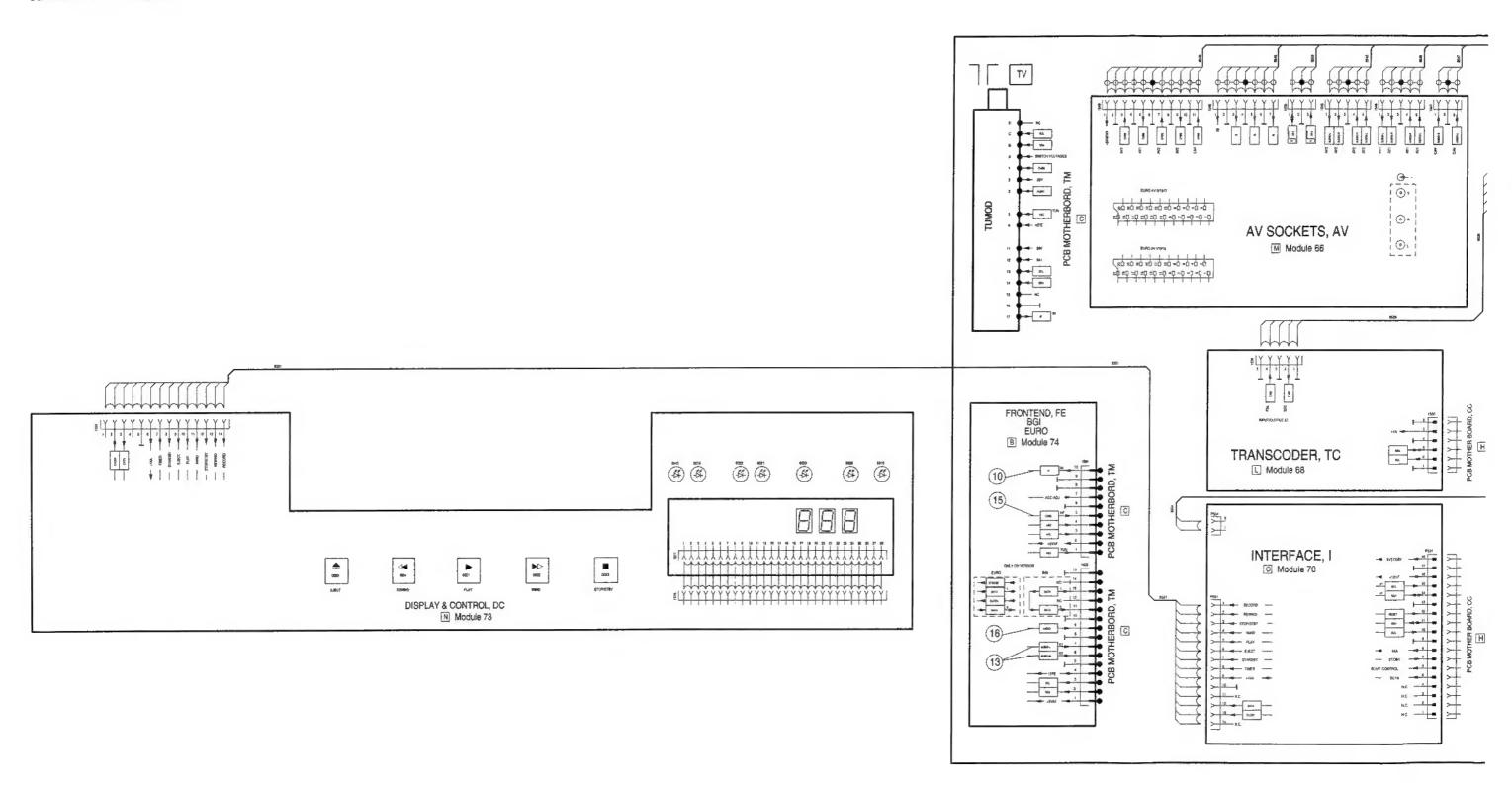
Y insertion

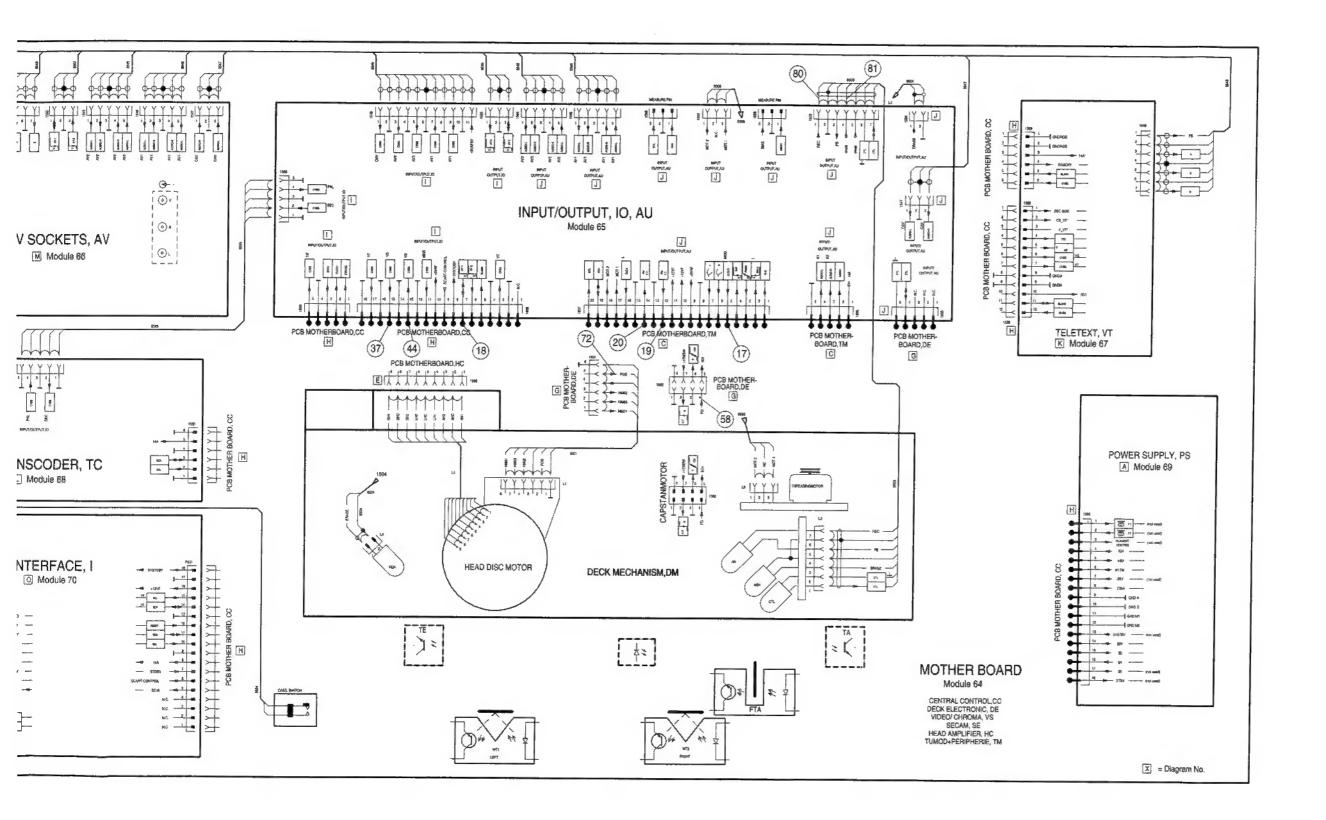
Circuit di	agram symb∙ols for Audio signals	U FMSID	FM sound identification	REC C+	Audio record signal to R/P head
	Record semsitivity, left channaal	U FMSRE	FM sound record status	U REC	Record switch-over
R	Record semsitivity, right channel	FM T.T.	Audio FM-signal to tape/	REC	
L	Meter reading, analog left	U FRESH	Automatic Level Control - switch-off and reset	REC PB	Record/playback switching
R	Meter reading, analog right	U FRI	France band I	U REC	
U 2CHS	2-channel sound status	y FR1		SAT-SID	SAT (Satellite) sound identification
	Microphone input	FTE	Full-track erase	SE	Sound erase
<u>U</u> +5V _W	Playback status	U FTE	Status Main Erase System	U SE	Status Sound Erase Status Trick
[- O+	Zero adjustment of audio indicator	U HF- GEN	Generator control voltage	U WRA	Sound WR status
υŢ	Delayed control voltage	HI-OUT	Head switching pulse audio out	U WR-A	
AGC	AGC (Automatic Gain Control)	HI-S	Sound head switching pulse	WR	WR status
AUDIO CP	"Canal plus" signal for audio	HIFIL	HIFI sound left	WT1	Tacho generator, left spindle
AUDIO-L	Audio signal, left	HIFI-FI	HIFI sound right	WT2	Tacho generator, right spindle
AUDIQ-R	Audiosignal, right	U LM	Threshold Voltage "Master"-Level	Switch de	esignations
AUDIO	Audio signal, Mono	LO	Threshold Voltage Output Level	CL 1	Cassette loading contacts
U AUTOM.	Automatic/manuel switch-over	U MD	Microphone dubbing	CL 2 CS	
AUTOM.		U MICRO	Micro Switching Voltage	CPS	Counter switch Cassette compartment switch
U CH 1	Sound channel 1,2 status	MIX	Switching Voltage Mix-Mode	REC PIS	Record lock Identification switch
U GH2		U MUTE	Muting	INIT	Deck switch
CH1/CH2 STEREO	Channel 1 ,channel 2, Stereo	MUTE		Head desi	gnations
CONTROL	Control input select switch	UT MUTE EUAV	Muting sound EURO-AV	AWK CTL	Record/playback head Sync head
U) OUB	Dubbing	NICAM	Nicam	TLK HLK	Sound erase head Full-track erase head
U DUB		NORM.	Normal Sound		
FAD	Sound fade-in/fade-out	PAR	Parallel dubbing	Sensor ab	Direviations Tacho generator, left spindle
U FM-A	FM sound status			WT2/	Tacho generator, right spindle
FM F.T.	Audio FM-signal from tape	PB](÷		TAS	Start of tape
ET.		U. PB/T-M	Switching voltage Playback Inck-lylix	TE	End of tape
FM-S	FM sound		Record switch-over	FTA	Threading tacho (FAEDEL)
PMES	FM envelope, sound	<u>U</u> RAF			

Voltage abbreviations

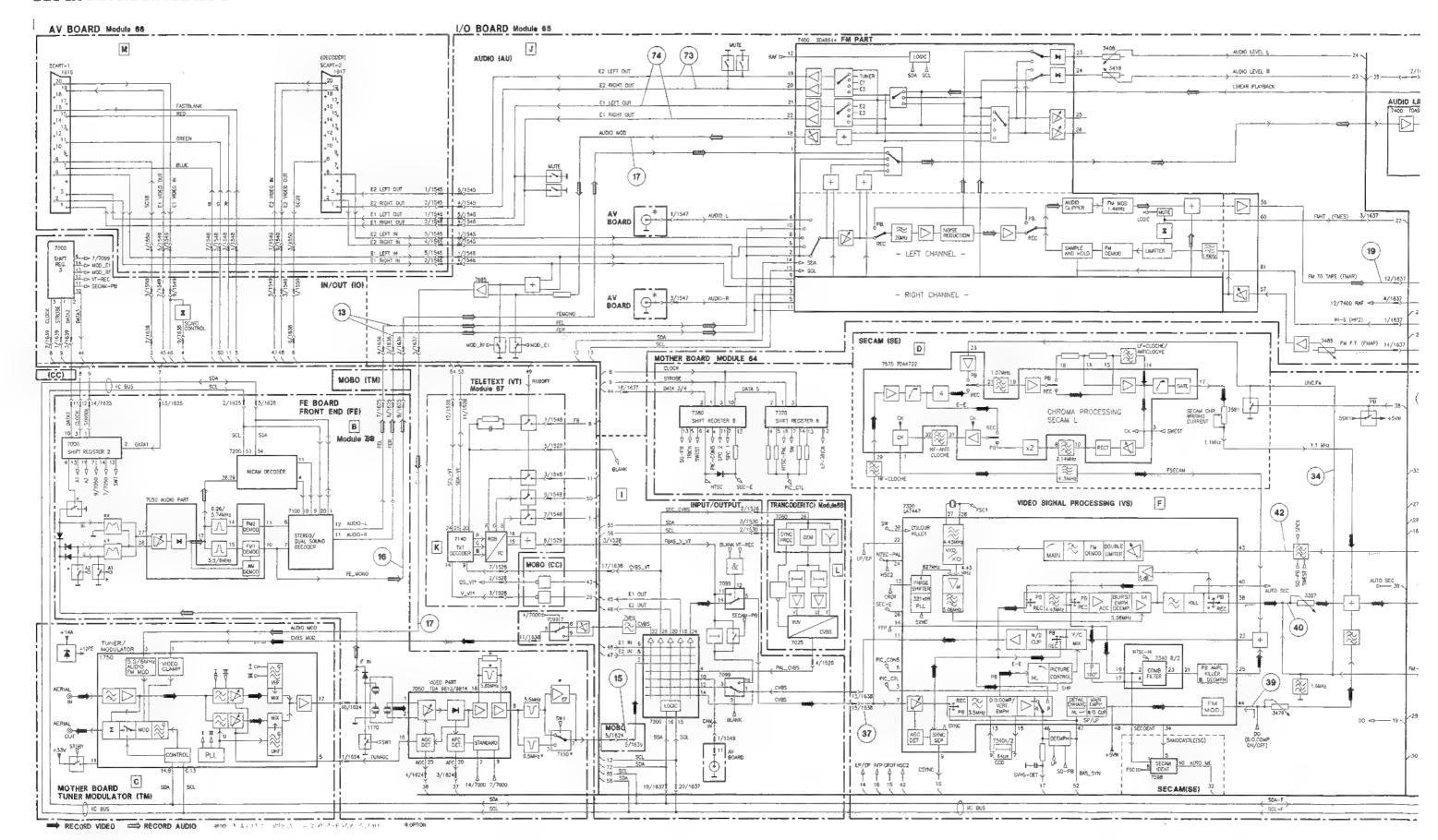
V D	Unswitched voltage
V	Unswitched motor voltage
+VA	Record voltage
+V _{**}	Playback voltage
V _F	Function voltage
VAHF	RF record voltage
VD _{UHB}	Unswitched clock voltage
V _E	"Machine-on" voltage (ON/OFF switch pressed)
Ve	Socket voltage

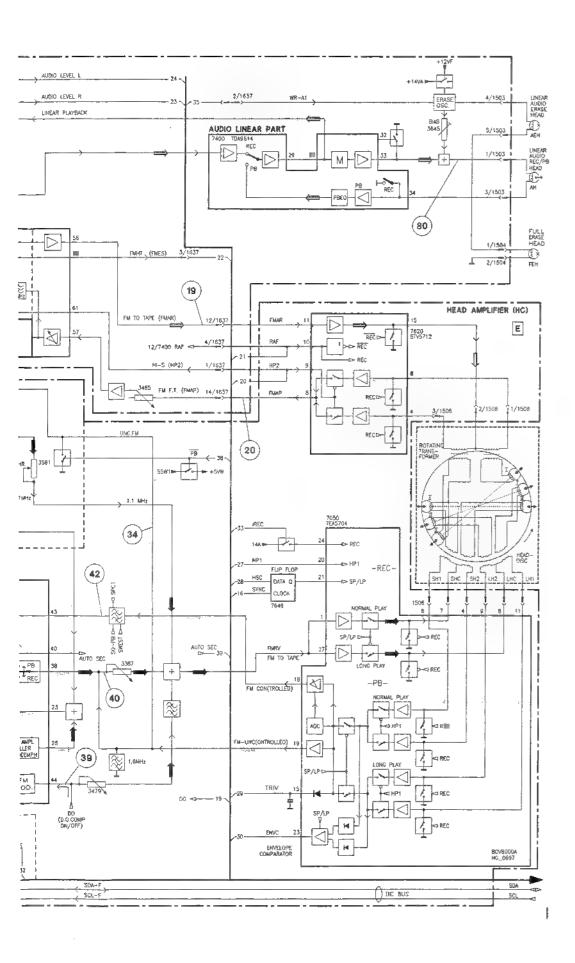
WIRING DIAGRAM



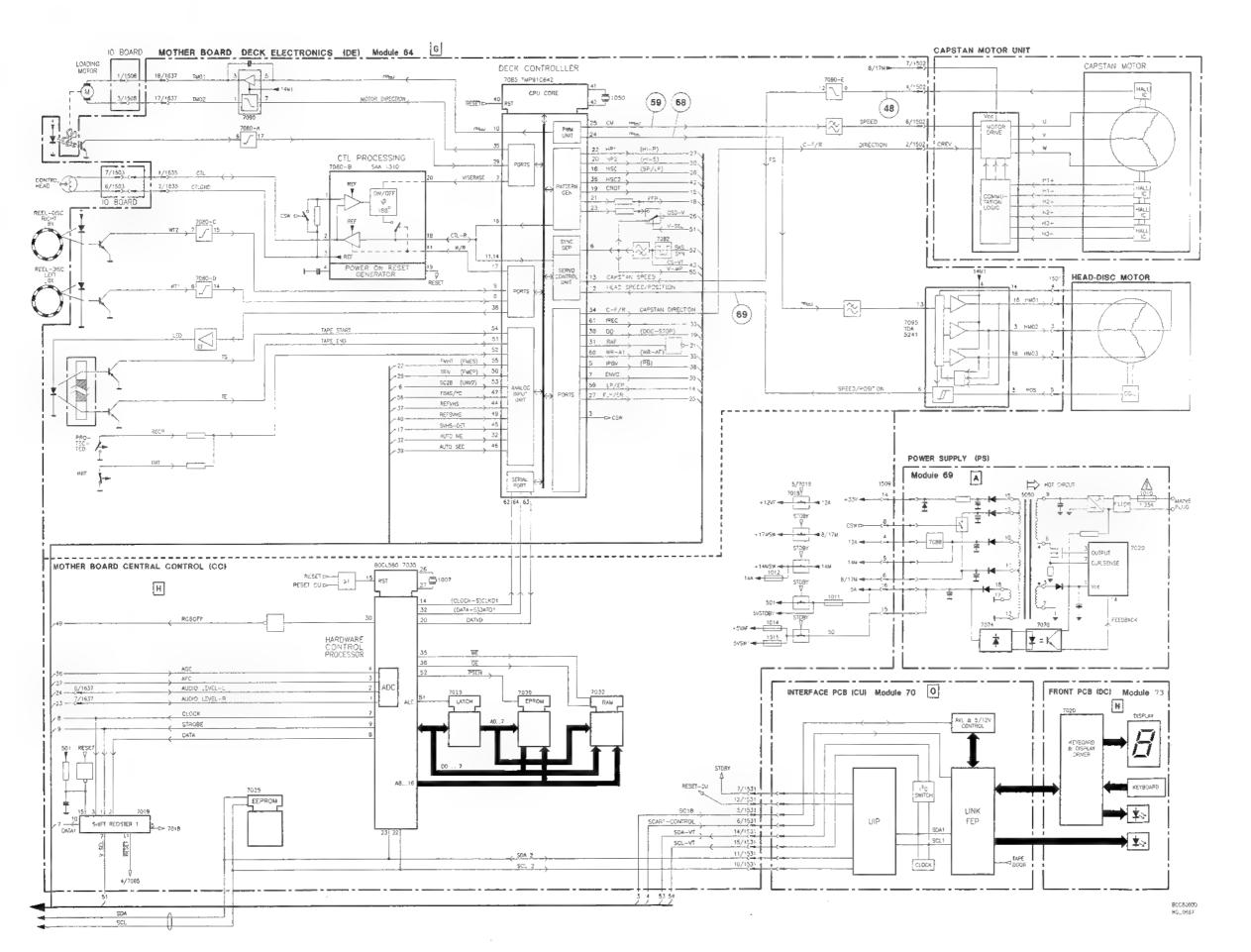


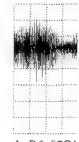
BLOCK DIAGRAM ANALOG



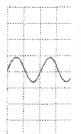


BLOCK DIAGRAM DIGITAL

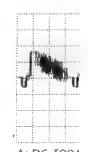




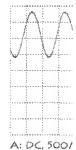
A: DC, 500/ CONNECTO



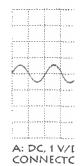
A: DC, 1 V/E IC 7100 PIN

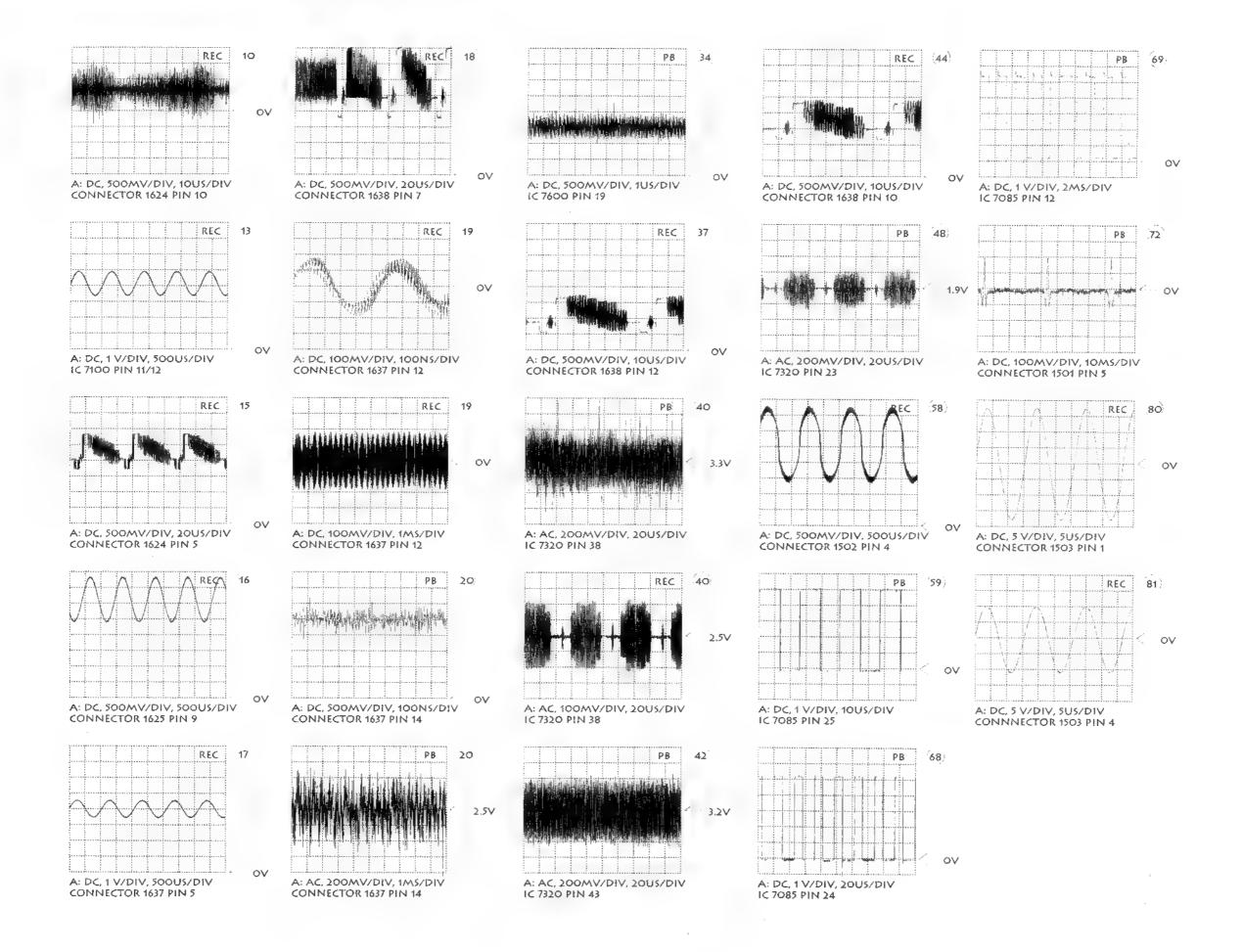


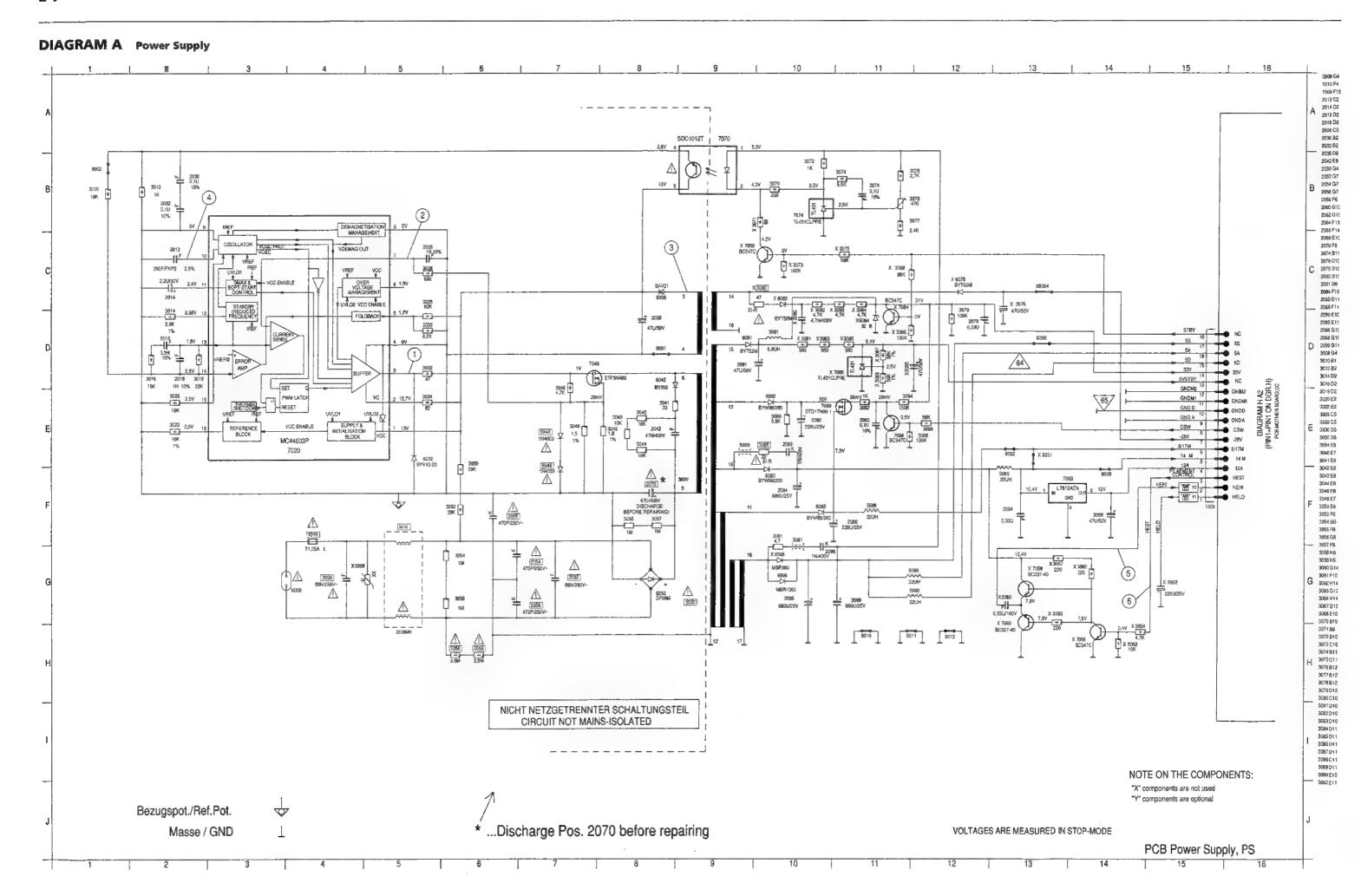
A: DC, 500/ CONNECTC

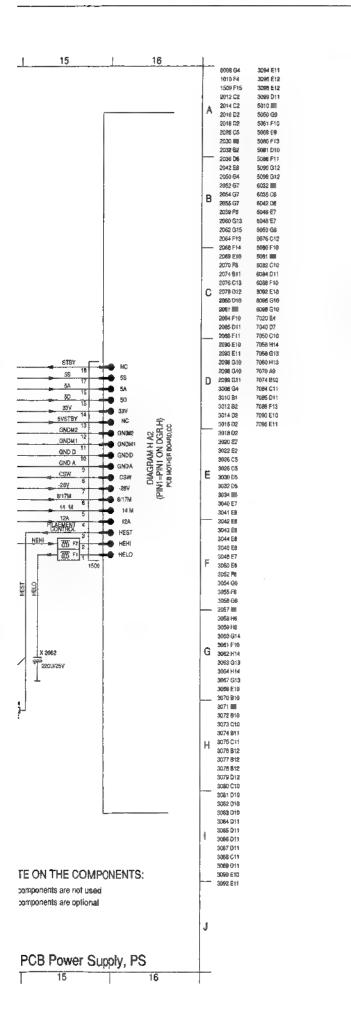


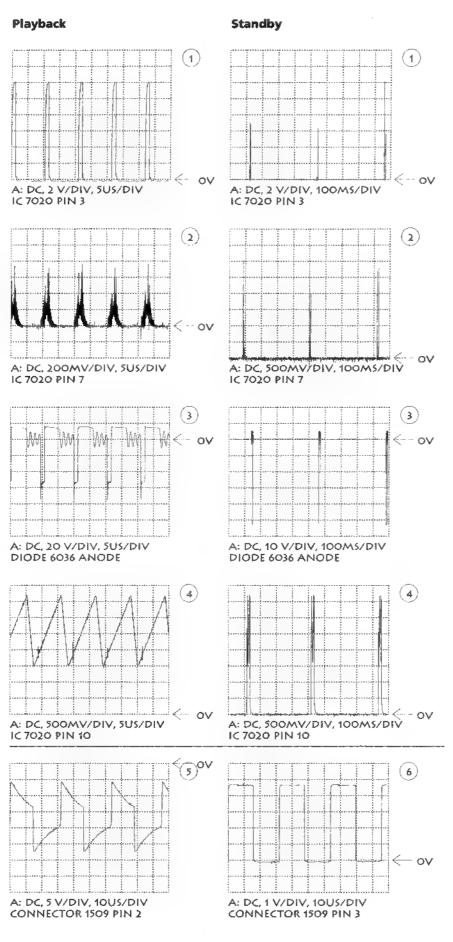
A: DC, 500/ CONNECTO

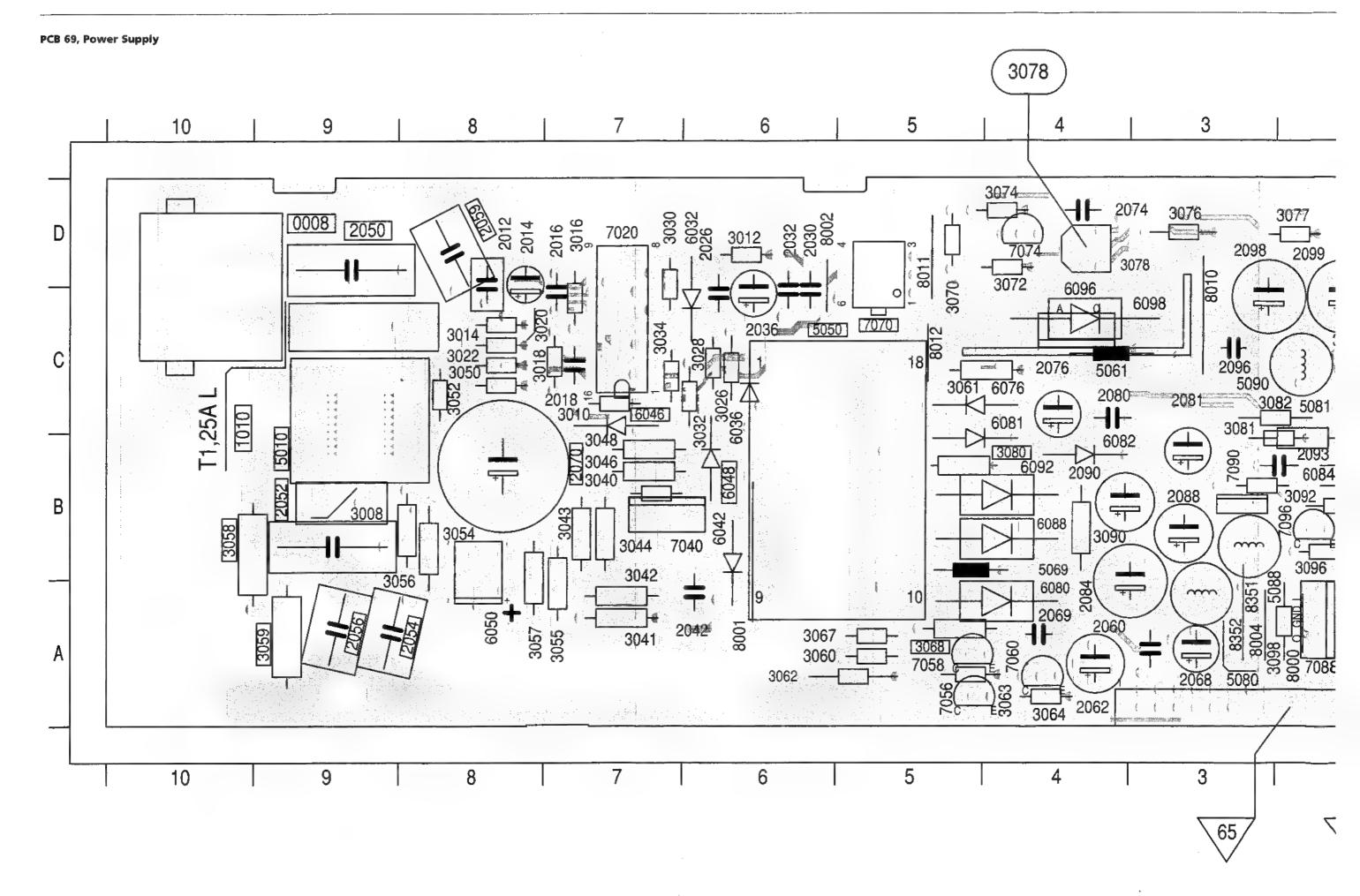












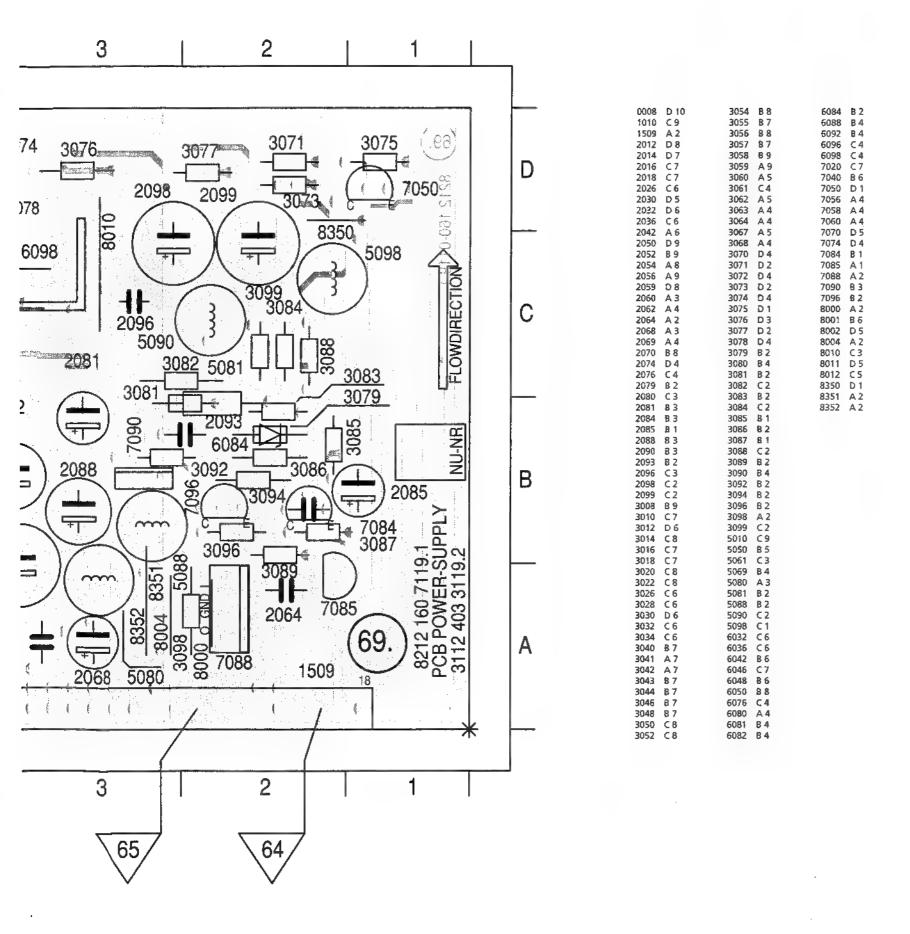
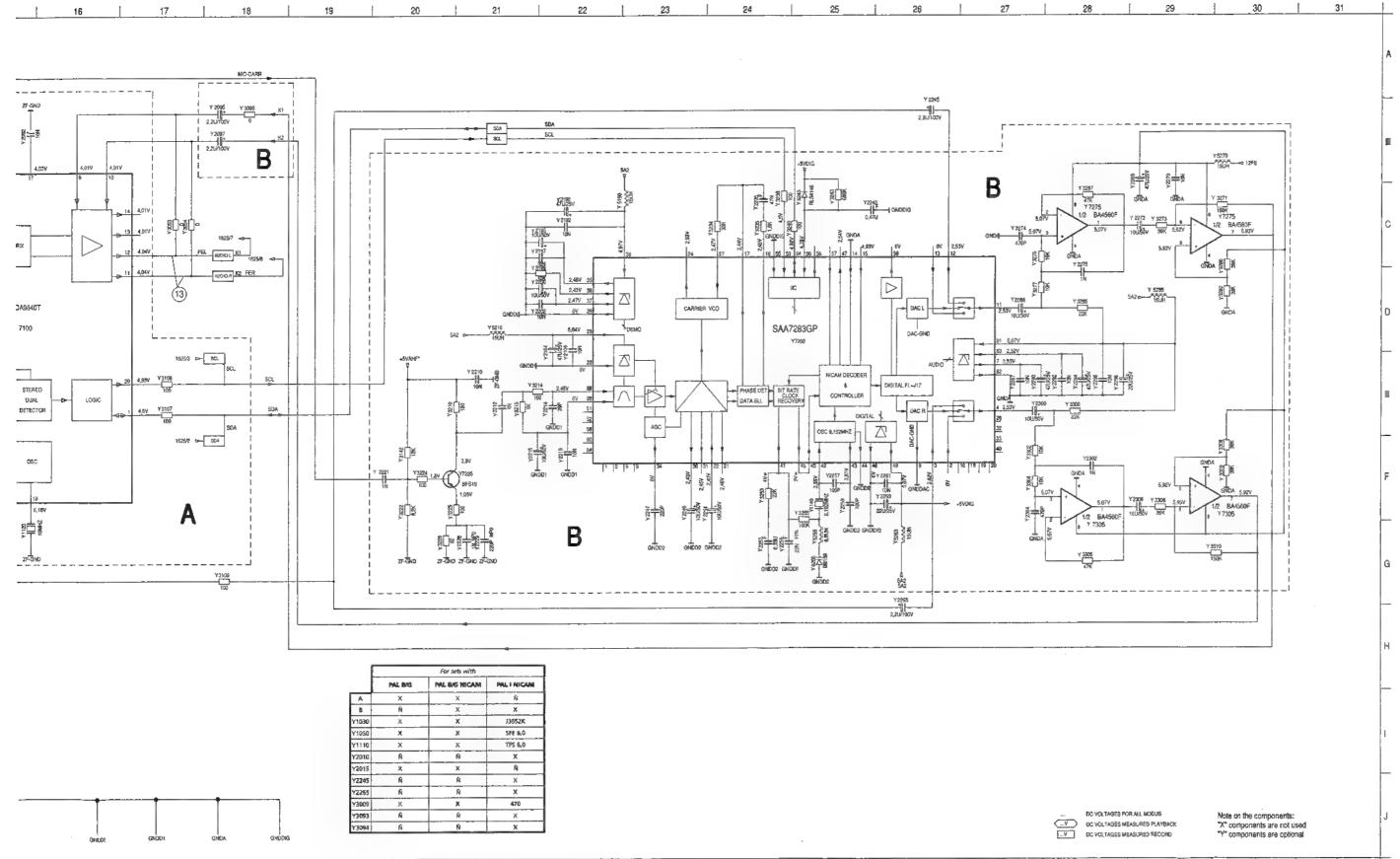
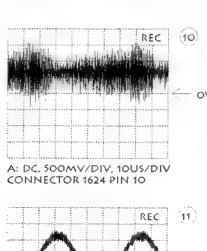
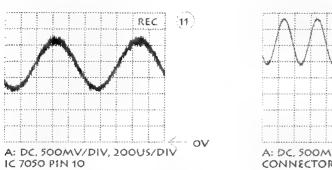
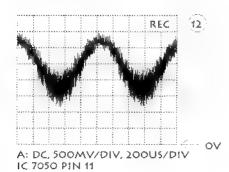


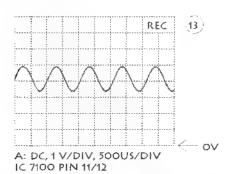
DIAGRAM B Front End B/G 2125 H11 2200 D22 2125 H11 2202 D22 2180 C22 2210 E21 2182 C22 2212 E21 2185 C22 2214 E22 2187 C22 2215 F21 3010 C8 3020 G9 3039 H8 3040 H9 3045 F7 3050 F11 1030 G4 1040 07 1060 08 1070 08 1110 H10 1120 G15 1140 F25 1624 F2 1625 D2 2502 H5 2010 D6 2011 E9 2015 Pg 2017 F9 2019 F10 2025 H5 2033 H7 2039 H8 2040 |9 2046 |7 2048 F13 2049 F5 2050 G11 2052 F12 2063 C13 2065 D13 2069 E12 2070 E12 2060 D7 2062 F13 2085 G44 2090 B15 2092 B15 2095 B18 2097 B18 2100 H7 2101 E13 2102 E13 2103 €13 2104 022 2105 H7 2106 022 2218 F22 2221 F20 2228 G21 2229 G21 2235 C20 2243 C26 2245 B26 2247 P23 2249 F23 2251 P23 2253 G24 2255 G24 2257 F25 2259 F25 2251 F26 2253 F26 2265 G26 2269 B29 2270 B29 2273 G29 2274 G27 2275 G28 2287 E27 2288 D27 2290 E27 2292 E28 2294 E28 2296 E28 2290 E28 2300 E27 2302 F26 2304 F27 2368 F29 3002 H5 3007 C8 3008 C8 3052 F12 3056 F12 3060 C12 3063 C12 3065 D12 3067 D12 3069 D12 3063 C17 3064 C17 3095 818 3106 H7 3106 E17 3107 E17 3109 G18 3111 H10 3152 H11 3115 H11 3238 C24 3240 C24 3243 C25 3253 F24 3255 F25 3267 C28 3271 C30 3273 C29 3275 C27 3277 D27 3280 C30 3282 D30 3285 D28 3300 E29 3302 F27 3304 F27 3305 G28 3305 F29 3309 F30 3319 G30 5000 G3 5020 F10 5050 H10 5285 D29 6243 C25 6255 G25 7002 G5 7050 F7 7100 D15 3222 F20 3224 F20 3225 F20 3228 G20 3234 C24 3235 C24 5/70 E.12 5/90 C/22 5/210 D/21 5/255 G/25 5/263 G/26 5/270 B/30 3142 F20 3199 G22 3210 E20 3214 E21 3216 E21 A 15 STROBE NC A (AFC-ADJ) \sim SCL SCL SCL SDA (13) LEVEL AND Y 7100 82 STEREO ADJUST 2011 2F-GND 2ZU25V (11) I ZF-GNO 54,7 KHZ STEREO DUAL LOGIC 85 DETECTOR 5,43V OSC (10) → 7050 3 6,18∀ TDA9813T OFWG3355 3.927 AGC AFC 83/

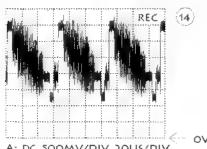




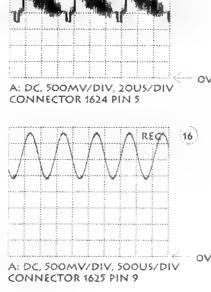




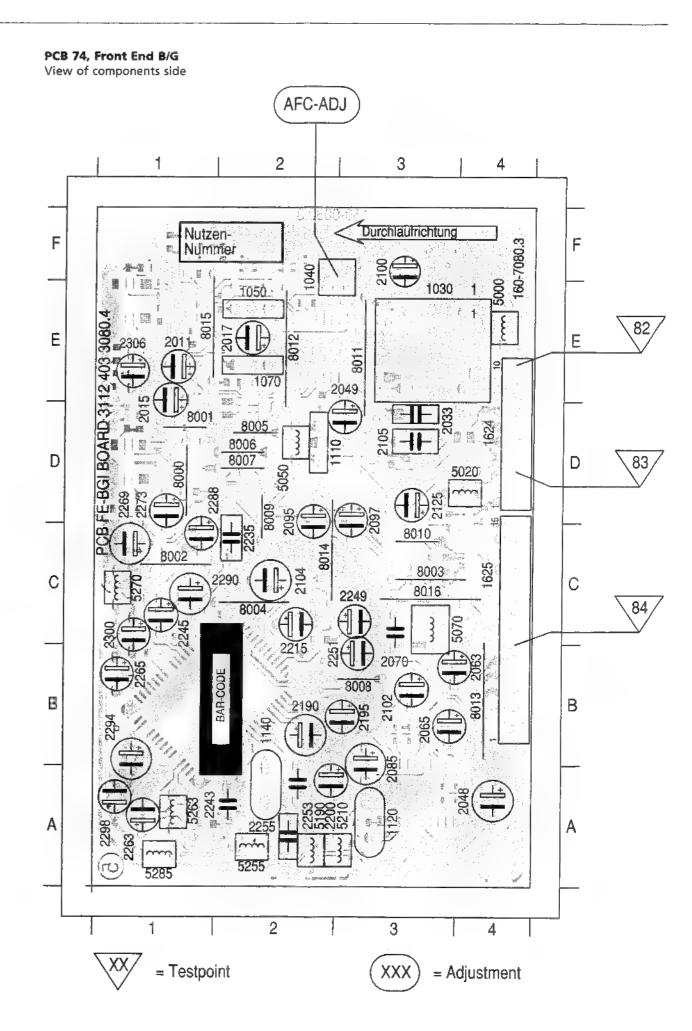




A: DC, 500MV/DIV, 20U5/DIV IC 7050 PIN 8

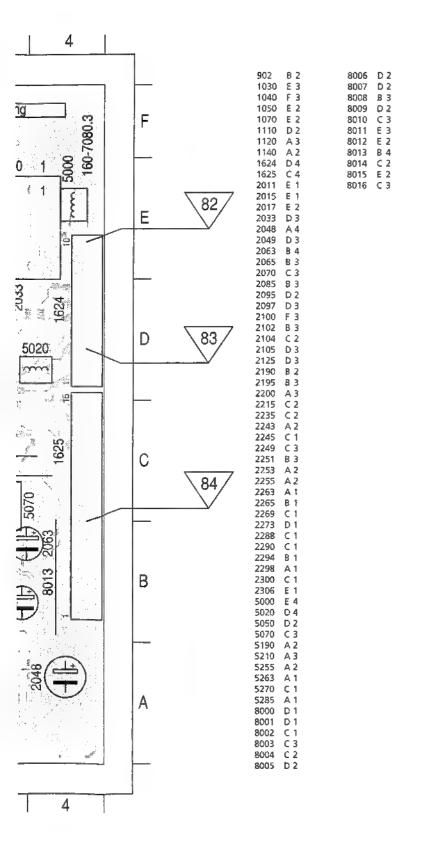


REC (15)



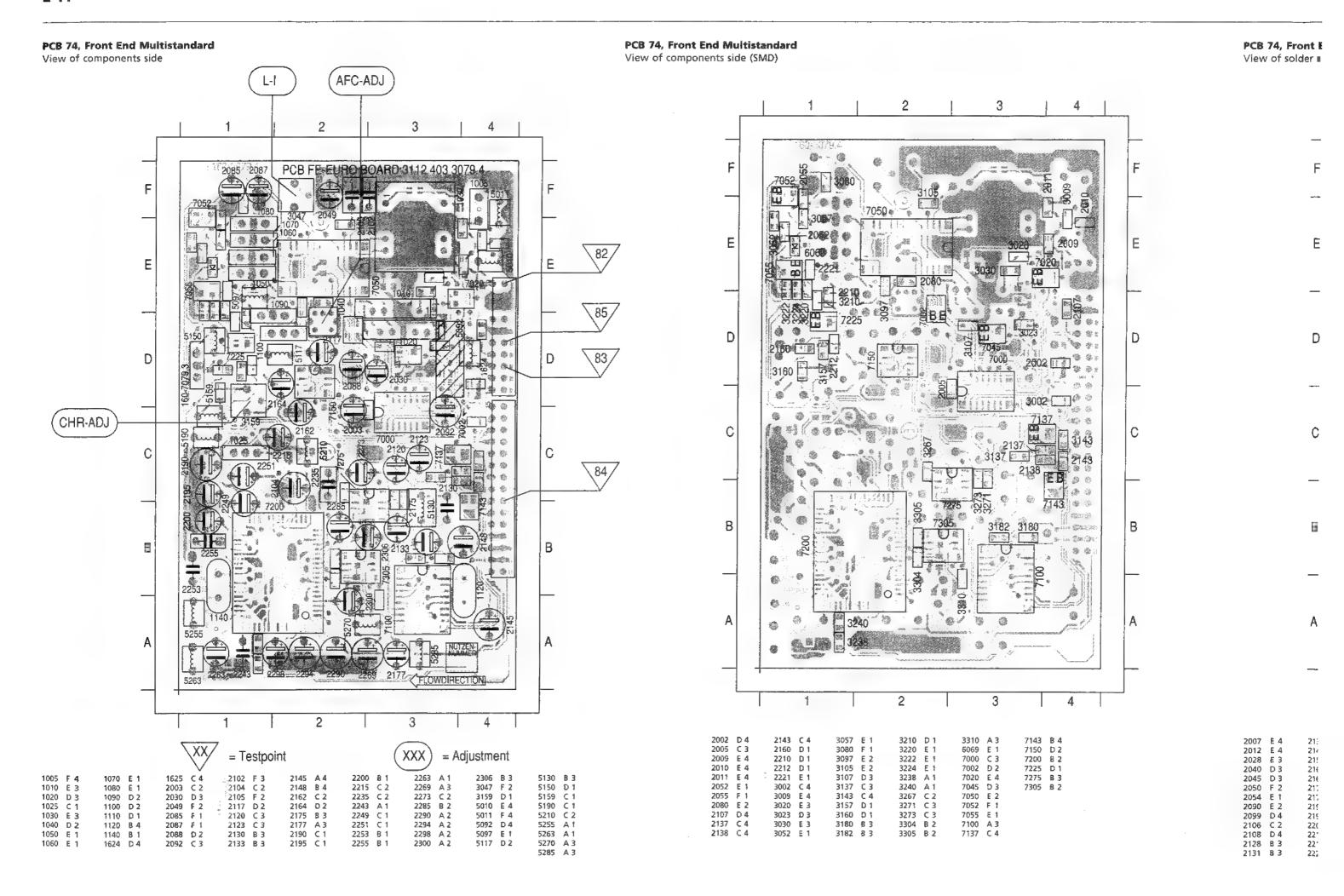
PCB 74, Front End B/G

View of solder side



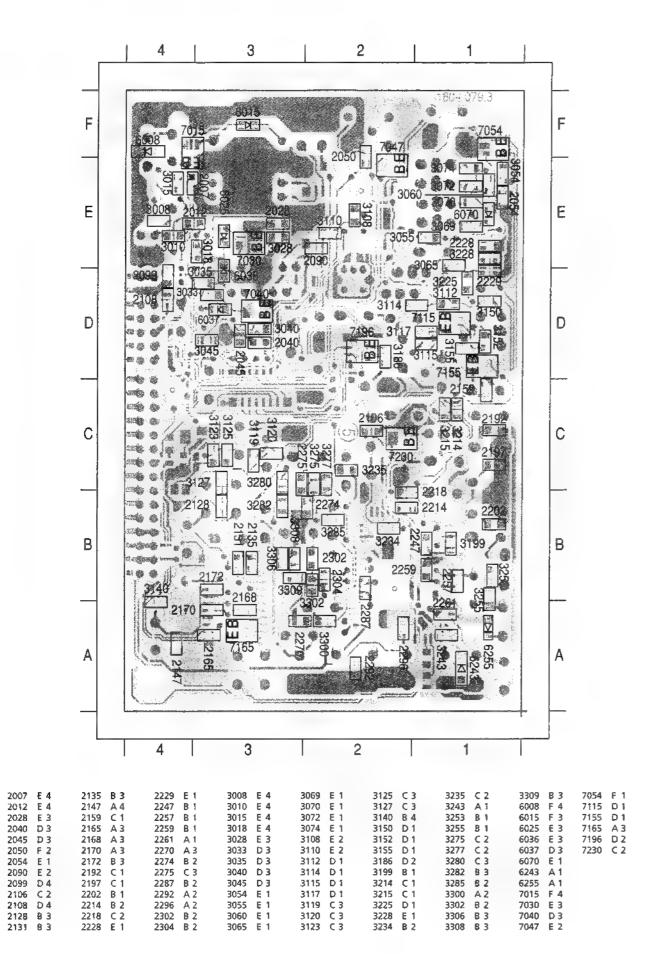
3 2 2002 D4 3142 F 2 2010 E 2 3199 B 2 2019 E 3 3210 F 1 2025 D4 3214 C 2 2039 F 2 3215 C 2 2019 2040 D4 3222 F 2 2045 D4 3224 F 2 2050 D2 3225 F 1 2052 D 1 3228 E 1 2052 D1 2069 C3 2080 E3 2082 A3 2090 A3 2091 B3 2101 B3 2103 B3 2106 C2 2123 D4 2192 B2 2197 B3 2202 A3 3234 C 2 3235 C 2 3238 A 1 7305 3240 A 1 3243 A 1 Ε E 3253 A 2 3255 A 2 3267 D 1 3271 D 1 3273 D 1 3282 28 28 3105 3275 D1 3112 3111 3277 D1 2025 3045 2210 F 2 2212 E 1 3280 D 1 2050 3282 D 1 2214 C 2 3285 C 1 3109 2218 C 2 3300 C 1 2218 C 2
2221 F 2
2228 E 1
2229 E 1
2227 B 2
2257 B 2
2259 A 2
2250 C 1
2274 D 1
2274 D 1
2287 B 1
2292 B 1
2292 B 1
2392 E 1
2394 E 1
2300 D 3 D D 3302 D 1 3273 3115 7275 3304 E 1 3305 E 1 3095 3306 E 1 2002 2040 3267 2275 3308 F 1 3309 F 1 3310 E 1 7002 3063 2106 6243 A 1 6255 A 2 7002 C 4 7050 E 3 ω, 3067 C 3065 C 7100 A 3 7115 D4 3300 [7143 D 2 7200 B 2 3002 D 3 3007 E 2 3009 E 2 3010 E 2 7225 F 1 7275 D 1 7305 E 1 3010 E 2 3020 E 2 3039 F 2 3040 F 2 3050 D 2 3052 D 1 3055 B 4 3060 C 3 3063 C 3 2103 2247 В В 2197 3055 3199 2192 2292 2202 3067 C 4 3069 C 3 3093 A 3 2296 3094 A 4 3095 D 1 国 6255 Α 3105 D3 K . 3255 3106 A3 2092 3107 A3 0 3109 D2 3111 E 2 3112 D3 3115 D3 3116 D3 3117 D4 4 3 2

Adjustment



PCB 74, Front End Multistandard

View of soider side



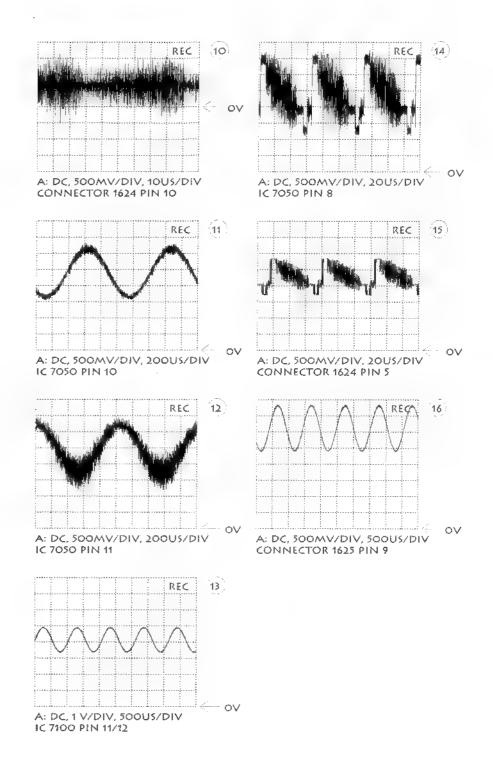
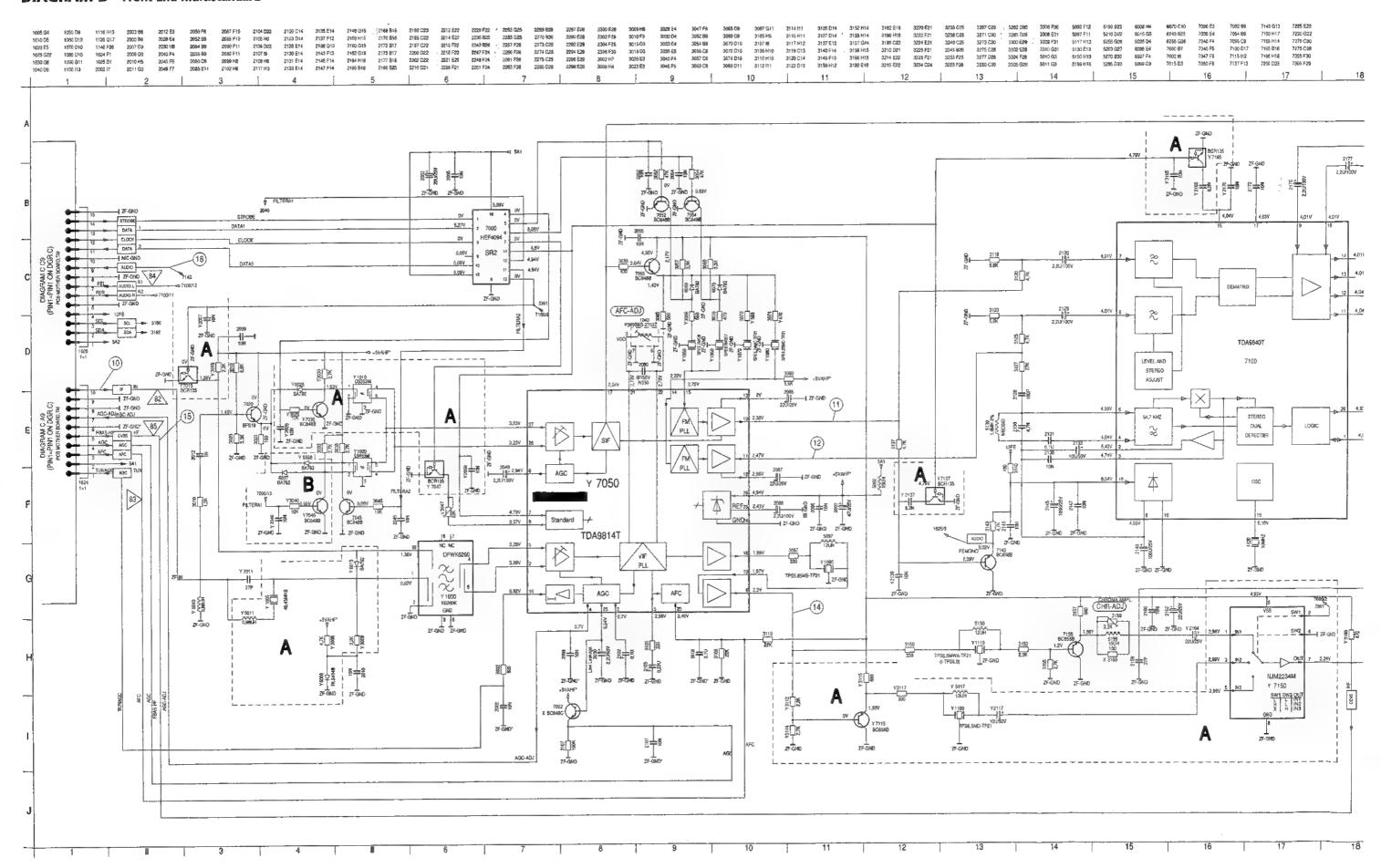
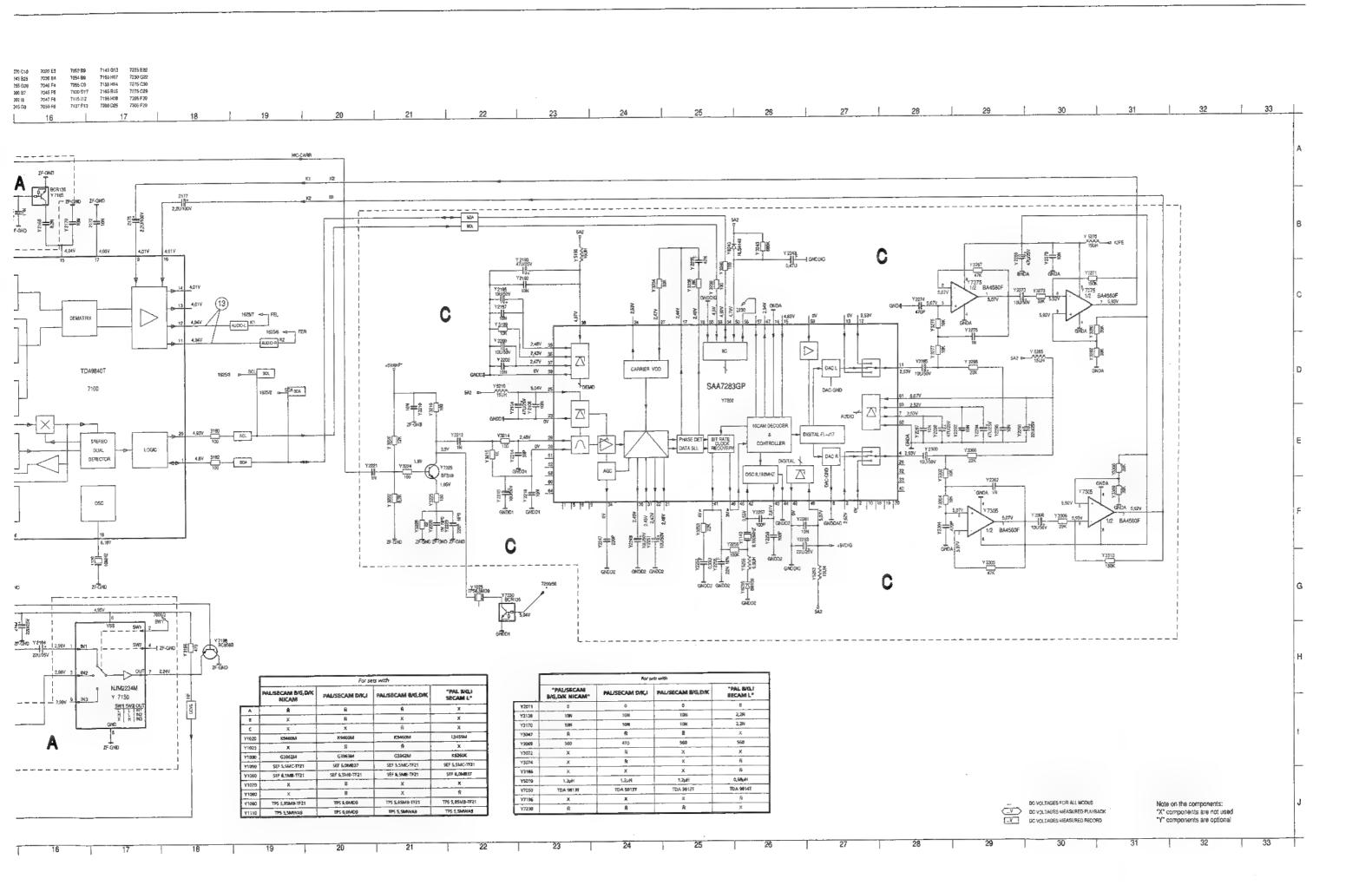
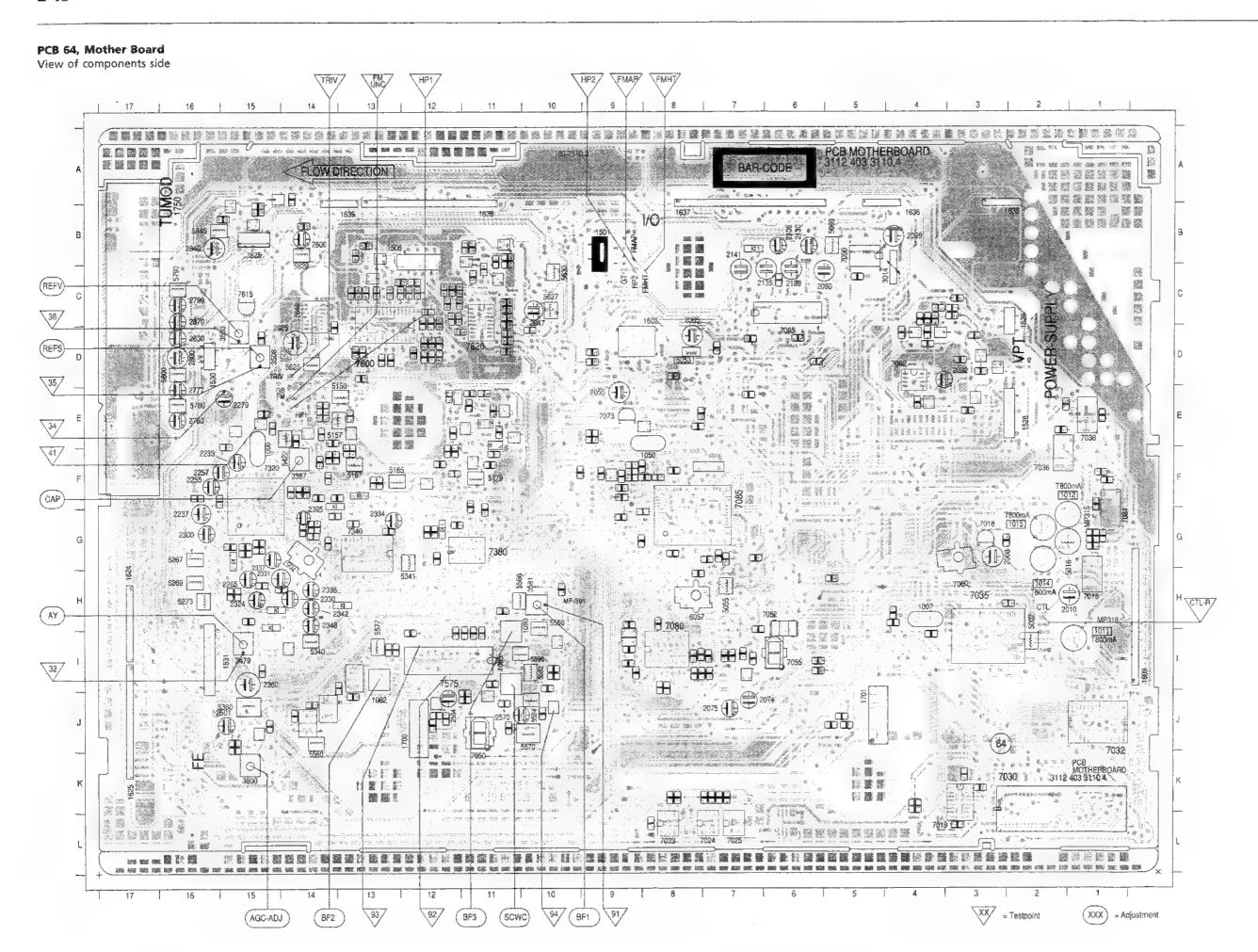


DIAGRAM B 2-12

DIAGRAM B Front End Multistandard



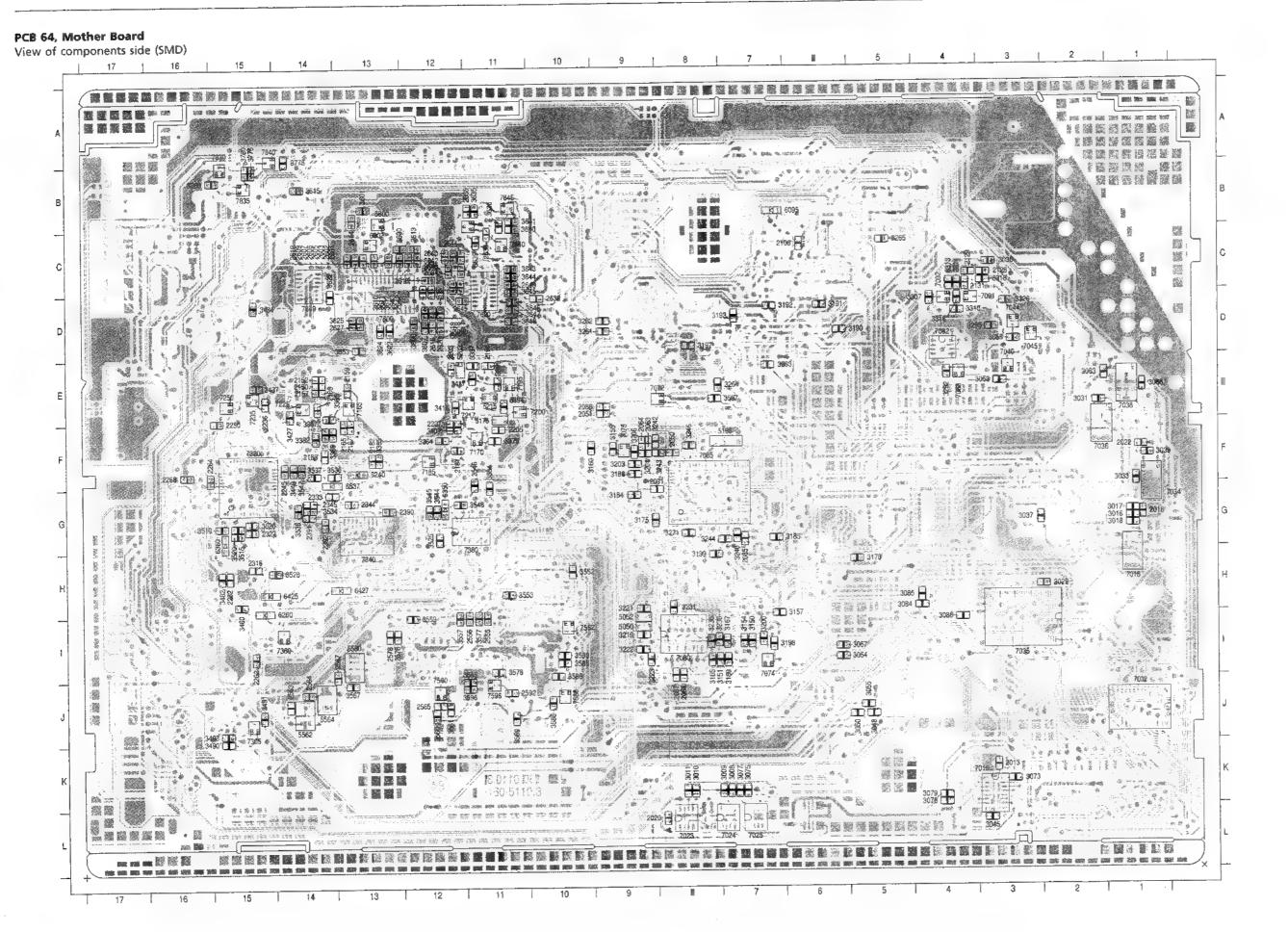




Components

5055

Components side	Components side (SMD)	Solder side
0902 A 7	2013 K 3 3011 K 8 3373 F 11 5175 E 11 2016 G 1 3016 G 1 3384 G 11 5203 II 12 2020 L 8 3017 G 1 3384 G 11 5203 II 12 2022 F 11 3018 G 1 3385 II 33 5215 E 11 2029 H 2 3031 F 2 3397 E 11 5564 J 14 2030 F 8 3032 F 3 3397 E 11 5564 J 14 2030 F 8 3032 F 3 3397 E 11 5564 J 14 2030 F 8 3032 F 3 3397 E 11 5564 J 14 2030 F 8 3035 F 3 3397 E 11 5564 J 14 2030 F 8 3035 F 1 3 3417 E 11 6240 II 13 2036 F 9 3059 F 1 3417 E 11 6240 II 13 2036 F 9 3059 F 1 3417 E 11 6240 II 13 2036 F 9 3059 F 1 3417 E 11 6240 II 13 2036 F 9 3059 F 1 3 427 E 14 6350 G 15 2068 F 9 3053 F 3 3427 E 14 6350 G 15 2068 F 9 3053 F 3 3427 E 14 6350 G 15 2096 G 19 3054 I 6 3442 H 15 6600 B 13 2130 C 4 3058 D 3 439 D 15 6862 C 13 2131 C 4 3058 D 3 439 D 15 6802 C 13 2131 C 4 3058 E 3 3490 D 1 5 7025 L 7 2159 E 14 307 K 3 3 3510 D 1 5 7025 L 7 2159 E 14 307 K 3 3 3510 D 1 5 7025 L 7 2159 E 13 3077 K 7 3520 G 15 7025 L 7 2159 E 13 3077 K 7 3520 G 15 7024 L 7 2159 E 13 3079 K 4 3526 G 15 7034 G 1 2 2160 F 13 3059 H 4 3554 G 14 7006 E 2 2161 F 12 3135 F 14 3150 I 7 3537 F 14 7006 E 2 2162 F 14 3075 K 7 3520 G 15 7025 L 7 2159 E 13 3079 K 1 3534 G 14 7006 E 2 2161 F 13 3079 K 1 3534 G 14 7006 E 2 2162 F 14 3054 F 1 5 5560 G 15 7034 G 1 2 2163 F 14 3151 II 8 3534 G 14 7006 E 3 2164 F 13 3085 H 7 3554 F 14 7006 E 3 2165 F 14 3150 I 7 3557 F 14 7006 E 3 2167 F 13 3079 K 1 3534 G 1 1 7006 E 3 2169 F 14 3054 H 7 3557 F 14 7006 E 3 2169 F 14 3054 F 17 3557 F 14 7006 E 3 2169 F 14 3054 F 1 7 3558 I 1 7 7055 I 3 2169 F 14 3054 F 1 7 3559 I 1 7 7055 I 3 2169 F 14 3054 F 1 7 3559 I 1 7 7055 I 3 2169 F 14 3054 F 1 7 3559 I 1 7 7055 I 3 2169 F 14 3054 F 1 7 3559 I 1 7 7055 I 3 2169 F 14 3054 F 1 7 3559 I 1 7 7055 I 3 2179 F 12 3159 F 1 8 3560 J 1 7 7055 I 3 2200 F 12 3154 I 9 3600 E 1 7 7055 I 1 7 7055 I 3 2200 F 12 3154 I 9 3600 E 1 7 7055 I 1 7005 I 1 1 7005 I 1 1 7005 I 1 70	2012 K 3 2339 1 13 3060 E 2 3333 D 4 3613 C 15



PCB 64, Mother Board

View of solder side

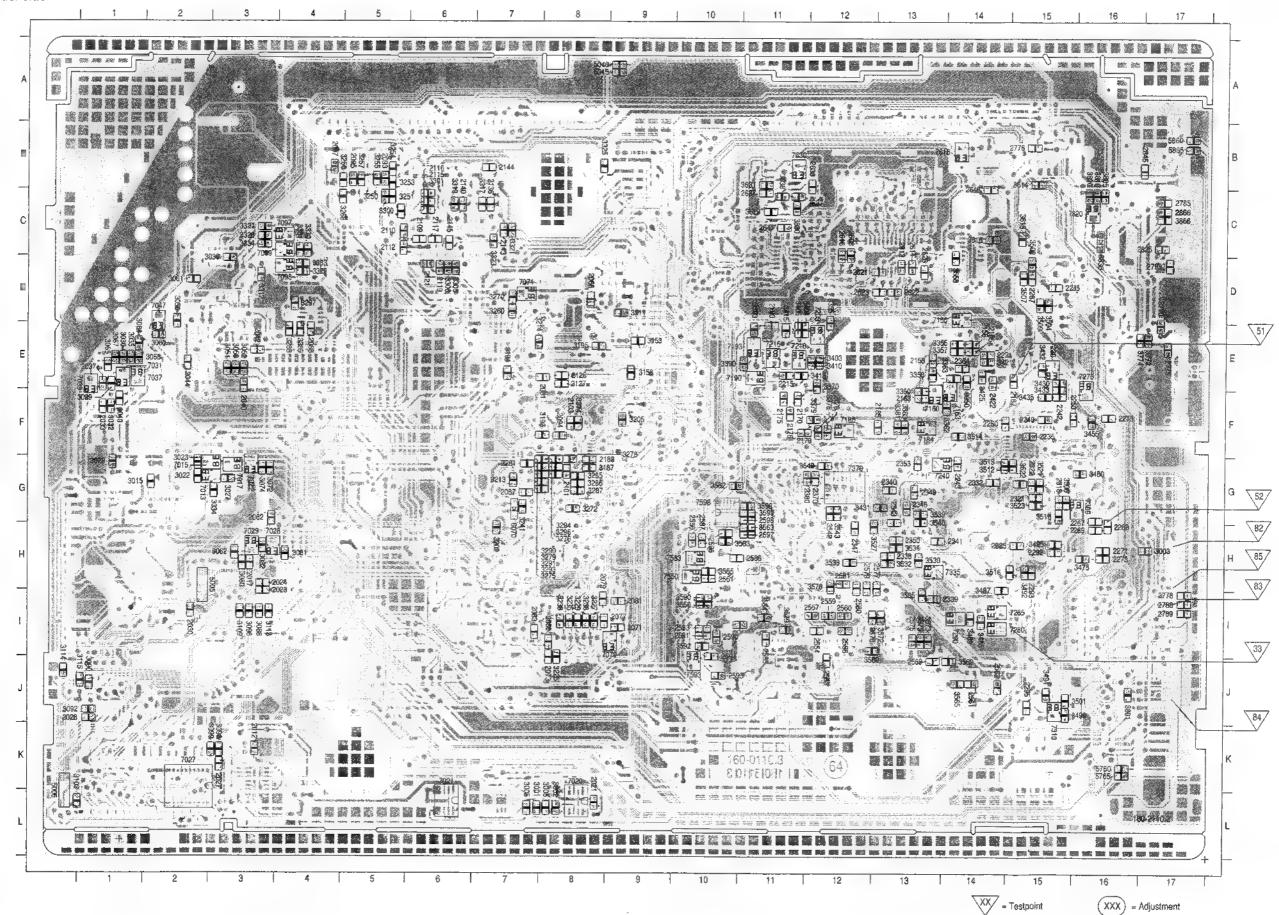
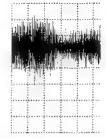
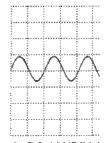


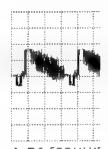
DIAGRAM C Mother board - Tuner/Modulator 1624 A9 1625 C9 1636 E9 1637 F9 1750 F2 2775 E4 2F-GND | 6 | O | 2F-GND | 6 | O | AGC-ADJ DGA.H D2 2776 A3 2777 A4 2778 B4 2780 E4 2785 E5 (AGC-ADJ) 2788 87 2789 87 2790 IIII DGRJH D2 2795 F4 2800 F4 2825 F3 2830 F4 2840 G4 2845 G5 CC 7035/3 DGRJR J21 DOR.HE2 ZF-GND 業+季 AGC AGC DGR.HJ21 OC 7035/4 FBAS+WF CC 1638/5 DGRJH 821 CC 1639/3 DGRJH B21 2886 G3 2870 G4 3769 B 3770 E4 3772 E5 CC 1531/7 DGR.H G2 BTROBE 14 0 STROBE STROBE DATA 1 DATA1 CLOCK CLOCK C 3774 E5 3778 I6 3778 I6 3778 I6 3778 I6 3780 I4 3801 86 3801 86 3801 87 3801 87 3801 87 3801 87 3801 87 3801 87 3800 87 5780 E6 5780 E6 5780 E6 5780 E7 5780 CC 3057 GLOCK -DATA1 DATA2 DATA 2 12 O GC 7619/16 OC 3054 CLOCK NIC GND 1-10 C FEMONO ALDIO 9 0 (10) MOT.1 FAEDELMOTOR_1 DGR-G B29 DE 7090/1 MOT 2 FAEDELMOTOR 2 CC 3085 DGPI.H-J2 CC 3084 SQA SQA DGR.HJ2 SCI. ---SDA DIAGRAM J I2 (PIN1=PIN1 ON DGR.J) HER AUDIOR K2 3 (16) 7835 (5 7840 H5 RAF __ ZF-GNO ZF-GNO DE 7085/55 DGR.G A4 DE 7085/60 DGR.G D29 DE 7085/20 DGR.G E29 * - 58 - 8 1750 17) AUD-R R 7 -12VF D--第一章 第一章 ZF-GND ZF-GND BTAD EATAD 10TOR 1MOT.1 17 FAEDEL HOTOR 2 MOT.2 18 SDA SDA 19 0 501 901 201 0 DATAS V9 7380/2 DGALF 130 FMAP HC 3648 DGRE J14 31.5V/30.6V FMAR HC 2838 DGRLE 114 ALID-R CC 7035/1 DGR.H J21 CC 7035/2 DGRJH J21 0GRJH E21 GC 1638/11 HC DGREJ14 DC VOLTAGES FOR ALL MODUS ...V DC VOLTAGES MEASURED PLAYBACK ...V DC VOLTAGES MEASURED RECORD Note on the components: "X" components are not used "Y" components are optional



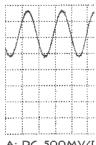
A: DC, 500MV/[CONNECTOR 16.



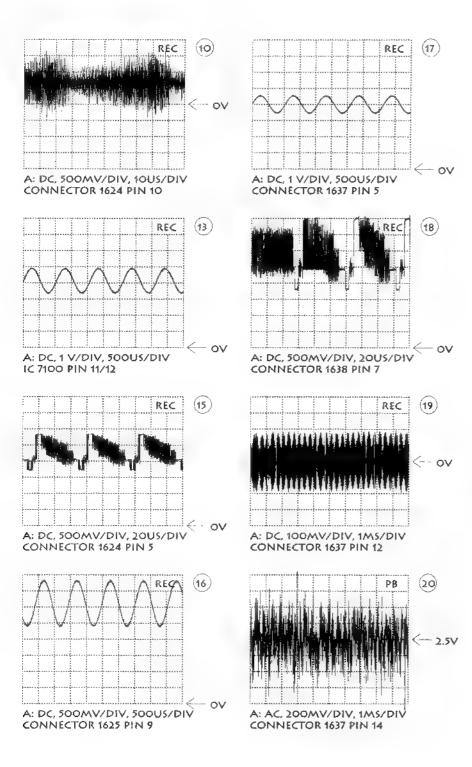
A: DC, 1 V/DIV, 1 IC 7100 PIN 11/1



A: DC, 500MV/I CONNECTOR 16.



A: DC, 500MV/E CONNECTOR 16



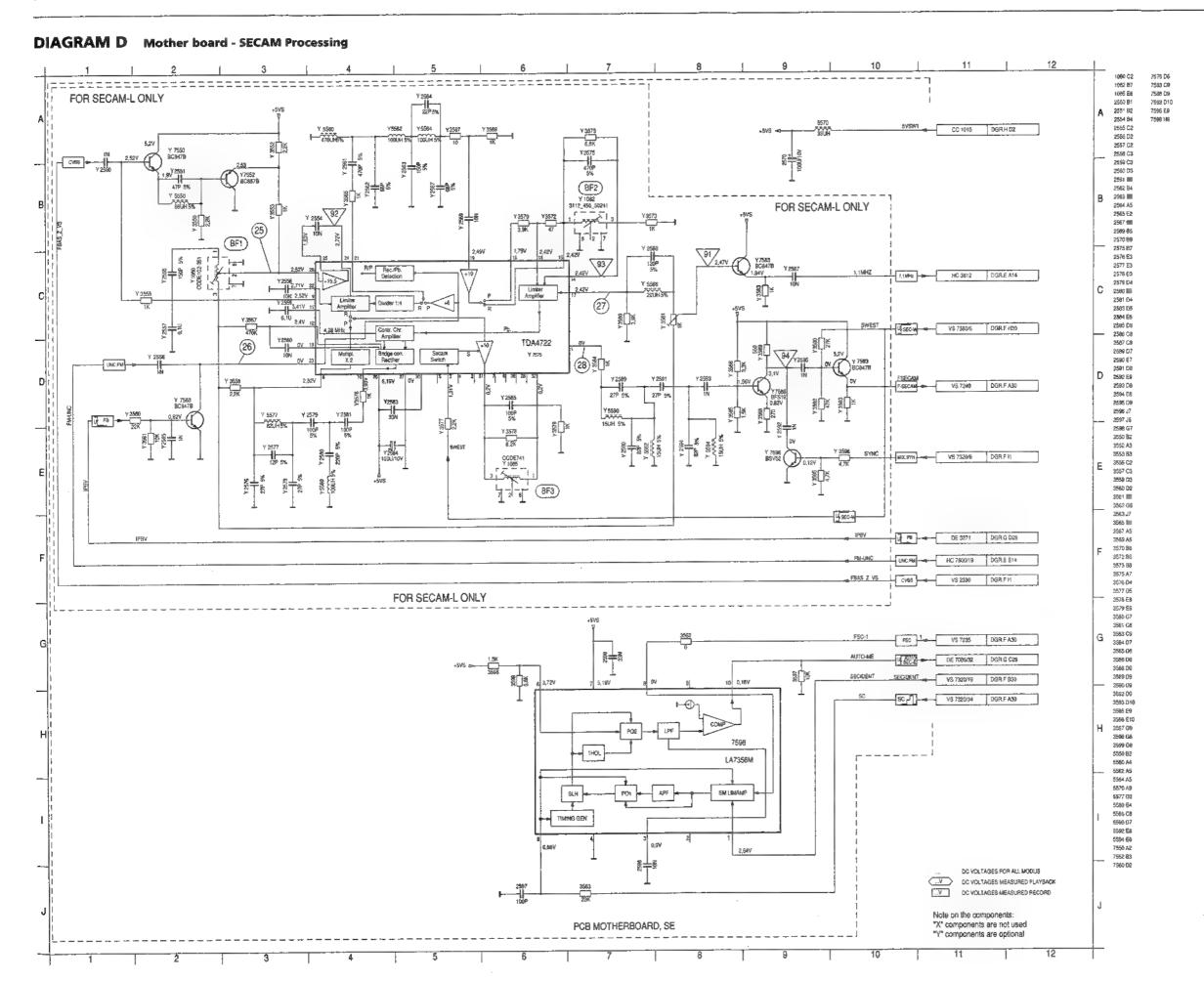
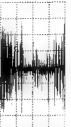
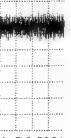


DIAGRAM D 2-16



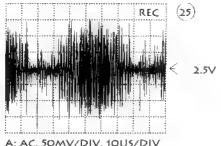


A: DC, 500A IC7575, PIN

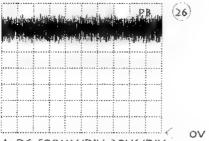


A: AC, 200/

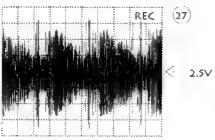




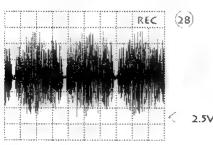
A: AC, 50MV/DIV, 10US/DIV IC 7575 PIN 29



A: DC, 500MV/DIV, 20US/DIV IC7575, PIN 23

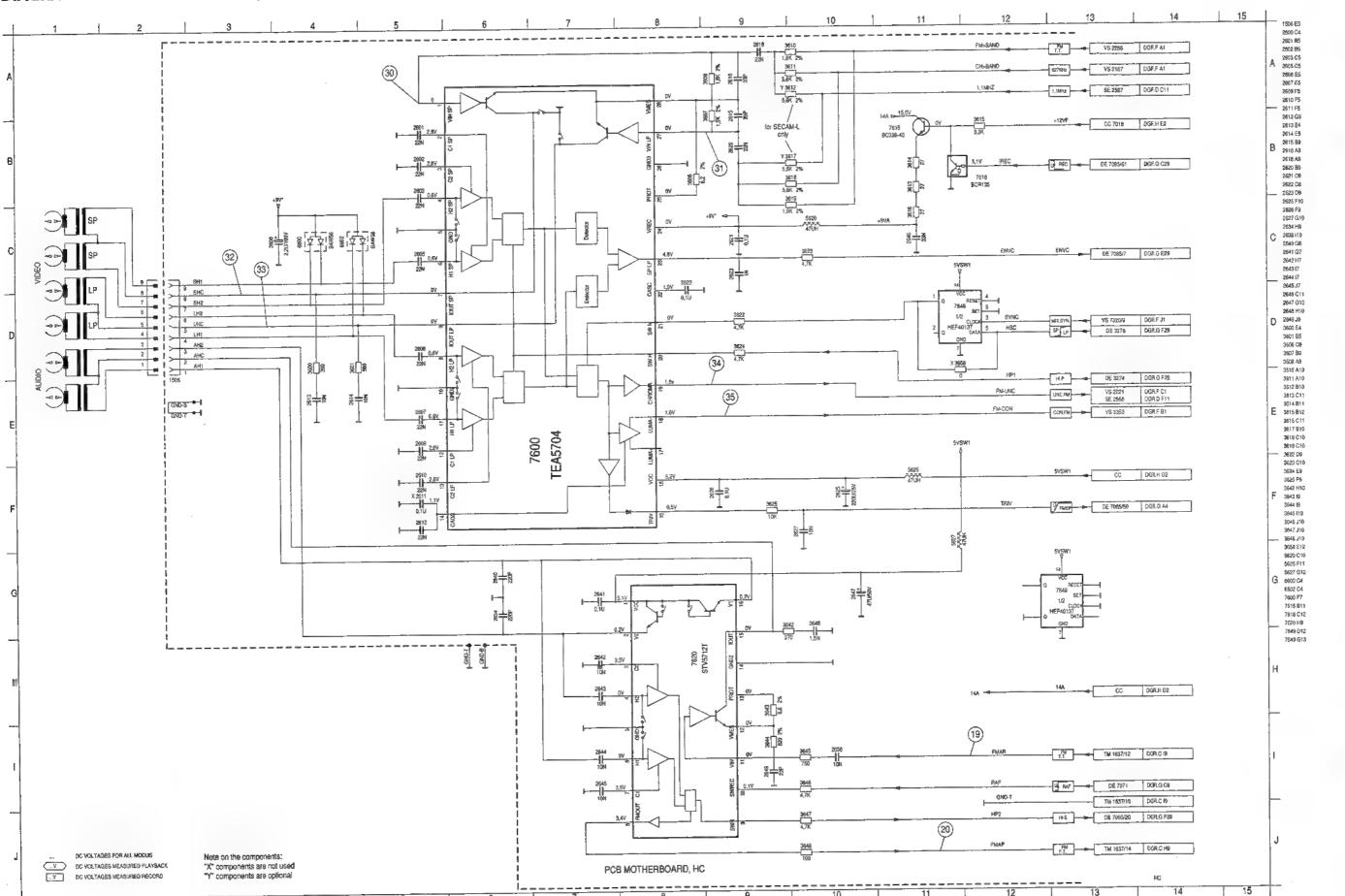


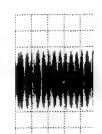
A: AC, 200MV/DIV, 20US/DIV IC7575, PIN 17



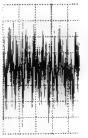
A: AC, 10 V/DIV, 20US/DIV IC7575, PIN 1

DIAGRAM E Mother board - Head Amplifier

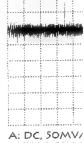




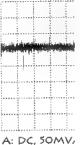
A: DC, 100MV CONNECTOR



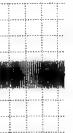
A: AC, 200M\
CONNECTOR



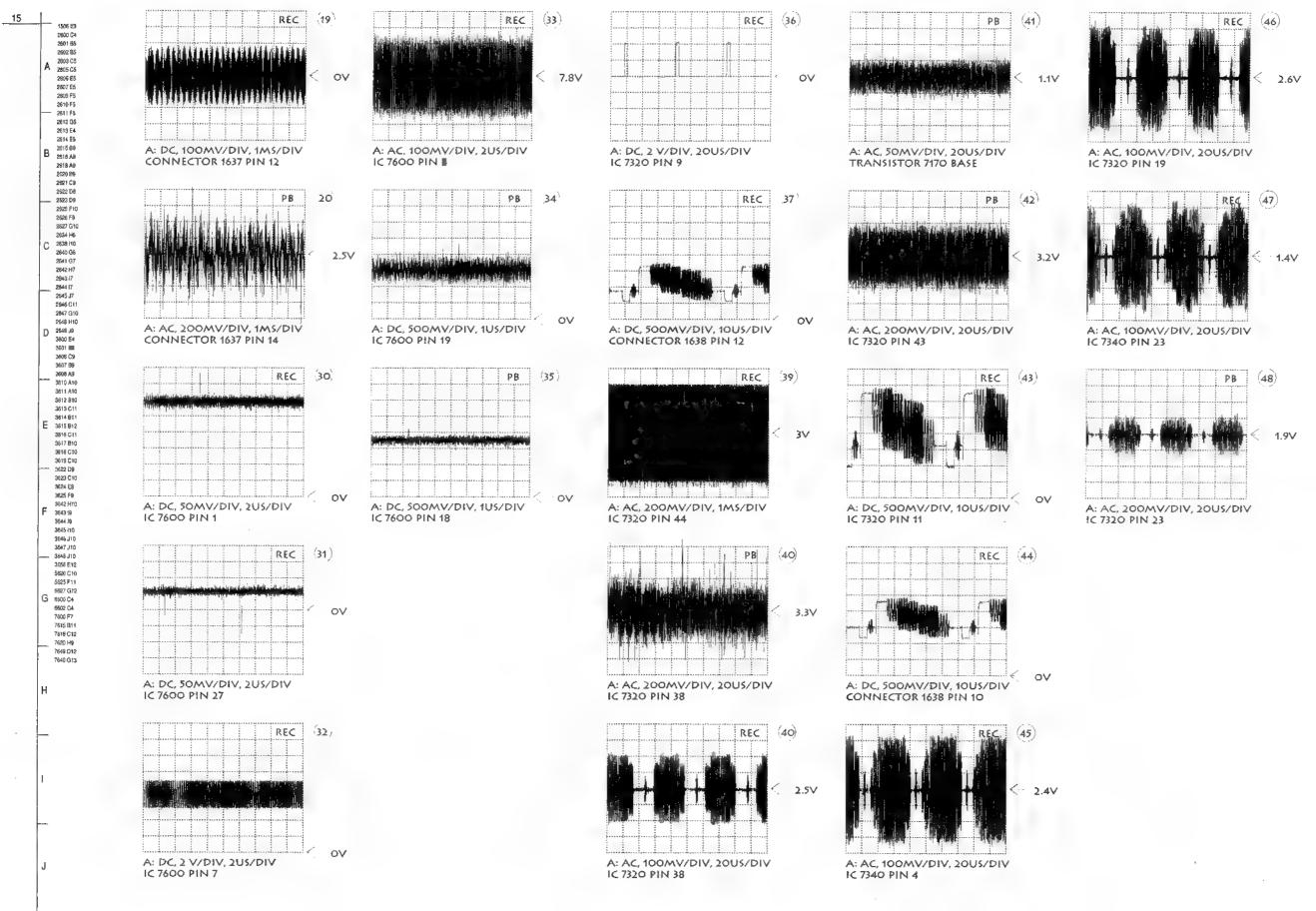
A: DC, 50MV/ IC 7600 PIN 1

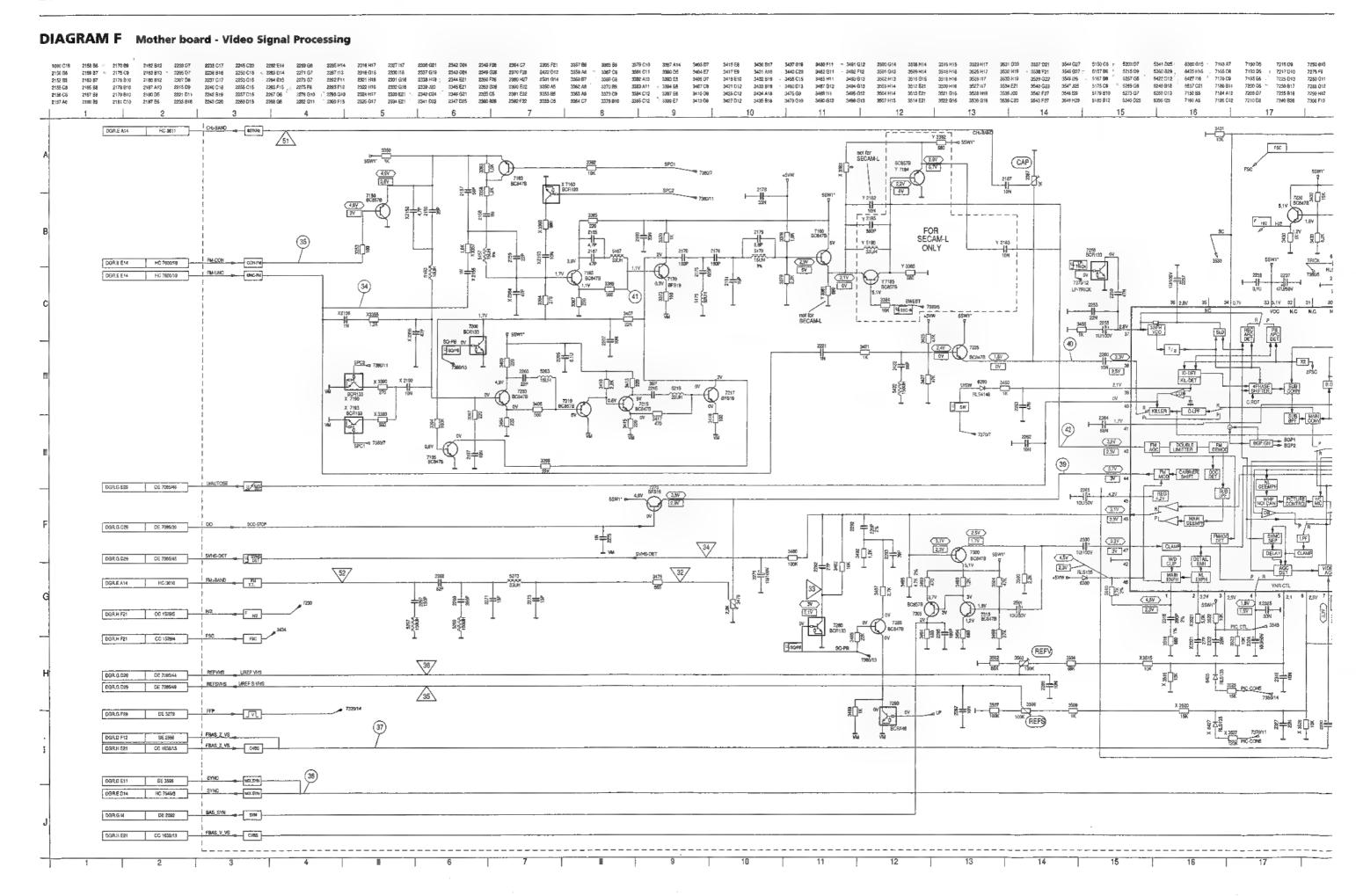


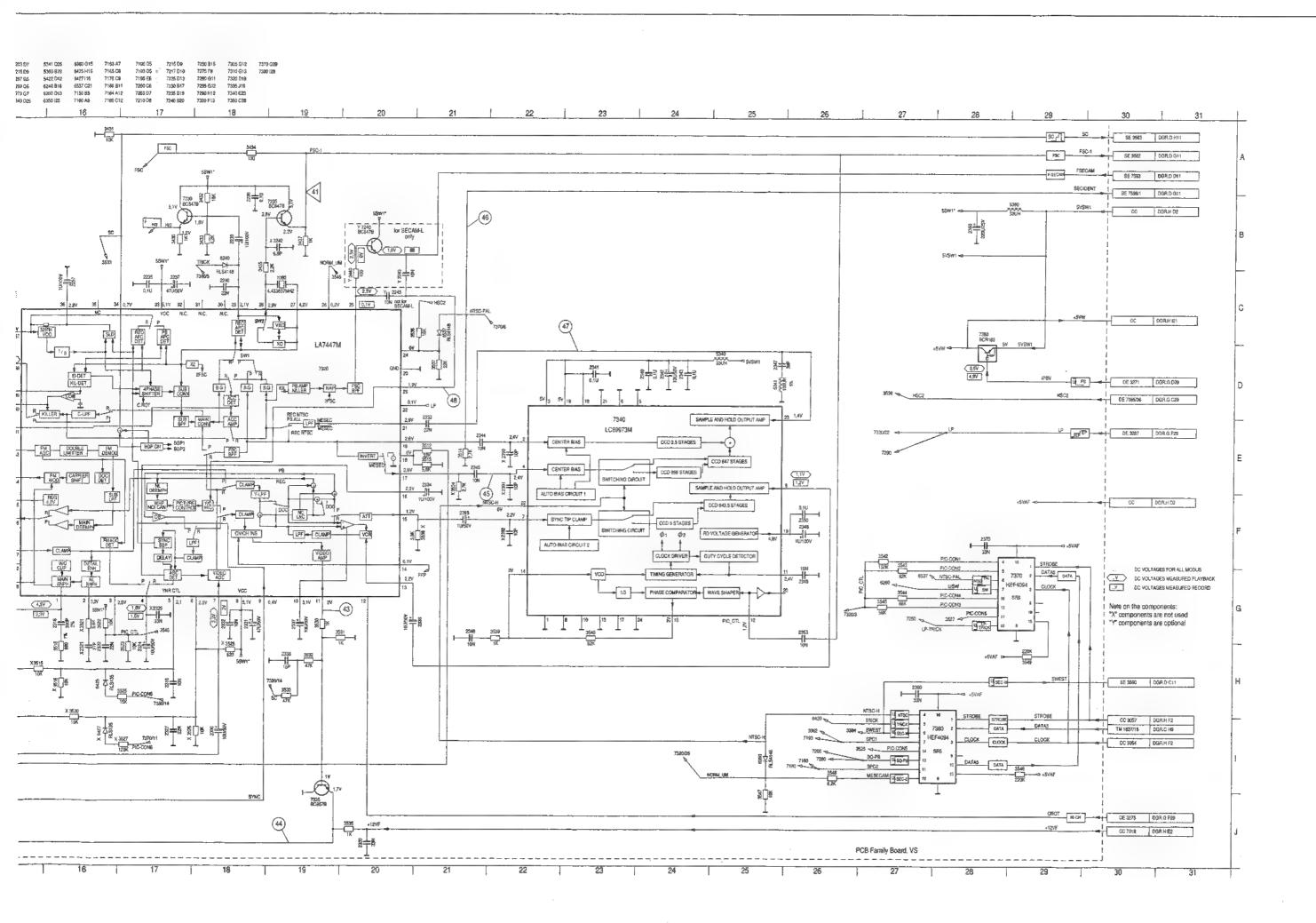
A: DC, 50MV, IC 7600 PIN 2

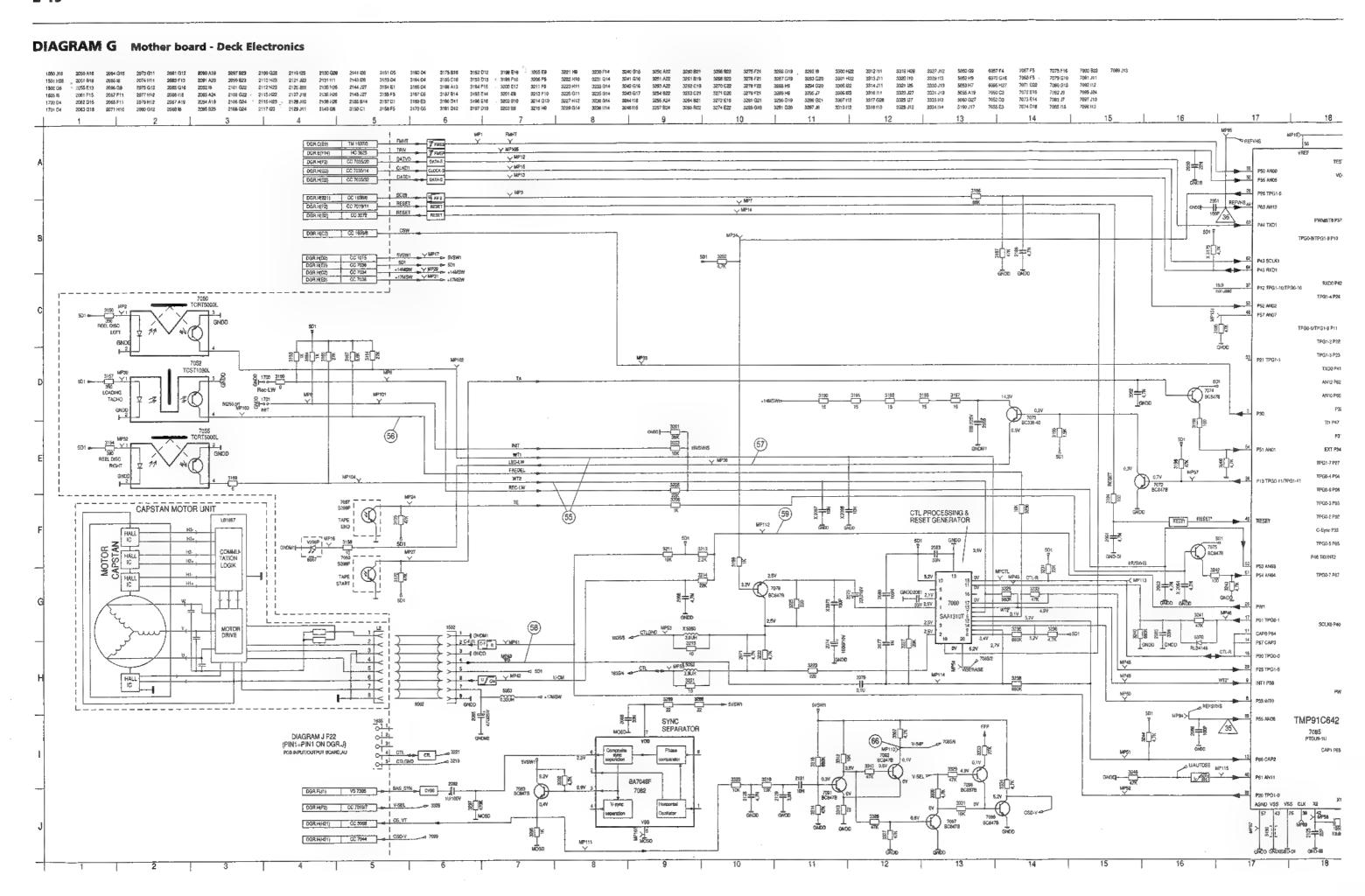


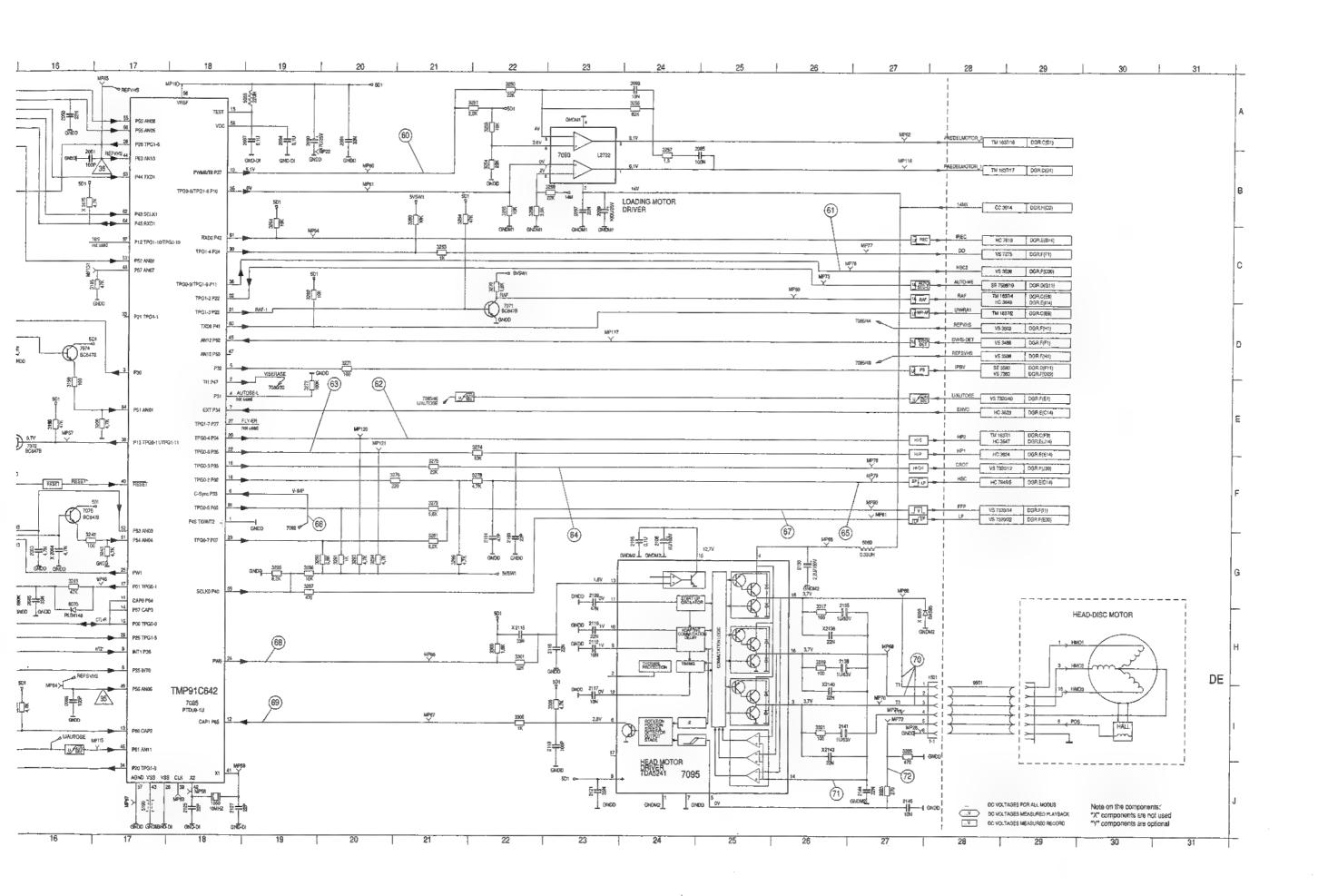
A: DC, 2 V/DI IC 7600 PIN

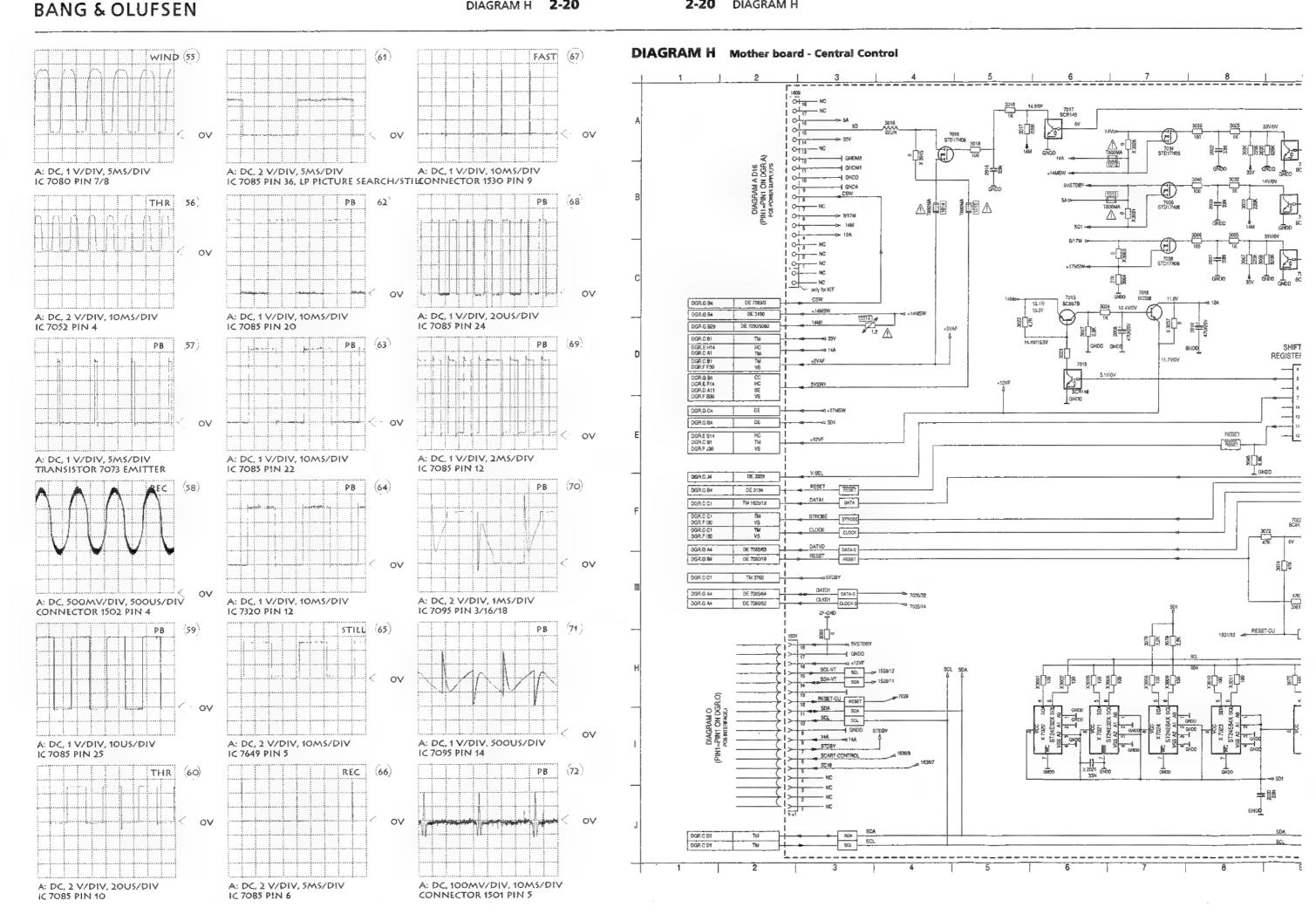












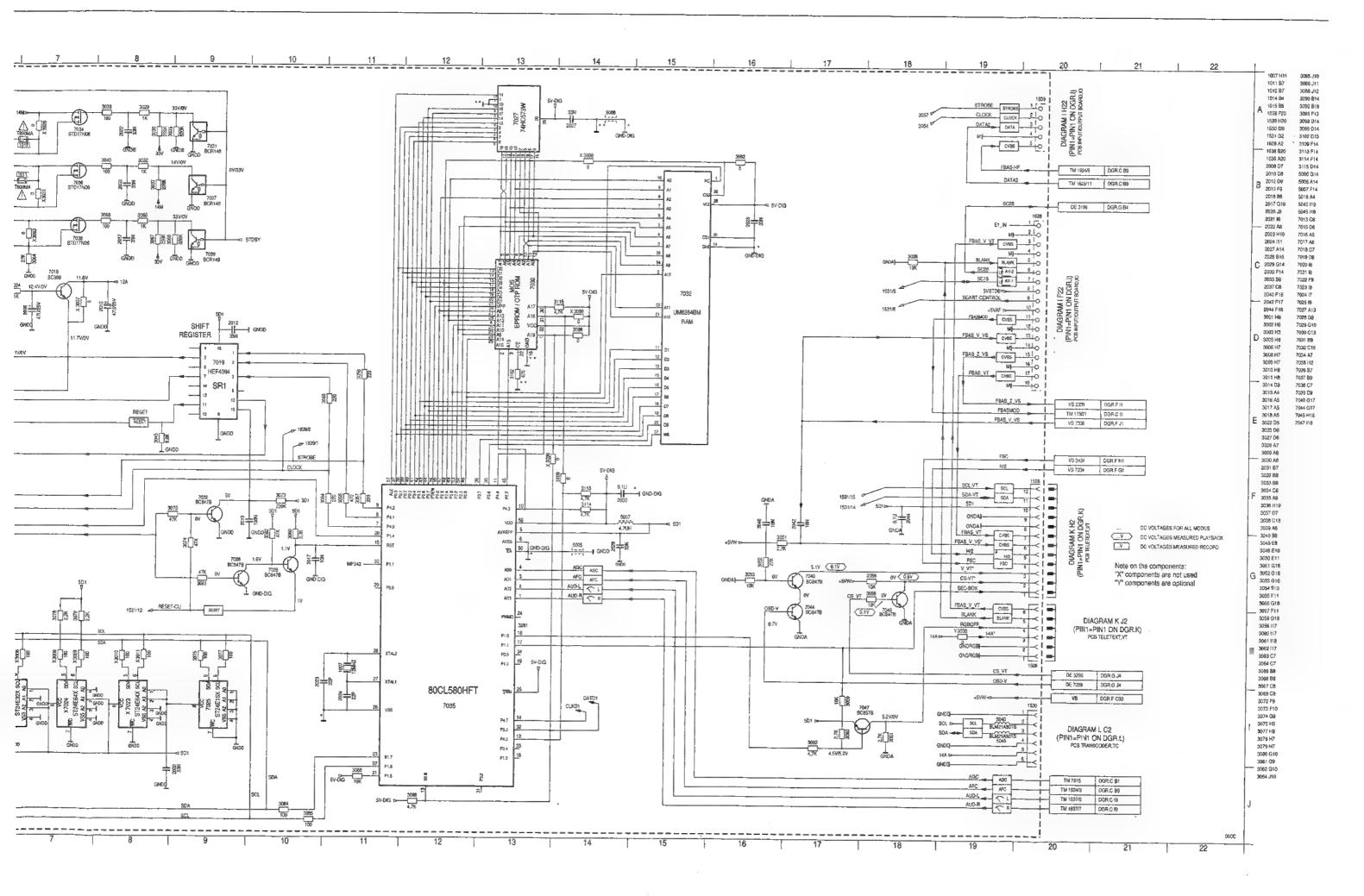
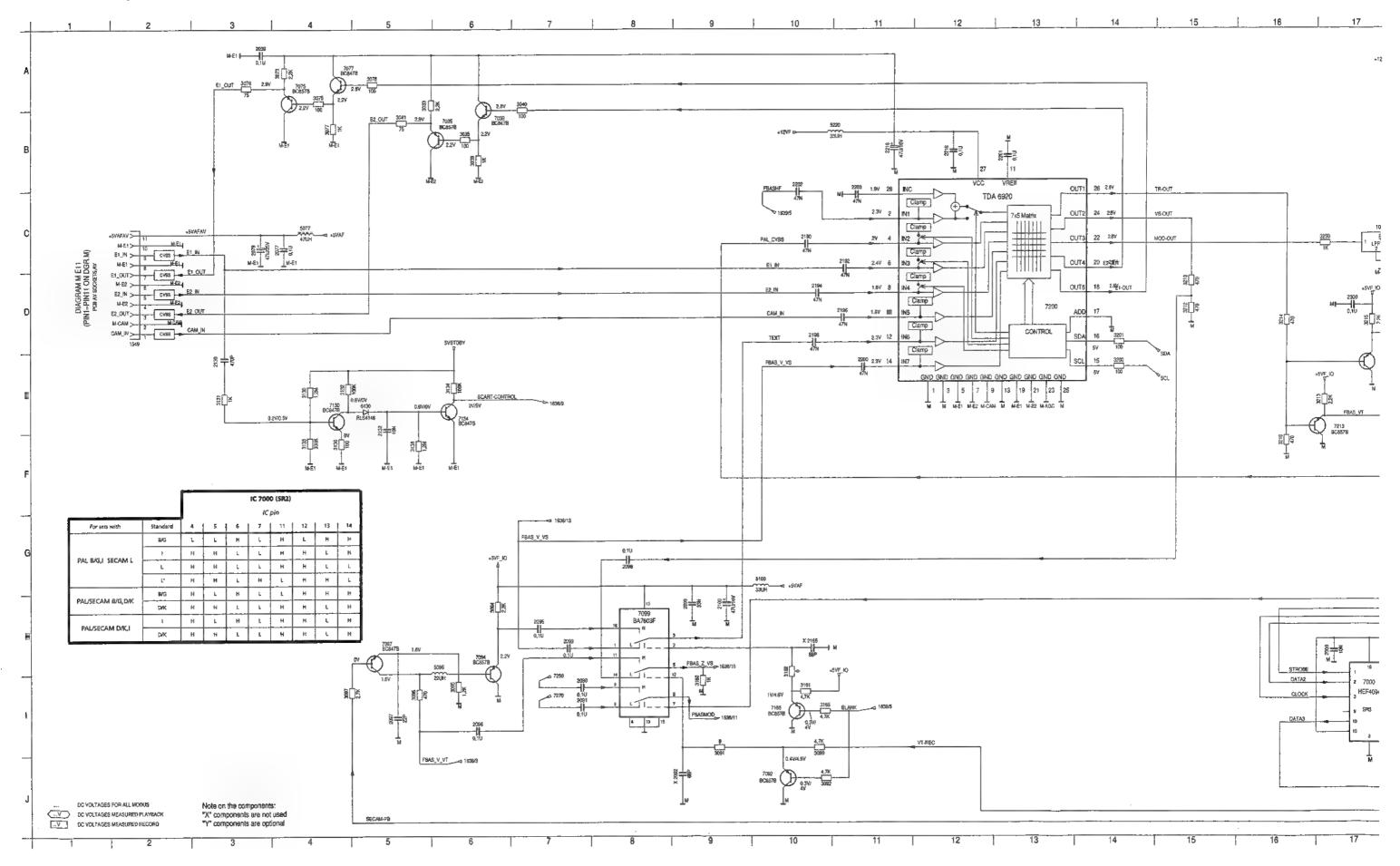
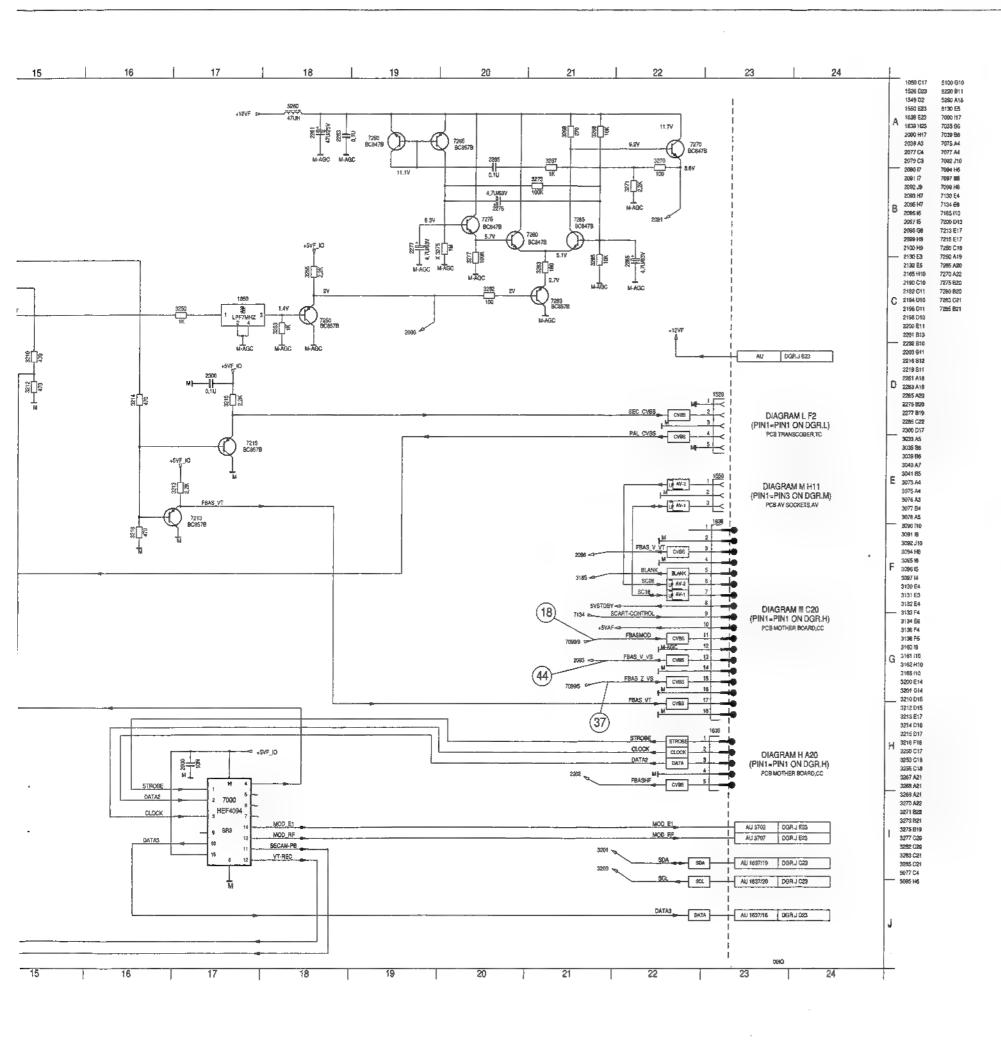
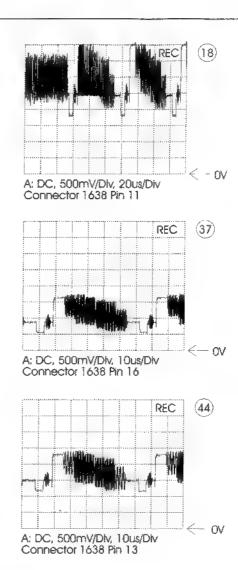


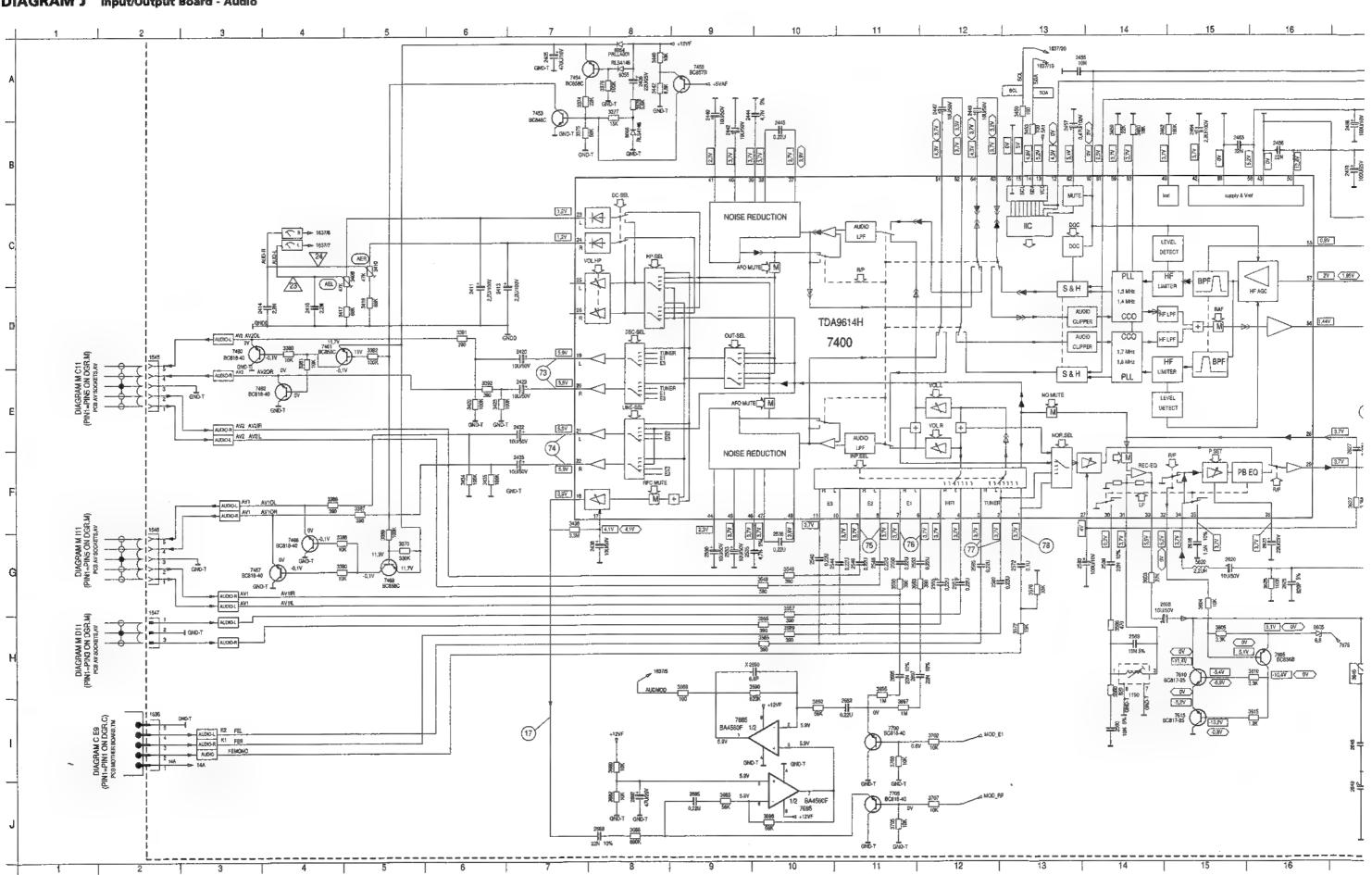
DIAGRAM I Input/Output Board - In/Out

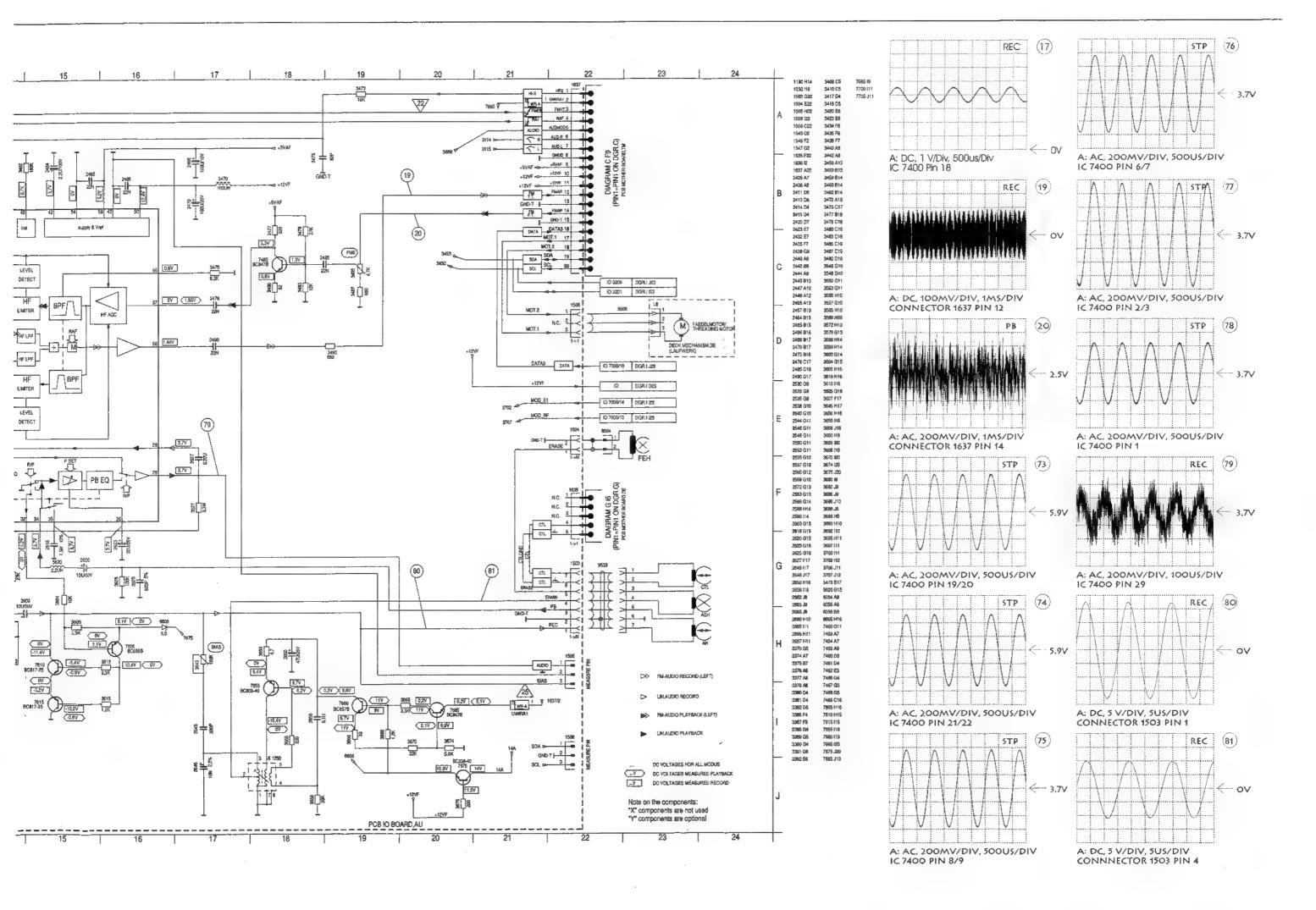








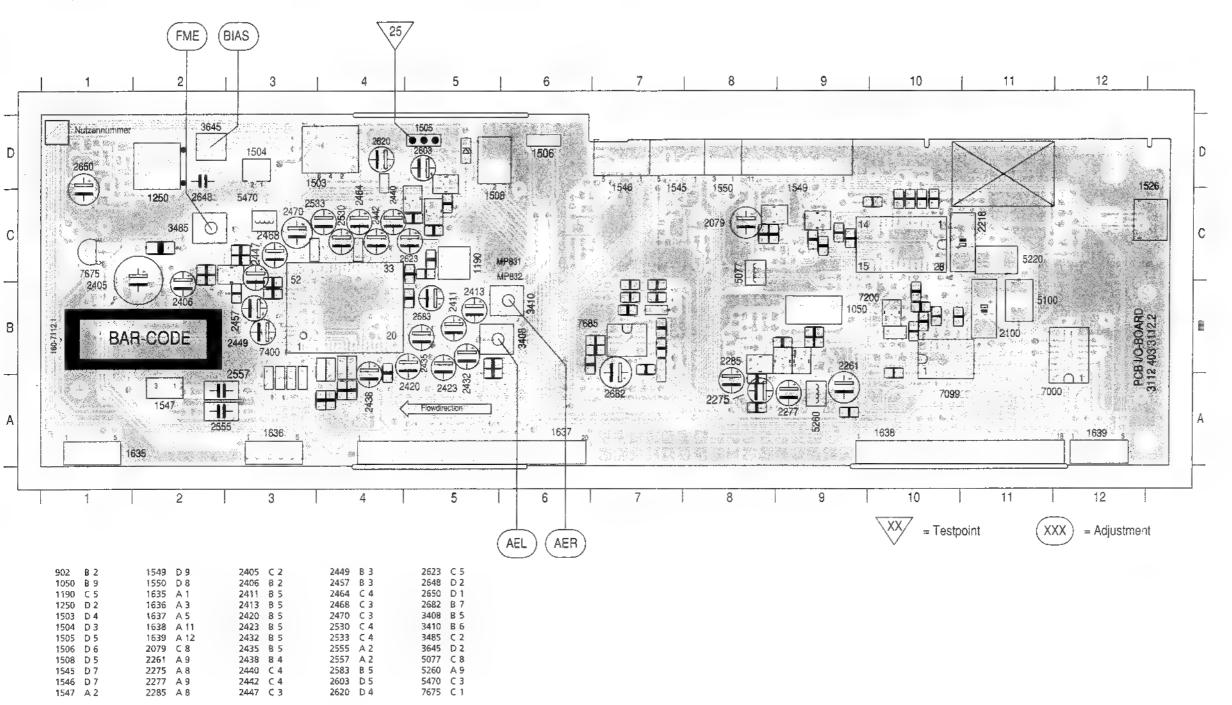




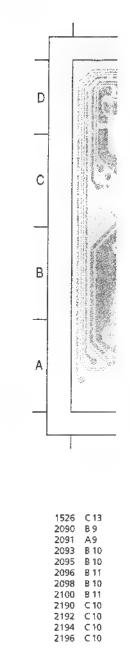
PCB 65, Input/Output

View of components side

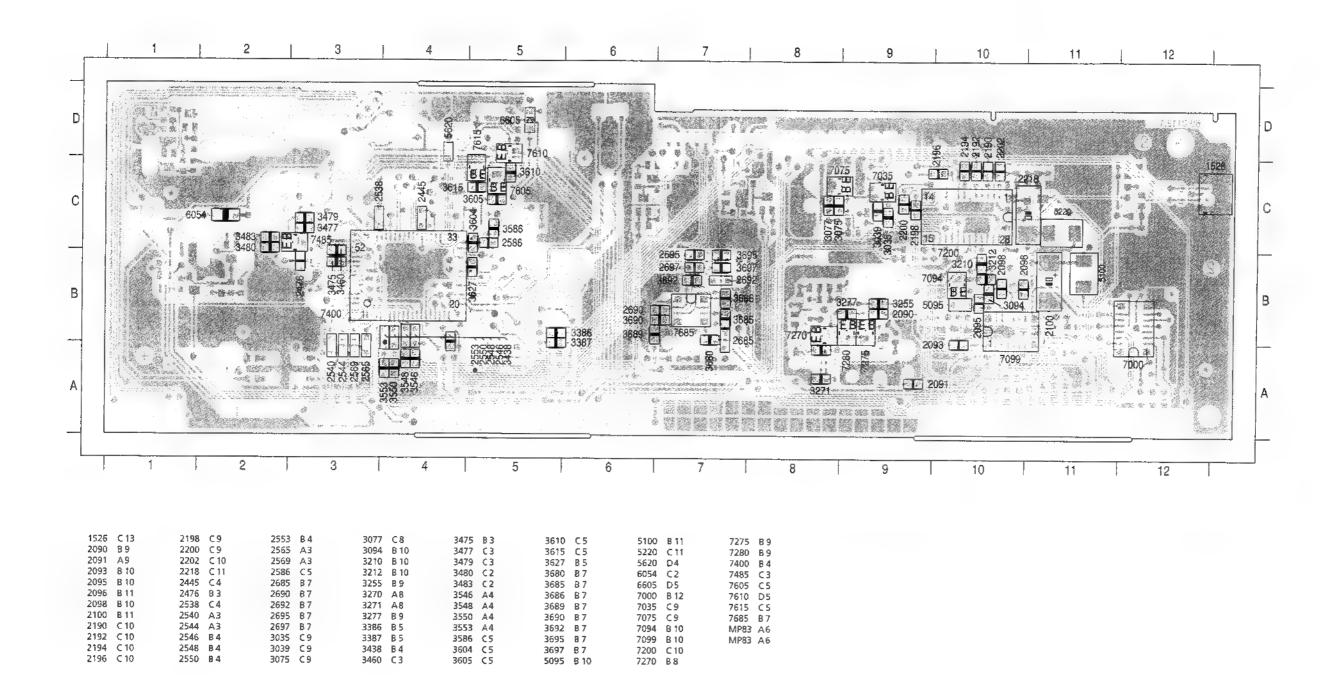
2583 B 5 2603 D 5 2620 D 4



PCB 65, input/ View of compo



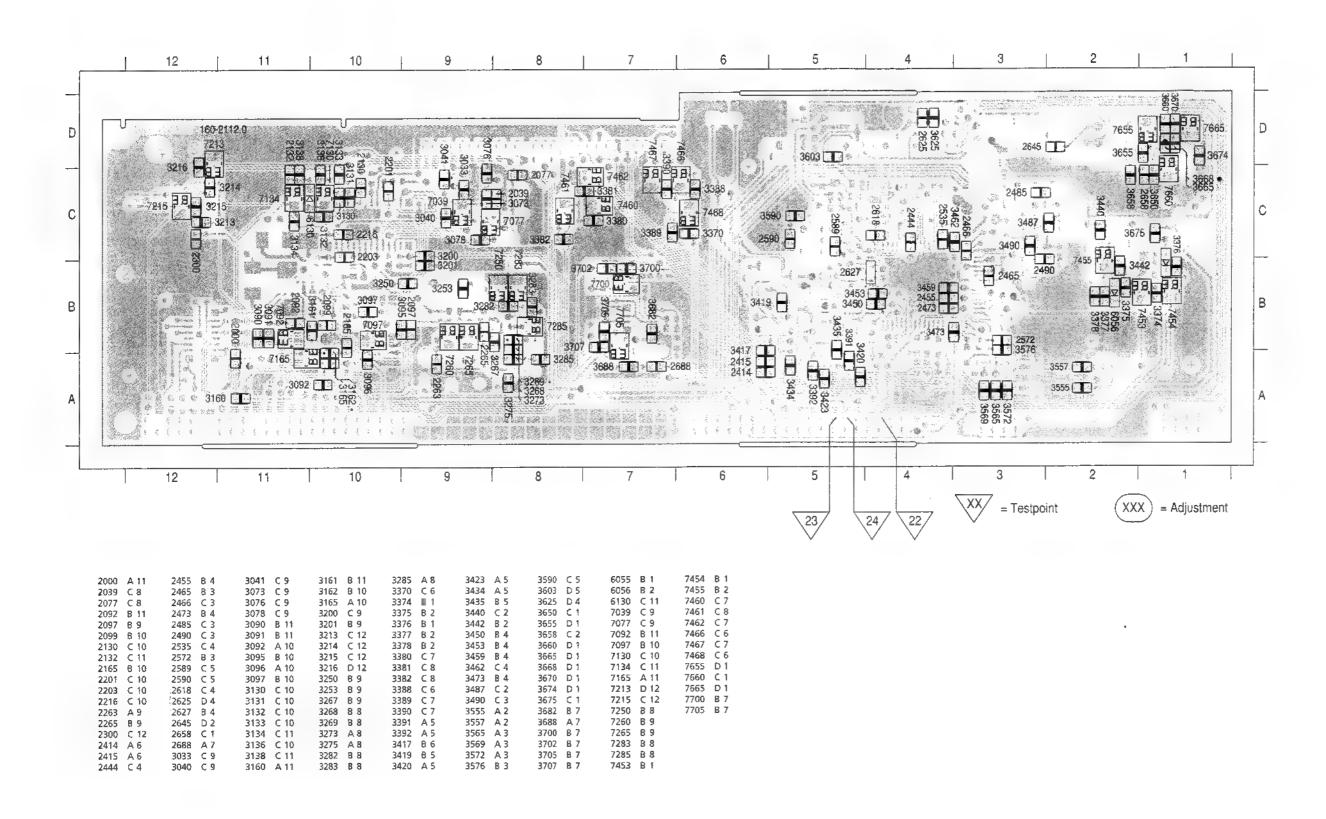
PCB 65, Input/Output
View of components side (SMD)

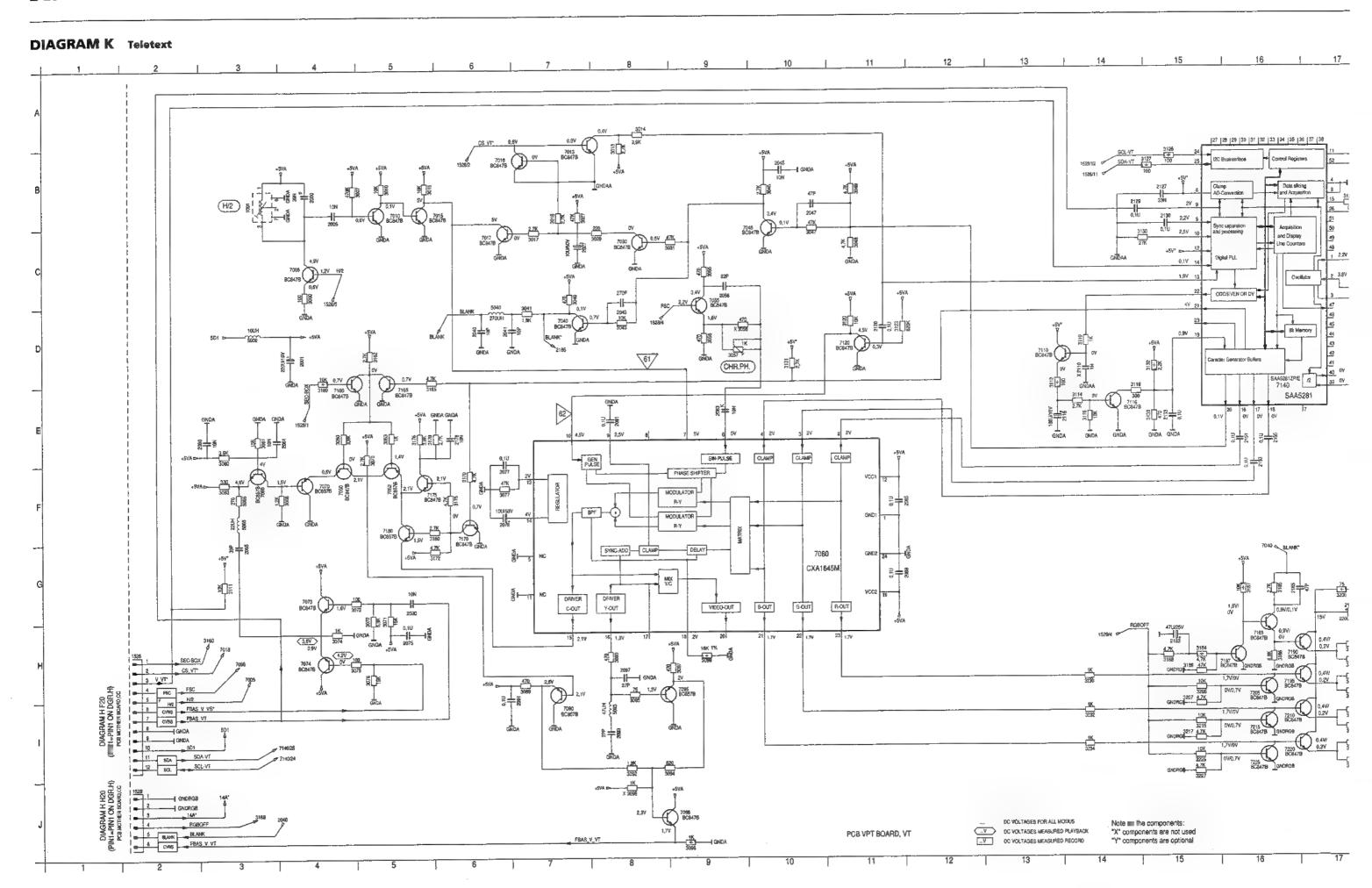


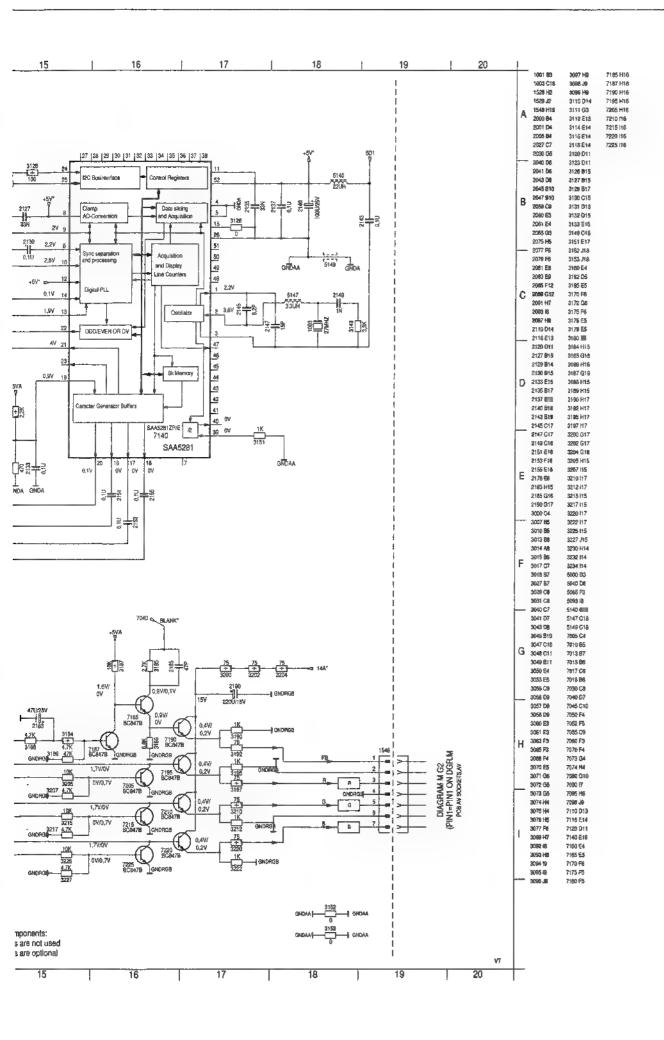
PCB 65, Input/Output

BANG & OLUFSEN

View of solder side



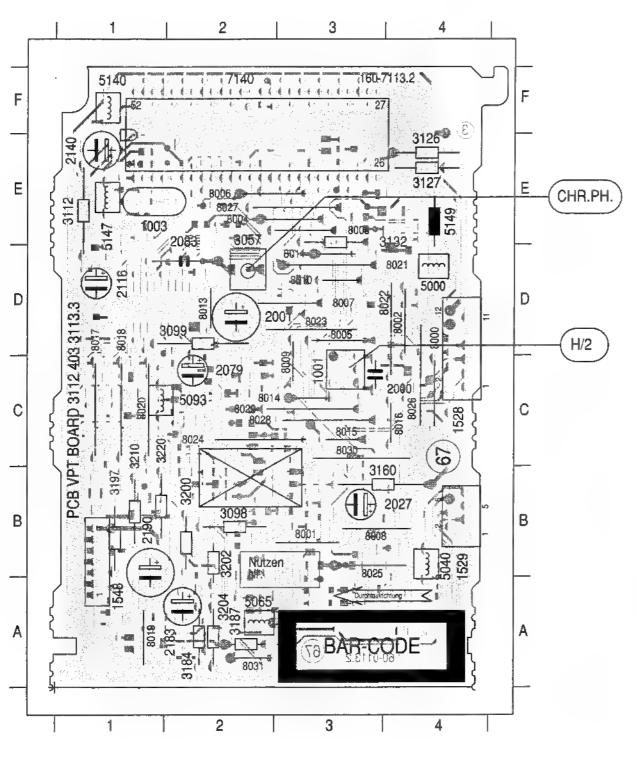




.

PCB 67, Teletext

View of components side



PCB DRAWINGS 2-26

0902 1001 1003 1528 1528 2000 2001 2027 2079 2083 2116 2140 2183 2190 3057 3098 3099 3112 3126 3127 3132 3160 3184 3187 3197 3200 3204 3210 3220 5000 5040 5040 8001 8001 8001 8001 8001 8010 8010 8	3311441323221112122214433422122212442111114243433333333		
8019 8020 8021 8022 8023	A 1 C 1 D 3 D 4 D 3		

PCB 67, Te View of sol

F

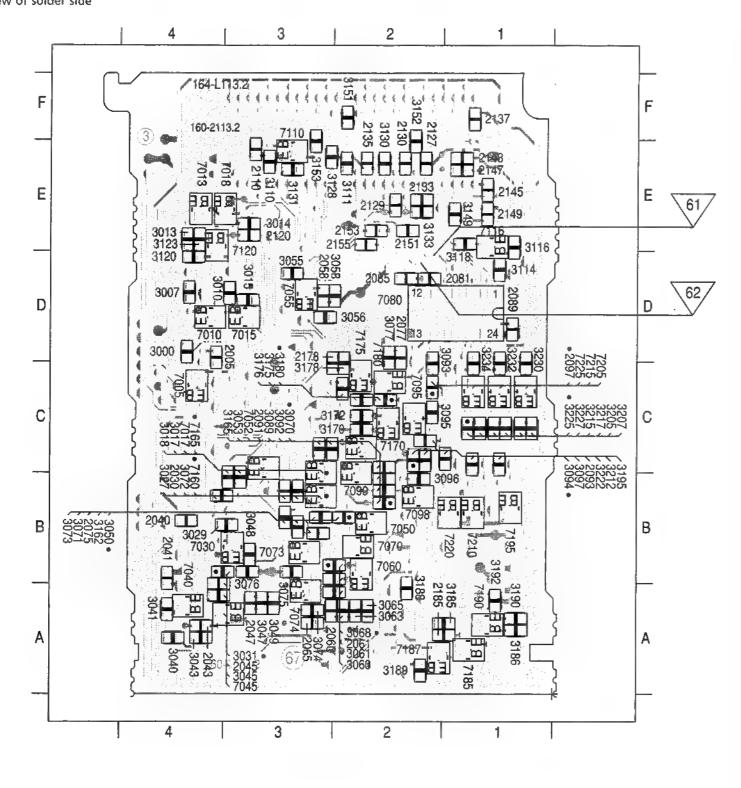
F

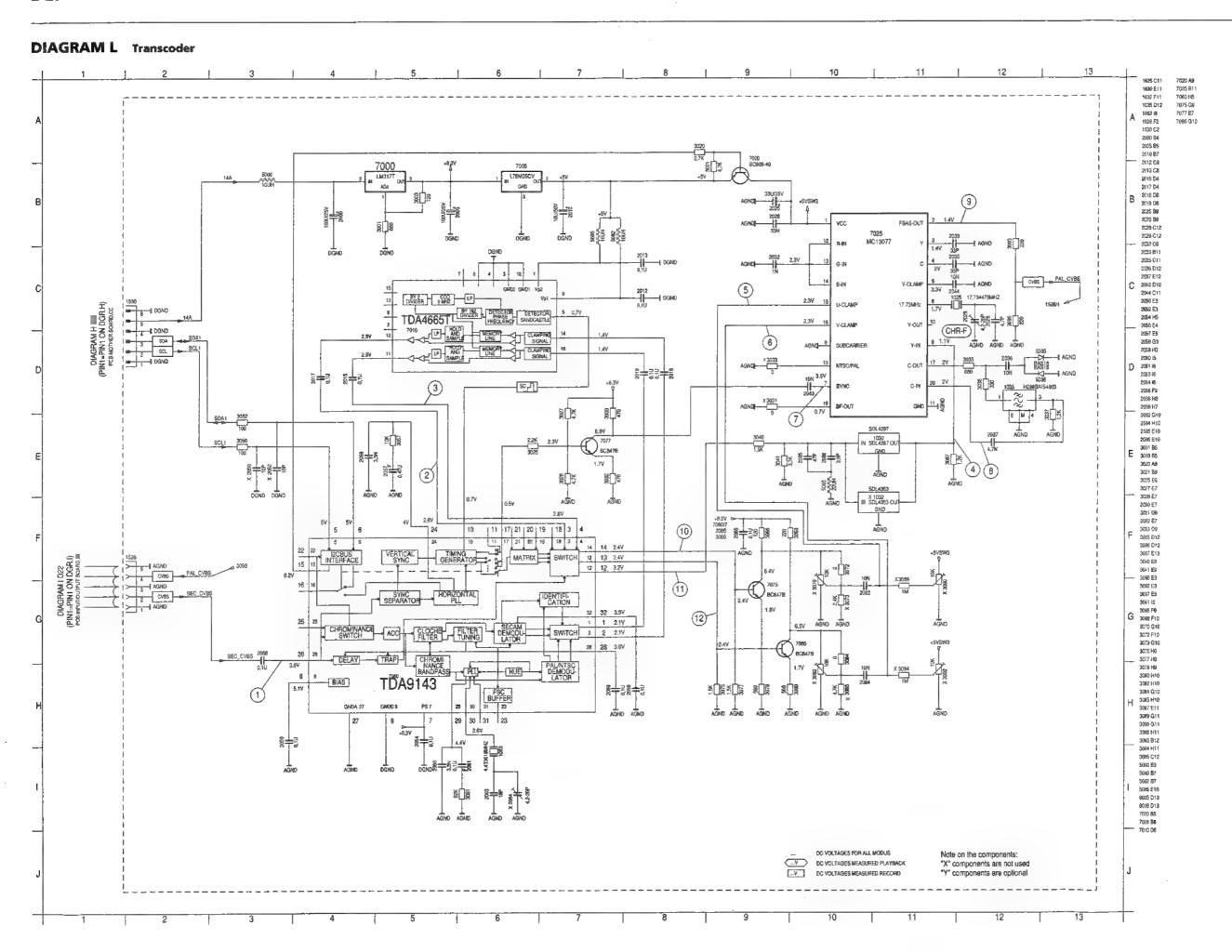
D

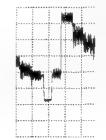
_

В

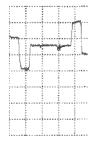
PCB 67, Teletext View of solder side



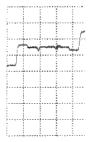




A: AC, 200MV/DIV, 1C IC 7060 PIN 26



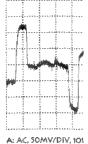
A: DC, 500MV/DIV, 10 IC 7060 PIN 3



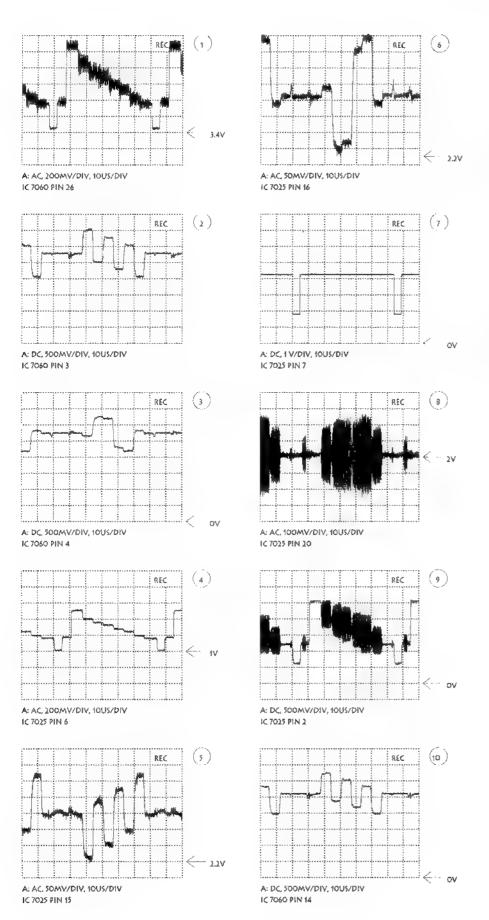
A: DC, \$00MV/DIV, 10 IC 7060 PIN 4

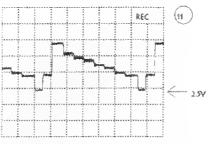


A: AC, 200MV/DIV, 10 IC 7025 PIN 6

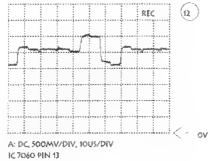


IC 7025 PIN 15



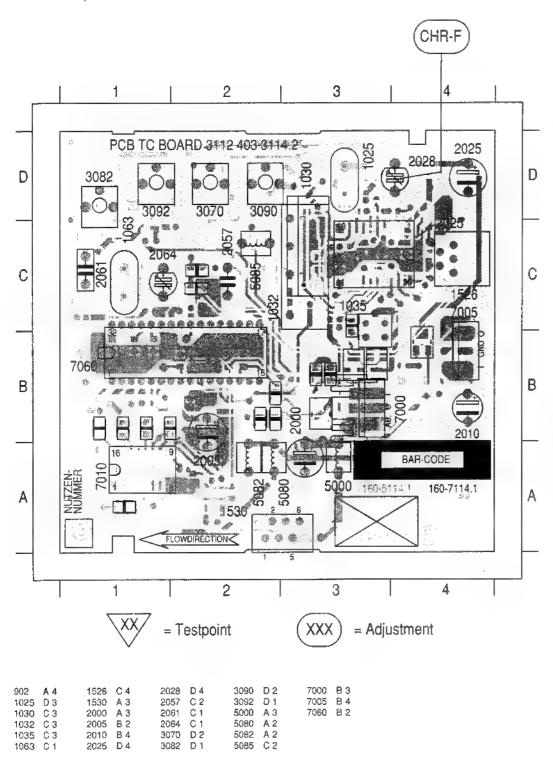


A: AC, 500MV/DIV, 10U5/DIV IC 7060 PIN 12

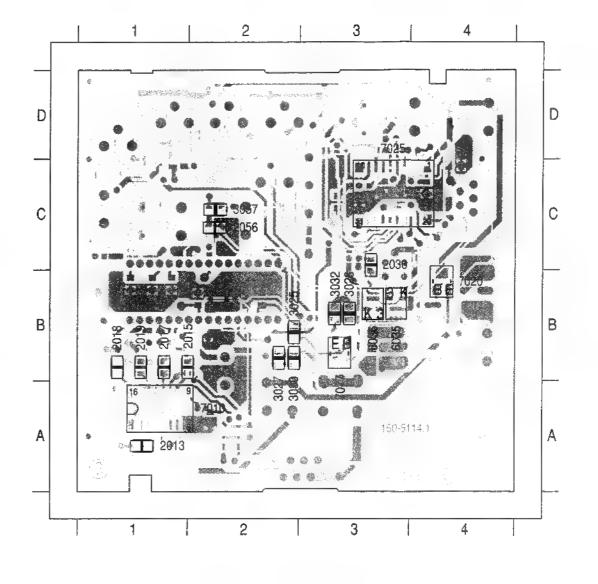


PCB 68, Transcoder

View of components side



PCB 68, Transcoder View of components side (SMD)

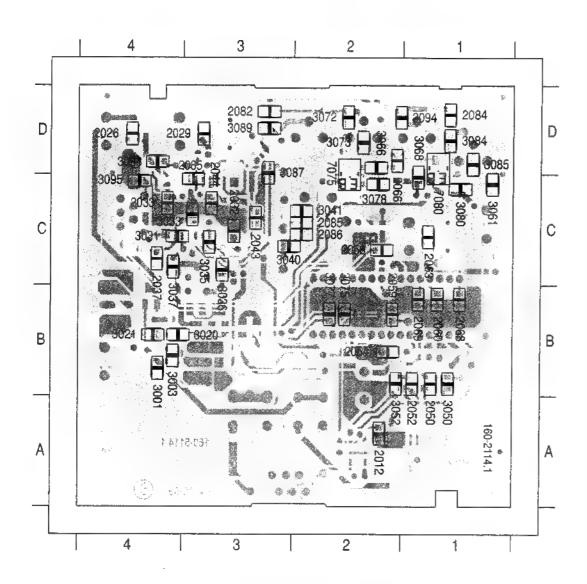




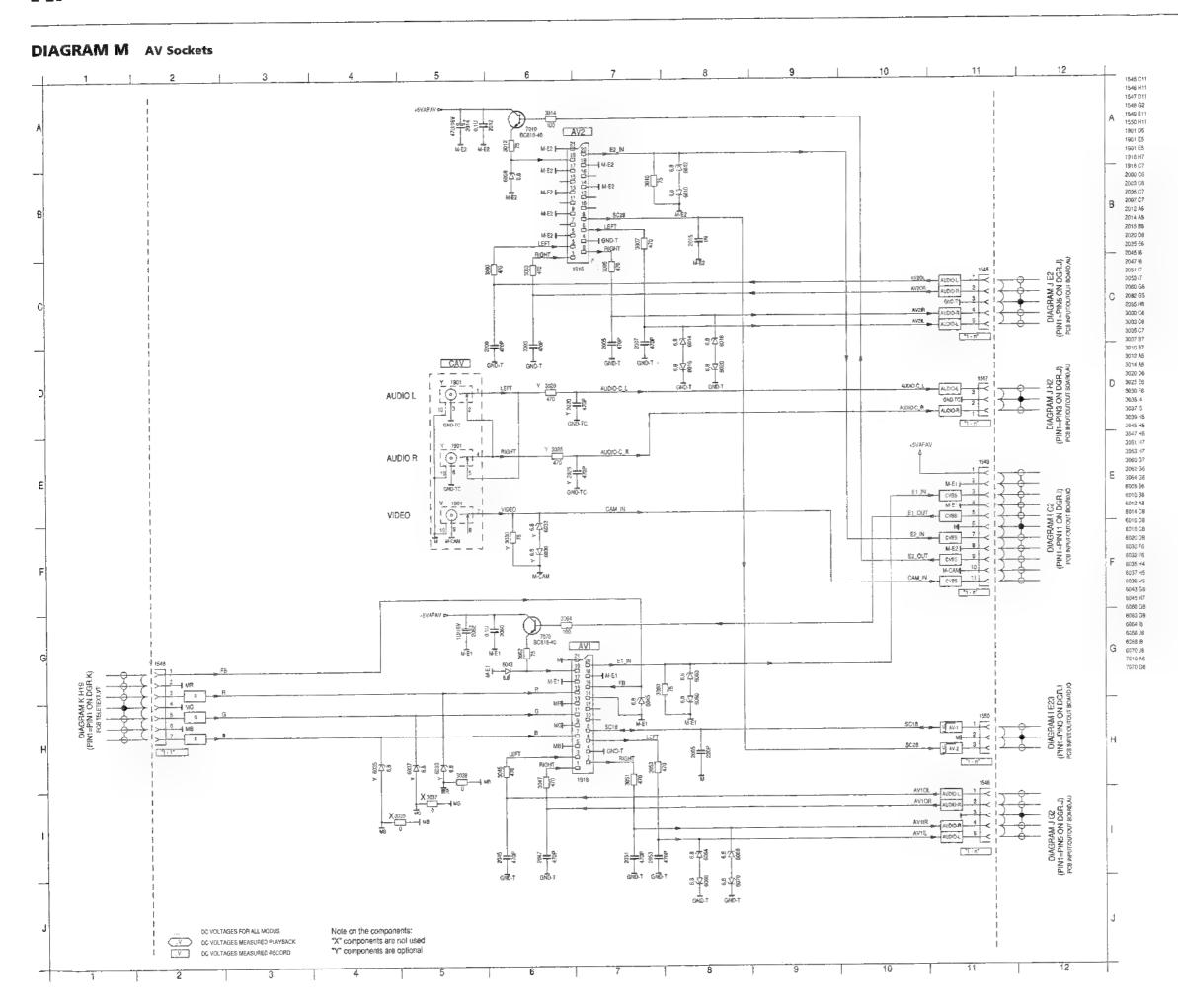
PCB 68, Tri View of sol

D

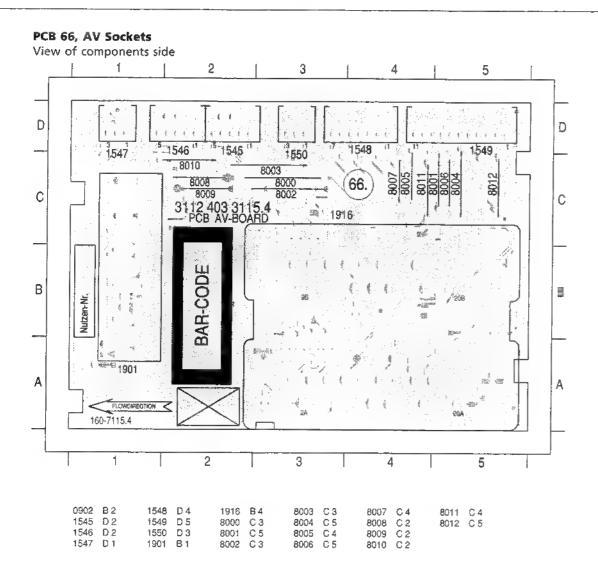
PCB 68, Transcoder View of solder side

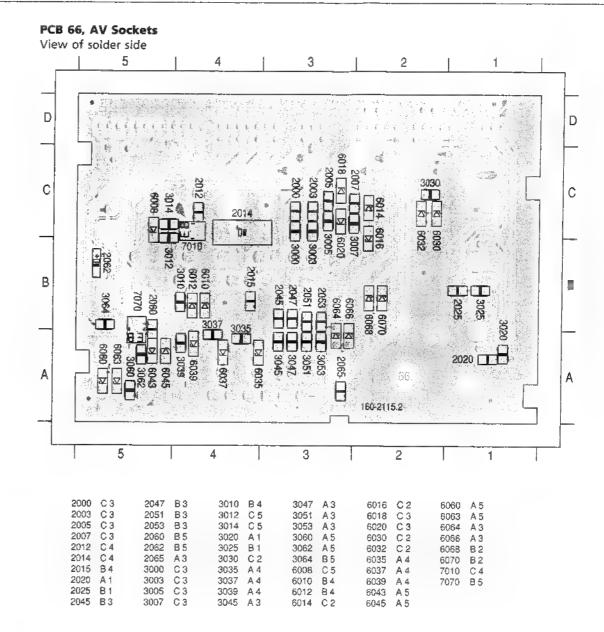


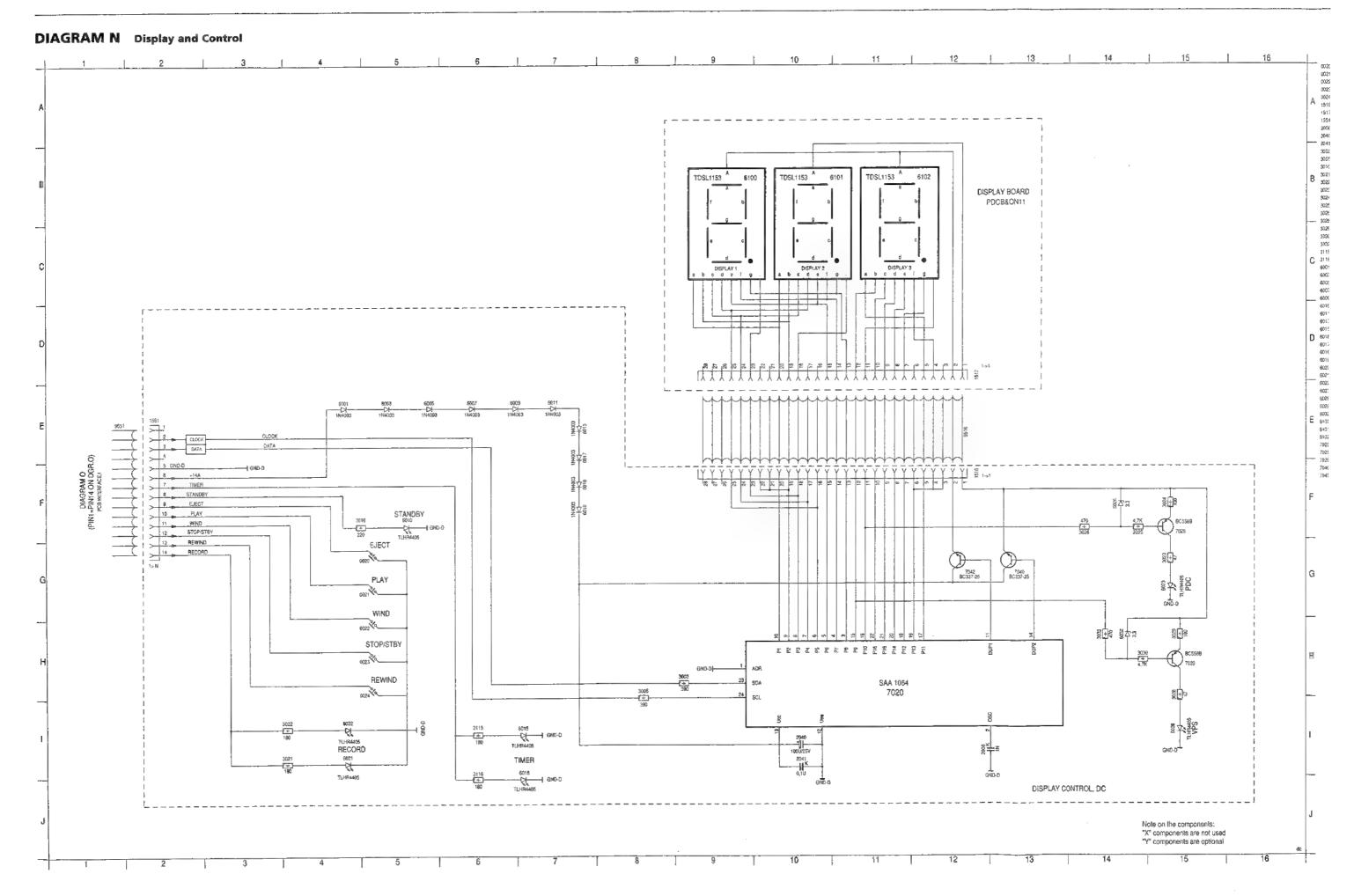
2012	A 2	2054	82	2086	C 2	3041	C 2	3080	C 1
2026	D 4	2058	C2	3001	B 4	3050	B 1	3084	D 1
2029	D3	2059	B 2	3003	B 4	3052	B 2	3085	D 1
2032	C3	2060	B 1	3020	B 4	3061	Ç 1	3087	DЗ
2033	C 4	2063	C1	3021	B 4	3066	D 2	3089	D3
2035	C3	2066	D 2	3031	C 4	3068	D1	3093	D 4
2037	C 4	2068	B 1	3033	C3	3072	D 2	3094	D 2
2043	C 3	2069	B 1	3035	C 3	3073	D 2	3095	C4
2044	C3	2082	D 3	3036	C3	3075	B 2	7075	D 2
2050	8 1	2084	D 1	3037	C 4	3077	B 2	7080	D 1
2052	B 1	2085	C 2	3040	C3	3078	C 2		

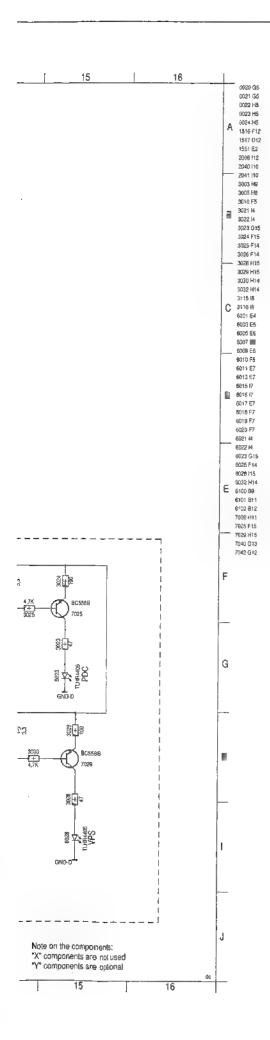




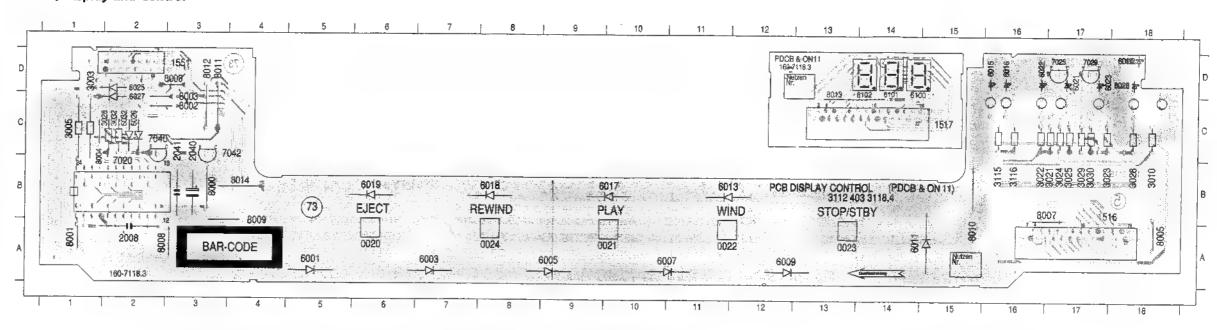




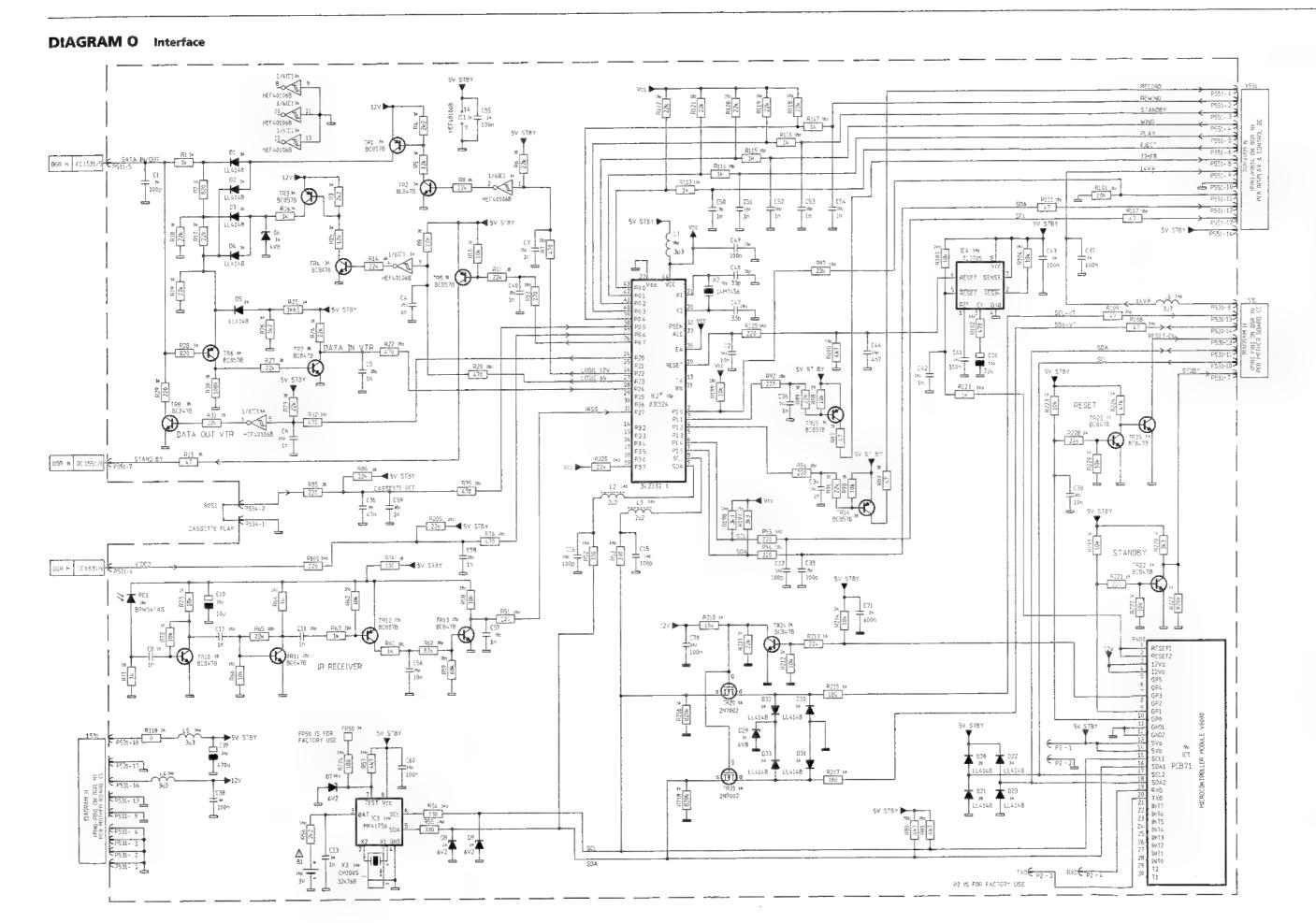




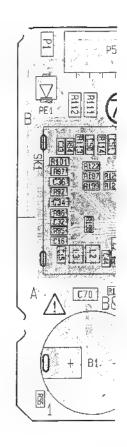
PCB 73, Display and Control



0	020	A 6	3003	01		3032	C2	6016	C 16		6100	D 14	8004	€1
0	021	A 10	3005	C 1		3115	C 16	6017	B 10		6101	D 14	8005	A 18
Đ	022	A 11	3010	C 18		3116	C 16	6018	88		6102	D 14	8006	ÐЗ
0	023	A 13	3021	C 17		6001	A 5	6019	86		7020	B2	8007	B 17
0	024	8 A	3022	C 16		6003	A.7	6021	C 17		7025	D 17	.8008	A3
0	902	A 4	3023	C 17		6005	A 9	6022	C 16		7029	D 17	8009	B3
1	516	A 17	3024	C 17		6007	A 11	6023	C 17		7040	C2	8010	B 15
		C 14	3025	C 17		6009	A 12	6025	D2		7042	CЗ	8011	C3
1.	551	Ω2	3026	C 2		6010	C 18	6026	C2		8000	В3	8012	C3
2	800	A 2	3028	C 18	d	6011	A 15	6027	C2		8001	A 1	8013	C 13
2	040	B3	3029	C 17		6013	B 11	6028	C 18	r	8002	C2	8014	B4
2	041	B3	3030	C 17		6015	C 16	6032	Ç2		8003	C2		

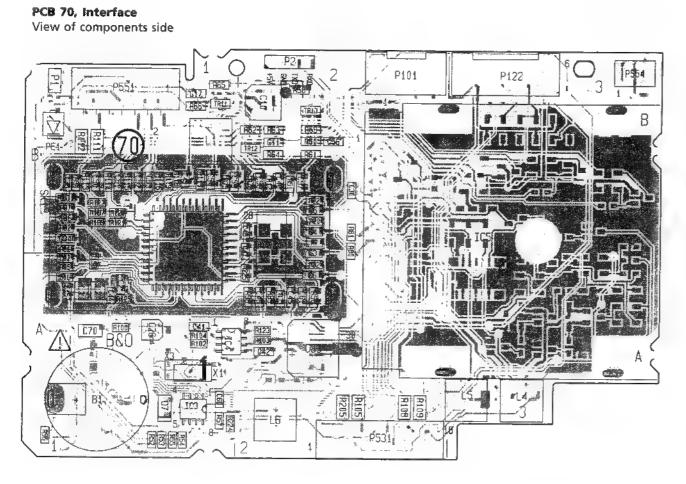


PCB 70, Interfa-View of compon

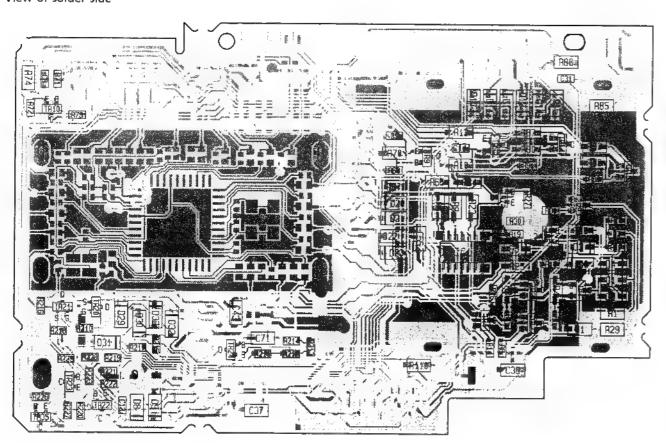


PCB 70, Interfa View of solder si

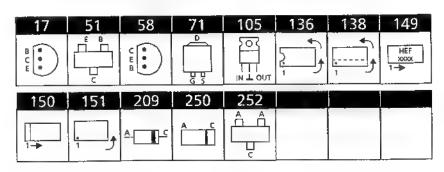




PCB 70, Interface View of solder side



LIST OF ELECTRICAL PARTS



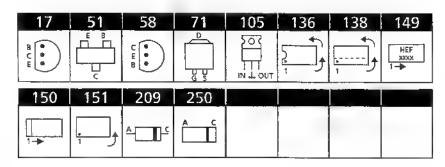
Resistors not referred to are standard, see page 3-22. All IC's are protected against static electricity. * Specially selected or adapted sample.

PCB 64, Mother Board 8005640, type 4601 8005642, type 4606 8005643, type 4609

7019	8341025 150	4094B	7095	8343128 136	TDA5241
7025	8343367 149	EEPROM	7320	8343374 151	LA7447M
7027	8341217 136	74HCT573	7340	8343370 151	LC89973M-TLM
7027	8343326 136	EPROM	7370	8341025 138	4094B
	8343117 151	6264DM-70	7380	8341025 138	4094B
7032	8343375 136	P80CL580HFT	7598	8343371 136	LA7356
7035*	8342423 136	SAA1310T	7600	8343366 136	TEA5704
7080	8343386 136	BA7046F	7620	8343373 136	STV5712
7082		91C642AF	7649	8340740 138	40138
7085*	8343369 151 8341352 136	L2722	7825	8343387 105	L7812ACV
7090	0341332 120	L2/22	,,,,,	0343307 103	E/OIZAC*
7013	8320811 051	BC857B	7163	8320755 051	BC847B
7015	8321242 051	BCR148	7165	8320755 051	BC847B
	8321238 071	STD17N06-T4	7170	8321239 051	BFS19-F2
7016	8321242 051	BCR148	7180	8320755 051	BC847B
7017	8320626 017	BC368	7195	8320755 051	BC847B
7018			7200	8321241 051	BCR133
7022	8320755 051	BC847B		8320755 051	BC847B
7028-	8320755 051	BC847B	7203		BC857B
7029		0.004.40	7210	8320811 051 8320755 051	BC847B
7031	8321242 051	BCR148	7215		BF\$19-F2
7034	8321238 071	STD17N06-T4	7217	8321239 051	
7036	8321238 071	STD17N06-T4	7225	8320755 051	BC847B
7037	8321242 051	BCR148	7230	8320755 051	BC847B
7038	8321238 071	STD17N06-T4	7235	8320755 051	BC847B
7039	8321242 051	BCR148	7250	8321241 051	BCR133
7040	8320755 051	BC847B	7275	8321239 051	BF519-F2
7044-	8320755 051	BC847B	7280	8321241 051	BCR133
7045			7285	8320755 051	BC847B
7047	8320811 051	BC857B	7290	8321242 051	BCR148
7071-	8320755 051	BC847B	7300	8320755 051	BC847B
7 072			7305	8320811 051	BC857B
7073	8321061 058	BC338-40	7310	8320755 051	BC8478
7074-	8320755 051	BC847B	7335	8320811 051	BC857B
7075			7360	8321243 051	BCR183
7079	8320755 051	BC847B	7615	8321061 058	BC338-40
7083	8320755 051	BC847B	7618	8321134 051	BCR135
7091-	8320755 051	BC847B	7815	8320755 051	BC847B
7092			7820	8320811 051	BC857B
7097	8320755 051	BC847B	7830	8320755 051	BC847B
7098	8320811 051	BC857B	7835	8321134 051	BCR135
7099	8320755 051	BC847B	7840	8320811 051	BC857B
7150	8320811 051	BC857B			
EAE7	8330423	LED	6360	8301107 209	BA682
6057		Holder f. 6057	6425	8301107 209	BA682
0010	3151380			8300482 250	LL4148
6070	8300482 250	LL4148	6537		BAW56
6240	8300482 250	LL4148	6600	8300894 252	BAW56
6260	8300482 250	LL4148	6602	8300894 252	DW(AA 20
6350	8300482 250	LL4148	6830	8300173 209	Z8.2V 5%

7050 0017	8330432 3151309	Sensor Holder f. 7050	7057 0011	8330380 3151380	Tape end sensor Holder f. 7057
7052	8330433	Sensor	7060	8330380	Tape start senso
0015	3151310	Holder f. 7052	0012	3151380	Holder f. 7060
7055	8330432	Sensor			
0017	3151309	Holder f. 7055			
3014	5230032	1.2kΩ PTC	3331	5012331	10kΩ 1% 1/10W
3035	5012334	820kΩ 5% 1/1 0W	3362	5012331	10kΩ 1% 1/10W
3038		10kΩ 1% 1/10W	3363		1.5kΩ 1% 1/10W
3045		270Ω 1% 0.1W 2.7kΩ 1% 1/10W	3364 3379		270Ω 1% 0.1W
3051 3053		2.7kΩ 1% 1/10W 10kΩ 1% 1/10W	3379		2.2kΩ 1% 1/10W 10kΩ 1% 1/10W
3055		470Ω 5% 1/10W	3387	5370481	
3056	5012331	10kΩ 1% 1/10W	3394	5011968	1 0 0kΩ 5% 1/10W
3058-	5012331	10kΩ 1% 1/10W	3410		2.2kΩ 1% 1/10W
3059			3417		470Ω 5% 1/10W
3060-	5013288	2.7kΩ 1% 1/10W	3425		47kΩ 1% 1/10W
3061 3068	5012334	820kΩ 5% 1/10W	3427 3431		47kΩ 1% 1/10W 10kΩ 1% 1/10W
3072		47kΩ 1% 1/10W	3433		8.2kΩ 5% 1/10W
3074		47kΩ 1% 1/10W	3435		2.2kΩ 1% 1/10W
3078-	5012307	2.2kΩ 1% 1/10W	3445	5012242	47kΩ 1% 1/10W
3079			3479		2.2kΩ 30%
3081-	5012242	47kΩ 1% 1/10W	3480		100kΩ 5% 1/10W
3082	E012221	10kΩ 1% 1/10W	3482		10kΩ 1% 1/10W
3086 3102		470Ω 5% 1/10W	3487 3490		2.7kΩ 1% 1/10W 470Ω 5% 1/10W
3155		47kΩ 1% 1/10W	3495		4.7kΩ 2% 1/10W
3170		47kΩ 1% 1/10W	3500		2.2kΩ 1% 1/10W
3185	5012242	47kΩ 1% 1/10W	3501	5012242	47kΩ 1% 1/10W
3187		47kΩ 1% 1/10W	3503		100kΩ 30%
3195		1.5kΩ 1% 1/10W	3507		100kΩ 5% 1/10W
3196 3203		47kΩ 1% 1/10W 10kΩ 1% 1/10W	3508		100kΩ 30% 2.7kΩ 1% 1/10W
3211		10kΩ 1% 1/10W	3510 3514		2.7kΩ 1% 1/10W
3213		2.2kΩ 1% 1/10W	3518		580Ω 1% 1/10W
3230	5012331	10kΩ 1% 1/10W	3522		10kΩ 1% 1/10W
3233		47kΩ 1% 1/10W	3523		10kΩ 1% 1/10W
3241		47kΩ 1% 1/10W	3532-	5012242	47kΩ 1% 1/10W
3246		47kΩ 1% 1/10W 2.2kΩ 1% 1/10W	3533	E040303	101-0-10/
3251 3253		10kΩ 1% 1/10W	3536 3540		18kΩ 1% 1/10W 82kΩ 1% 1/10W
3255		82kΩ 1% 1/10W	3546		8.2kΩ 5% 1/10W
3257		1.5kΩ 5% 1/10W	3547		10kΩ 1% 1/10W
3260-	5012331	10kΩ 1% 1/10W	3597	5012331	10kΩ 1% 1/10W
3262			3598		1.5kΩ 1% 1/10W
3264		47kΩ 1% 1/10W	3599		270Ω 1% 0.1W
3265 3272		10kΩ 1% 1/10W 100kΩ 5% 1/10W	3607 3608		1.5kΩ 1% 1/10W t.8kΩ 1% 1/10W
3274		10kΩ 1% 1/10W	3610		1.8kΩ 1% 1/10W
3281		8.2kΩ 5% 1/10W	3611		5.6kΩ 2% 1/10W
3285	5012347	8.2kΩ 5% 1/10W	3618	5013018	5.6kΩ 2% 1/10W
3286	5012331	10kΩ 1% 1/10W	3619	5013290	1.8kΩ 1% 1/10W
3287		470Ω 5% 1/10W	3625		10kΩ 1% 1/10W
3290		270Ω 1% 0.1W	3642		270Ω 1% 0.1W
3310 3312		47kΩ 1% 1/10W 10kΩ 1% 1/10W	3643 3644		5.8Ω 2% 1/10W 320Ω 2% 1/10W
3314		47kΩ 1% 1/10W	3645		750Ω 5% 1/10W
3318		10Ω 1% 1/10W	3769		10kΩ 1% 1/10W
3320		10kΩ 1% 1/I0W	3778		l0kΩ 1% 1/10W
3323		270Ω 1% 0.1W	3780		170Ω 5% 1/1 0 W
3325		470Ω 5% 1/10W	3800	5370479	
3326-	5012242	47kΩ 1% 1/10W	3805		10kv 1% 1/10W
3327 3329	5012242	47kΩ 1% 1/10W	3817 3820		100kΩ 5% 1/10W 17kΩ 1% 1/10W
2008		47µF 20% 25V	2013		100nf 10% 20V
2010		47µF 20% 25V	2016		33nF 5% 63V

2020	4010409 33nF 5% 63V	2181	4001154 15pF 2% 63V
2022	4010409 33nF 5% 63V	2182	4010271 10nF 20% 50V
2023-	4001127 22pF 5% 50V	2187	4010271 10nF 20% 50V
2024		2188	4011118 4.7nF 10% 63V
2027-	4010409 33nF 5% 63V	2197	4010271 10nF 20% 50V
2029		2203	4001127 22pF 5% 50V
2030	4010316 100nF 10% 20V	2205	4010316 100nF 10% 20V
2033	4010409 33nF 5% 63V	2207	4010271 10nF 20% 50V
2037	4010409 33nF 5% 63V	2215	4001158 56pF 1% 63V
2040	4010271 10nF 20% 50V	2221	4011066 1nF 5% 50V
2042	4010271 10nF 20% 50V	2233	4201171 1µF 20% 100V
2042	4010316 100nF 10% 20V	2235-	4010316 100nF 10% 20V
	4011126 22nF 10% 25v	2236	1010310 10011 1070 201
2050	4001135 100pF 5% 50V	2237	4201317 47µF 50V
2051		2240	4011126 22nF 10% 63V
2055	4200403 100µF 20% 25V		4010271 10nF 20% 50V
2061-	4011118 4.7nF 10% 63V	2245	
2063		2250	4010410 47nF 10% 25V
2065	4201318 47µF 20% 25V	2253	4011126 22nF 10% 63V
2066	4011118 4.7nF 10% 63V	2255	4201171 1µF 20% 100V
2071	4011118 4.7nF 10% 63V	2257	4201171 1µF 20% 100V
2074	4200628 100µF 20%10V	2260	4010271 10nF 20% 50V
2075	4201219 22µF 20% 10V	2262	4010271 10nF 20% 50V
2077	4011066 1nf 5% 50V	2263	4010410 47nF 10% 25V
2079-	4010316 100nF 10% 20V	2264	4011041 68nF 10% 16V
2080		2265	4201173 10µF 20% 50V
2081	4010409 33nF 5% 63V	2267	4011064 150pF 2% 63V
2083	4010409 33nF 5% 63V	2268	4000411 82pF 5% 63V
2085	4010409 33nF 5% 63V	2271	4001154 15pF 2% 63V
2086	4001135 100pF 5% 50V	2273	4001154 15pF 2% 63V
2087	4010316 100nF 10% 20V	2275	4011066 1nF 5% 50V
2088	4010409 33nF 5% 63V	2279	4201171 1µF 20% 100V
2090	4201318 47µF 20% 25V	2282	4011061 27pF 5% 63V
	4010409 33nF 5% 63V	2285	4010271 10nF 20% 50V
2091			4010271 10nF 20% 50V
2092	4201171 1µF 20% 100V	2287	
2093	4010271 10nF 20% 50V	2293	4001130 39pF 5% 50V
2094-	4010316 100nF 10% 20V	2295	4000415 180pF 5% 63V
2095		2300	4201171 1µF 20% 100V
2097	4010409 33nF 5% 63V	2316	4010271 10nF 20% 50V
2099	4200403 100µF 20% 25V	2318	4000468 390pF 2% 63V
2101	4001131 47pF 5% 63V	2322	4011126 22nF 10% 63V
2103	4001127 22pF 5% 50V	2324	4201173 10µF 20% 50V
2106	4010316 100nF 10% 20V	2327	4011126 22nF 10% 63V
2108	4201171 1µF 20% 100V	2330	4201173 10µF 20% 50V
2109	4010410 47nF 10% 25V	2331	4201317 47μF 50V
2110	4011126 22nF 10% 63V	2332	4010271 10nF 20% 50V
2112	4010271 10nF 20% 50V	2333	4011126 22nF 10% 63V
2116	4011126 22nF 10% 63V	2334	4201171 1µF 20% 100V
2117	4010271 10nF 20% 50V	2336-	4201173 10µF 20% 50V
2119	4001135 100pF 5% 50V	2337	
2121	4010409 33nF 5% 63V	2338	4001154 15pF 2% 63V
2125	4001127 22pF 5% 50V	2339	4010409 33nF 5% 63V
2127	4001127 22pF 5% 50V	2340-	4010316 100nF 10% 20V
2128	4011118 4.7nF 10% 63V	2341	
2129	4011065 3.9nF 10% 63V	2342	4201173 10µF 20% 50V
	4201174 2.2µF 20% 50V	2343	4010316 100nF 10% 25V
2130	4010271 10nF 20% 50V		4010271 10nF 20% 50V
2131		2344-	4010271 10117 2070 304
2135	4201171 1µF 20% 50V	2346	4004130 20±5 50/ 50%
2138	4201171 1µF 20% 50V	2347	4001130 39pF 5% 50V
2141	4201171 1µF 20% 50V	2348	4201171 1µF 20% 106V
2144	4011126 22nF 10% 63V	2349	4010271 10nF 20% 50V
2145	4010271 10nF 20% 50V	2350	4010316 100nF 10% 25V
2150	4001130 39pF 5% 50V	2353	4010271 10nF 20% 50v
2157	4001132 56pF 5% 50V	2360	4201188 220µF 20% 25V
2158	4011066 1nF 5% 50V	2370	4010409 33nF 5% 63V
2159	4001127 22pF 5% 50V	2380	4010409 33nF 5% 63V
2165	4011063 4.7pf 5% 50V	2395	4201171 1µF 20% 63V
2169	4010409 33nF 5% 63V	2422	4000410 68pf 1% 63V
2170	4000415 180pf 5% 50V	2501	4201173 10µF 20% 50V
2175	4001145 680pF 5% 50V	2551	4001131 47pF 5% 63V
2176	4000415 180pF 5% 63V	2557	4010316 100nF 10% 25V
2178	4010409 33nF 5% 63V	2559	4010316 100nF 10% 25V
2179	4011062 6.8pF 5% 50V	2569	4000419 390PF 5% 50V



Resistors not referred to are standard, see page 3-22.

All IC's are protected against static electricity.

* Specially selected or adapted sample.

▲ Symbol of safety component, see page 2-1

2 596 2597 2598	4000416 4010271	100µF 20% 10V 220pF 5% 50V	2640 2641		220pF 5% 50V
2592 2596 2597 2598 2600	4000416 4010271	220pF 5% 50V			•
2 596 2597 2598	4010271	,		4010316	100nF 10% 25V
2597 2598		10nF 20% 50v	2642-		10nF 20% 50V
2598		100pF 5% 50V	2645	4010271	10111 2070 304
		33nF 5% 63V	2646	4010409	33nF 5% 63V
		2.2µF 20% 50V	2647		47µF 50V
2601-		22nF 10% 63V	2648		1.5nF 10% 63V
2603	4011120	22111 1078 039	2649		22pF 5% 50V
2605-	4011126	22nF 10% 63V	2775		10nF 20% 50V
2607	4011120	22111 1070 034	2776		100nF 10% 25V
	4011126	22nF 10% 63V	2777		100F 20% 50V
2610	, 40.1112.0	£211 1070 03V	2778		10nF 20% 50V
2612	4011126	22nF 10% 63V	2780		22µF 20% 35V
2613-		10nF 20% 50V	2785		10nF 20% 50V
2614	4010271	10111 20 /0 30 0	2788-		10nF 20% 50V
2615	4001120	39pF 5% 50V	2789	4010271	TOTIF 20% 30V
2616				4201172	10E 200/ E0V
2618		33pF 5% 50V 22nF 10% 3V	2790		10µF 20% 50V
			2795		10nF 20% 50V
2620 2621-		22nF 10% 63V 100nF 10% 25V	2800 2825		47μF 20% 25V
	4010316	100ff 10% 25V			10nF 20% 50V
2622 2623	4011066	1nF 5% 50V	2830		10µF 20% 50V
2625 2 625			2840		47µF 20% 25V
		220µF 20% 5V 100nF 10% 25V	2845		10nF 20% 50V
2626			2865		15pF 5%
2627		10nF 20% 50V	2866		10nF 10% 50V
2634 2638		220pF 5% 50V 10nF 20% 50V	2870	4201174	2.2µF 50V
2030	4030271	1011F 20% 50V			
1011-	6600135	Fuse 800mA 125V	1014-	6600135	Fuse 800mA 125\
1012▲			1015▲		
3860	8021269	Coil	5269	8021252	Coil 150µH 5%
3865	8021269		5273		Coil 33µH
5007		Coil 4.7µH 10%	5340		Coil 33µH
5016		Coil 22µH 10%	5341		Coil 100µH
5053		Coil 0.33µH	5360		Coil 33mH
5055		Coil 22µH	5422		Coil 150µH 5%
5060		Coil 0.33µH 20%	5570		Coil 33mH
5150		Coil 10µH	5620		Coil 47µH
5157		Coil 15µH 5%	5625		Coil 47µH
5167		Coil 33µH	5627		Coil 47µH
5175		Coil 82µH	5780		Coil 15µH 10%
5179		Coil 15µH 5%	5790		Coil 15µH 10%
5203		Coil 15µH	5800		Coil 15µH 10%
5203 5215		Coil 22µH	5845		Coil 15µH 10%
5267		Coil 150µH 5%	3043	0021230	COILIDHA 1070
5005-	6710044	Ferrite	5190	6710044	Ferrite

1007 1050	8090256 C 8090254 C			1060	8090255 (rysta	il 4.433MHz
1750	8050169 T	uner	/Modulator	···			
1750	8050170 3	uner	/Modulator, only	for type 46	509		
1501	7221180 F	Plug,	6 pale	1531	7221179 i	_	•
1502	7221162 F			1700	7400427	witc	h
1506	7221083 F	_		1701			
1528	7221177 F	_	•				
1529- 1530	7221178 F	riug,	o brus				
7019	8341025	150	HEF4094BT	7095	8343128	136	TDA5241
7025	8343367		EEPROM	7320	8343374	151	LA7447M
7027	8341217	136	74HCT573	7340	8343370	151	LC89973M-TL
7030*	8343326		EPROM	7370	8341025		HEF4094BT
7032	8343117		6264DM-70	7380	8341025		HEF4094BT
7035*	8343375		P80CL580HFT	7575	8343372 8343371		TDA4722 LA7356
7080	8342423	136	\$AA1310T/N2	7598 7600	8343371		TEA5704
7082	8343386	136	BA7046F	7620	8343373		STV5712
7085*	8343369		91C642AF	7649	8340740		HEF4013BT
7090	8341352		L2722	7825	8343387	105	L7812ACV
7013	8320811	051	BC857B	7195	8320755	051	BC847B
7015	8321242		BCR148	7200	8321241		BCR133
7016	8321238		STD17N06-T4	7203	8320755	051	BC847B
7017	8321242	071	BCR148	7210	8320811	051	BC857B
7018	8320626	017	BC368	7215	8320755		BC8478
7022	8320755		BC847B	7217	8321239		BFS19-F2
7028-	8320755	051	BC847B	7225	8320755		BC847B
7029			DC3+40	7230	8320755 8320755		BC847B BC847B
7031	8321242 8321238		BCR148 STD17N06-T4	7235 7240	8320755		BC847B
7034 7036	8321238		STD17N06-T4	7250	8321241		BCR133
7037	8321242		BCR148	7275	8321239		BFS19-F2
7038	8321238		STD17N06-T4	7280	8321241	051	BCR 133
7039	8321242	051	BCR148	7285	8320755	051	BC847B
7040	8320755	051	BC847B	7290	8321242		BCR 148
7044-	8320755	051	BC847B	7300	8320755		BC8478
7045	0000014		DC01-7D	7305	8320811 8320755		BC857B BC847B
7047	8320811 8320755		BC857B BC847B	7310 7335	8320811		BC857B
7071- 7072	0320733	051	BC047B	7360	8321243		BCR183
7072	8321061	058	BC338-40	7550	8320755		BC847B
7074-	8320755		ВСВ47В	7552	8320811	051	BC857B
7075				7560	8320755		BC847B
7079	8320755		BC847B	7583	8320755		BC847B
7083	8320755		BC847B	7588	8321239		BFS19-F2
7091-	8320755	051	BC847B	7593 7596	8320755		BC847B BSV52
7092	8320755	054	BC8478	7596 7615	8321244 8321061		BC338-40
7097 7098	8320755		BC857B	7618	8321134		BCR135
7099	8320755		BC847B	7815	8320755		BC847B
7150	8320811		BC857B	7820	8320811	051	BC857B
7163	\$ 320755	051	BC847B	7830	8320755		BC847B
7165	8320755		BC847B	7835	8321134		BCR135
7170	8321239		BF\$19-F2	7840	8320811	051	BC857B
7180	8320755		BC847B				
7184- 7185	8320811	051	BC857B				
6057	8330423		LED	6260	8300482	250	LL4148
0010	3151380		Holder f. 6057	6350	8300482		LL4148
6070	8300482		LL4148	6360	8301107		BA582
	8300482		LL4148	6425	8301107		BA682

PCB 64, Mother Board 8005641, type 4605



Resistors not referred to are standard, see page 3-22. All IC's are protected against static electricity. * Specially selected or adapted sample.

6537	8300482	250	LL4148	6602	8300894	252	BAW56
6600	8 300894		BAW56	6830	8300173		Z8.2V 5%
7050	8330432		Sensor	7057	8330380		Tape end sensor
0017	3151309		Holder f. 7050	0011	3151380		Holder f. 7057
7052	8330433		Sensor	7060	8330380		Tape start senso
0015	3151310		Holder f. 7052	0012	3151380		Holder f. 7060
7 055 0 017	8330432 3151309		Sensor Holder f. 7055				
3014	5230032	1.2kΩ	1 PTC	3287	5012215	470Ω	5% 1/10W
3035	5012334	820ks	2 5% 1/10W	3290	5013289	270Ω	1% 0.1W
3038			1% 1/10W	3310	5012242	47k Ω	1% 1/10W
3045			1% 0.1W	3312			1% 1/10W
3051			1% 1/10W	3314			1% 1/10W
3053			1% 1/10W	3318			1% 1/10W
3055			5% 1/10W 1% 1/10W	3320			1% 1/10W
3056 3058-			1% 1/10W	3323 3325			1% 0.1W 5% 1/10W
3059	3012331	10832	170 171044	3326-			1% 1/10W
3060-	5013288	2.7k0	1% 1/10W	3327	3012242	-FI NAS	170 171000
3061	0010200			3329	5012242	47kΩ	1% 1/10W
3068	5012334	820ks	2 5% 1/10W	3331			1% 1/10W
3072	5012242	47kΩ	1% 1/10W	3362	5012331	10kΩ	1% 1/10W
3074	5012242	47kΩ	1% 1/10W	3363	5012361	1.5kΩ	1% 1/10W
3078	5012307	2.2ks	1% 1/10W	3364	5013289	270Ω	1% 0.1W
3079				3379			1% 1/10W
3081-	5012242	47kΩ	1% 1/10W	3384			1% 1/10W
3082	5043334	401-0	407 4740447	3387			0% 1/10W
3086 3102			1% 1/10W 5% 1/10W	3394			2 5% 1/10W
3155			1% 1/10W	3410 3417			1% 1/10W 5% 1/10W
3170			1% 1/10W	3425			1% 1/10W
3185			1% 1/10W	3427			1% 1/10W
3187	5012242	47kΩ	1% 1/10W	3431			1% 1/10W
3195	5012361	1.5kΩ	1% 1/10W	3433	5012347	8.2kΩ	5% 1/10W
3196	5012242	$47k\Omega$	1% 1/10W	3435	5012307	$2.2k\Omega$	1% 1/10W
3203			1% 1/10W	3445			1% 1/10W
3211			1% 1/10W	3479	5370478		
3213			1% 1/10W	3480			2 5% 1/10W
3230 3233			1% 1/10W 1% 1/10W	3482			1% 1/10W
3241			1% 1/10W	3487 3490			1% 1/10W 5% 1/10W
3246			1% 1/10W	3495			2% 1/10W
3251			1% 1/10W	3500			1% 1/10W
3253			1% 1/10W	3501			1% 1/10W
3255	5012277	82kΩ	1% 1/10W	3503	5370480		
3257	5012336	1.5kΩ	5% 1/10W	3507	5011968	100kΩ	5% 1/10W
3260-	5012331	$10k\Omega$	1% 1/10VV	3508	5370480	100kΩ	30%
3262				3510			1% 1/10W
3264			1% 1/10W	3514			1% 1/10W
3265			1% 1/10W	3518			1% 1/10W
3272			15% 1/10W	3522-	5012331	10kΩ	1% 1/10W
3274 3281			1% 1/10W	3523	E013343	471-0	407 474 CDAT
	JV1234/	Q.ZK12	5% 1/10W	3532	DU12242	4/K\$2	1% 1/10W
3285	5012347	タフレロ	5% 1/10W	3533			

3540	5012277 82kΩ 1% 1/10W	3610	5013290 1.8kΩ 1% 1/10W
	5012347 8.2kΩ 5% 1/10W	3611-	5013018 5.6kΩ 2% 1/10W
3546	-		3013010 3.0022 270 171007
3547	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3612	
3550	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3617-	5013018 5.6kΩ 2% 1/10W
3552	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3618	
3559	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3619	5013290 1.8kΩ 1% 1/10W
3561	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3625	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3575	5013289 270Ω 1% 0.1W	3642	5013289 270Ω 1% 0.1W
		3643	5012237 6.8Ω 2% 1/10W
3577	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W		
3578	5012347 8.2kΩ 5% 1/10W	3644	5013291 820Ω 2% 1/10W
3581	5370481 1kΩ 30%	3645	5012343 750Ω 5% 1/10W
3585	5012361 1.5kΩ 1% 1/10W	3769	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3588	5013289 270Ω 1% 0.1W	3778	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3592	5012242 47kΩ 1% 1/10W	3780	5012215 470Ω 5% 1/10W
		3800	5370479 22kΩ 30%
3597	5012331 10kΩ 1% 1/10W		
3598	5012361 1.5kΩ 1% 1/10W	3805	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3599	5013289 270Ω 1% 0.1W	3817	5011968 100kΩ 5% 1/10W
3607	5012361 1.5kΩ 1% 1/10W	3820	5012242 47kΩ 1% 1/10W
3608	5013290 1.8kΩ 1% 1/10W		
2008	4201318 47µF 20% 25V	2112	4010271 10nF 20% 50V
2010	4201318 47µF 20% 25V	2116	4011126 22nF 10% 63V
	4010409 33nF 5% 63V	2117	4010271 10nF 20% 50V
2012			4001135 100pF 5% 50V
2013	4010316 100nF 10% 20V	2119	
2016	4010409 33nF 5% 63V	2121	4010409 33nF 5% 63V
2017	4010271 10nF 20% 50V	2125	4001127 22pF 5% 50V
2020	4010409 33nF 5% 63V	2127	4001127 22pF 5% 50V
2022	4010409 33nF 5% 63V	2128	4011118 4.7nF 10% 63V
		2129	4011065 3.9nF 10% 63V
2023-	4001127 22pF 5% 50V		
2024		2130	4201174 2.2µF 20% 50V
2027	4010409 33nF 5% 63V	2131	4010271 10nF 20% 50V
2029		2135	4201171 1µF 20% 50V
2030	4010316 100nF 10% 20V	2138	4201171 1µF 20% 50V
2033	4010409 33nF 5% 63V	2141	4201171 1µF 20% 50V
			4011126 22nF 10% 63V
2037	4010409 33nF 5% 63V	2144	
2040	4010271 10nF 20% 50V	2145	4010271 10nF 20% 50V
2042	4010271 10nF 20% 50V	2150	4001130 39pf 5% 50V
2044	4010316 100nF 10% 20V	2157	4001132 56pF 5% 50V
2050	4011126 22nF 10% 25V	2158	4011066 1nF 5% 50V
	4001135 100pF 5% 50V	2159	4001127 22pF 5% 50V
2051	•		· ·
2055	4200403 100µF 20% 25V	2165	4011063 4.7pF 5% 50V
2061-	4011118 4.7nF 10% 63V	2167	4001131 47pF 5% 63V
2063		2169	4010409 33nF 5% 63V
2065	4201318 47µf 20% 25V	2170	4000415 180pF 5% 50V
2066	4011118 4.7nF 10% 63V	2175	4001145 680pF 5% 50V
	4011118 4.7nF 10% 63V	2176	4000415 180pf 5% 63V
2071			4010409 33nF 5% 63V
2074	4200628 100µF 20% 10V	2178	
2075	4201219 22µF 20% 10V	2179	4011062 6.8pF 5% 50V
2077	4011066 1nF 5% 50V	2181	4001154 15pF 2% 63V
2079-	4010316 100nF 10% 20V	2182-	4010271 10nF 20% 50V
2080		2183	
2081	4010409 33nF 5% 63V	2185	4011037 560pF 5% 63V
		2187	4010271 10nF 20% 50V
2083	4010409 33nF 5% 63V		
2085	4010409 33nF 5% 63V	2188	4011118 4.7nF 10% 63V
2086	4001135 100pF 5% 50V	2197	4010271 10nF 20% 50V
2087	4010316 100nF 10% 20V	2203	4001127 22pF 5% 50V
2088	4010409 33nF 5% 63V	2205	4010316 100nF 10% 20V
	4201318 47µF 20% 25V	2207	4010271 10nF 20% 50V
2090	•	2215	4001158 56pF 1% 63V
2091	4010409 33nF 5% 63V		
2092	4201171 1µF 20% 100V	2221	4011066 1nF 5% 50V
2093	4010271 10nF 20% 50V	2233	4201171 1µF 20% 100V
2094-	4010316 100nF 10% 20V	2235-	4010316 100nF 10% 20V
2095		2236	
	4010409 33nF 5% 63V	2237	4201317 47µF 50V
2097			4011126 22nF 10% 63V
2099	4200403 100µF 20% 25V	2240	
2101	4001131 47pF 5% 63V	2243	4010271 10nF 20% 50V
2103	4001127 22pF 5% 50V	2245	4010271 10nF 20% 50V
2106	4010316 100nF 10% 20V	2250	4010410 47nF 10% 25V
2108	4201171 1µF 20% 100V	2253	4011126 22nF 10% 63V
2109	4010410 47nF 10% 25V	2255	4201171 1µF 20% 100V
			4201171 1µF 20% 100V
2110	4011126 22nF 10% 63V	2257	-1201171 THE 2070 TOOF



Resistors not referred to are standard, see page 3-22. All IC's are protected against static electricity.

▲ Symbol of safety component, see page 2-1

2260	4010271	10nF 20% 50V	2563	4011064	150pF 2% 63V
2262		10nF 20% 50V	2564		22pF 5% 50V
2263		47nF 10% 25V	2565		1nF 5% 50V
2264		68nF 10% 16V	2567		68pF 1% 63V
2265		10µF 20% 50V	2569		390PF 5% 50V
2267		150pF 2% 63V	2569		10nF 20% 50V
2268		82pF 5% 63V	2570		100µF 20% 10V
2271		15pf 2% 63V			
2273		· ·	2575		470pF 10% 50V
2275		15pF 2% 63V	2576		27pF 5% 63V
2279		1nf 5% 50V	2577		12pF 2% 63V
22/3		1µF 20% 100V	2578		27pf 5% 63V
2285		27pF 5% 63V	2579		100pF 5% 50V
		10nF 20% 50V	2580		220pF 5% 50V
2287		10nF 20% 50V	2581		100pF 5% 50V
2293		39pF 5% 50V	2583		33nF 5% 63V
2295		180pF 5% 63V	2584		100µF 20% 10V
2300		1µF 20% 100V	2585		100pF 5% 50V
2316		10nF 20% 50V	2586		120pF 10% 50V
2318		390pF 2% 63V	2587		10nF 20% 50V
2322		22nF 10% 63V	2589		27pF 5% 63V
2324		10μF 20% 50V	2590		82pF 5% 63V
2327		22nF 10% 63V	2591	4011061	27pf 5% 63V
2330		10µF 20% 50V	2592	4000416	220pF 5% 50V
2331		47µF 50V	2592-	4011066	1nF 5% 50V
2332		10nF 20% 50V	2593		
2333		22nF 10% 63V	2594	4000411	82pF 5% 63V
2334		1µF 20% 100V	2595	4011066	1nF 5% 50V
2336-	4201173	10μF 20% 50V	2596	4010271	10nF 20% 50V
2337			2597	4001135	100pF 5% 50V
2338		15pF 2% 63V	2598		33nF 5% 63V
2339	4010409	33nF 5% 63V	2600		2.2µF 20% 50V
2340-	4010316	100nF 10% 20V	2601-	4011126	22nF 10% 63V
2341			2603		
2342	4201173	10µF 20% 50V	2605-	4011126	22nF t0% 63V
2343	4010316	100nF 10% 25V	2607		
2344-	4010271	10nF 20% 50V	2609-	4011126	22nF 10% 63V
2346			2610		
2347	4001130	39pf 5% 50V	2612		22nF 10% 63V
2348	4201171	1μF 20% 100V	2613-	4010271	10nF 20% 50V
2349	4010271	10nF 20% 50V	2614		
2350	4010316	100nF 10% 25V	2615	4001130	39pF 5% 50V
2353	4010271	10nF 20% 50V	2616	4001129	33pF 5% 50V
2360	4201188	220µF 20% 25V	2618	4011126	22nF 10% 63V
2370	4010409	33nF 5% 63V	2620	4011126	22nF 10% 63V
2380	4010409	33nF 5% 63V	2621-	4010316	100nF 10% 25V
2395	4201171	1µF 20% 63V	2622		
2422	4000410	68pF 1% 63V	2623	4011066	1nF 5% 50V
2501	4201173	10µF 20% 50V	2625	4201188	220µF 20% 5V
2550	4011066	1nF 5% 50V	2626	4010316	100nF 10% 25V
2551	4001131	47pf 5% 63V	2627	4010271	10nF 20% 50V
2554	4010271	10nF 20% 50V	2634	4000416	220pF 5% 50V
2555		150pF 2% 63V	2638		10nF 20% 50V
2556	4011066	1nF 5% 50V	2640		220pF 5% 50V
2557		100nF 10% 25V	2641		100nF 10% 25V
2558		10nF 20% 50V	2642-		10nF 20% 50V
2559		100nF 10% 25V	2645		
2560		10nF 20% 50V	2646	4010409	33nF 5% 63V
2561		470pF 10% 50V	2647		47µF 50V
2562		68pF 1% 63V	2648		1.5nF 10% 63V
		•			

^{*} Specially selected or adapted sample.

	<u></u>		
649	4001127 22pF 5% 50V	2795	4010271 10nF 20% 50V
2775	4010271 10nF 20% 50V	2800	4201318 47µF 20% 25V
2776	4010316 100nF 10% 25V	2825	4010271 10nF 20% 50V
2777	4201173 10µF 20% 50V	2830	4201173 10µF 20% 50V
2778	4010271 10nF 20% 50V	2840	4201318 47µF 20% 25V
2780	4200824 22µF 20% 35V	2845	4010271 10nF 20% 50V
2785	4010271 10nF 20% 50V	2865	4001154 15pF 5%
2788-	4010271 10nF 20% 50V	2866	4010271 10nF 10% 50V
2789		2870	4201174 2.2µF 20% 50V
2790	4201173 10µF 20% 50V		
1011-	6600135 Fuse 800mA 125V	1014-	6600135 Fuse 800mA 125\
1012▲	3330 133 1432 000000	1015▲	
1080	8021246 Coil	5360	8021248 Coil 33mH
1082	8021249 Coil 7x7	5422	8021252 Coil 150µH 5%
1085	8021245 Coil	5550	8021238 Coil 68µH 5%
5007	8021254 Coil 4.7µH 10%	5560	8021232 Coil 470µH 5%
5016	8021253 Coil 22µH 10%	5562	8021247 Coil 100mH
5053	8021233 Coil 0.33µH	5564	8021247 Coil 100mH
5055	8021236 Coil 22µH	5570	8021248 Coil 33mH
5060	8021234 Coil 0,33µH 20%	5577	8021251 Coil 82µH 5%
5150	8021240 Coil 10µH	5580	8021247 Coil 100mH
5157	8021235 Coil 15µH 5%	5586	8021236 Coil 22µH
5167	8021242 Coil 33µH	5590	8021235 Coil 15µH 5%
5175	8021244 Coil 82µH	5592	8021235 Coil 15µH 5%
5179	8021235 Coil 15µH 5%	5594	8021235 Coil 15µH 5%
5185	8021242 Coil 33µH	5620	8021239 Coil 47µH
5203	8021241 Coil 15µH	5625	8021239 Coil 47µH
5215	8021243 Coil 22µH	5627	8021239 Coil 47µH
5267	8021252 Coil 150µH 5%	5780	8021250 Coil 15µH 10%
5269	8021252 Coil 150µH 5%	5790	8021250 Coil 15µH 10%
5273	8021242 Coil 33µH	5800	8021250 Coil 15µH 10%
5340	8021242 Coil 33µH	5845	8021250 Coil 15µH 10%
5341	8021237 Coil 100μH		
5005 5006	6710044 Ferrite 6710044 Ferrite	5190	6710044 Ferrite
1007	90003EC Courts (1388H2		
1007	8090256 Crystal 12MHz 8090254 Crystal 10MHz		
1050 1060	8090255 Crystal 4.433MHz		
	3030233 Ciyatai 4.433iii 12		
1750	8050169 Tuner/Modulator		
1501	7221180 Plug, 6 pole	1531	7221179 Plug, 18 pole
1502	7221162 Plug, 10 pole	1700-	7400427 Switch
1506	7221083 Plug, 9 pole	1701	
1528	7221177 Plug, 12 pole		
1529-	7221178 Plug, 6 pole		
1530			
7000	8341025 138 HEF4094BT 8343416 136 BA7603F-E2	7400 7685	8343417 136 TDA9614F 8343415 136 BA4560F-F
7000	8343414 136 TDA 6920X		warrantia lawa periodali
7099 7200			
	8320811 051 8CB57B	7097	8320755 051 BC847B
7200	8320811 051 8CB57B 8320755 051 8CB47B	7097 7130	8320755 051 BC847B
7200 7035		7130 7134	8320755 051 BC8478 8320755 051 BC8478
7200 7035 7039	8320755 051 BCB47B	7130	8320755 051 BC847B 8320755 051 BC847B 832081f 051 BC857B
7200 7035 7039 7075	8320755 051 BCB47B 8320811 051 BCB57B	7130 7134	8320755 051 BC8478 8320755 051 BC8478

PCB 65, Input/Output 8005649

51	58	205	250		
	C E B		AC		

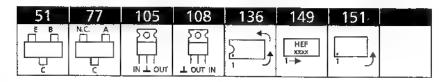
Resistors not referred to are standard, see page 3-22. All IC's are protected against static electricity.

* Specially	selected	or ada	apted	sample.
-------------	----------	--------	-------	---------

7250	8320811 051 BC857B	7466	8320752 051 BC817-40
7260	8320755 051 BC847B	7467	8320752 051 BC817-40
7265	8320811 051 BC857B	7468	8320778 051 BC858C
7270	8320755 051 BC847B	7485	8320755 051 BC847B
7275	8320755 051 BC847B	7605	8320753 051 BC856B
7280	8320755 051 BC847B	7610	8320752 051 BC817-40
7283	8320811 051 BC857B	7615	8320752 051 BC817-40
7285	8320755 051 BC847B	7655	8320971 051 BC807-40
7453	8320936 051 BC848C	7660	8320811 051 BC857B
7454	8320778 051 BC858C	7665	8320755 058 BC847B
7455	8320811 051 BC857B	7675	8321061 051 BC338-40
7460	8320752 051 BC817-40	7700	8320752 051 BC817-40
7461	8320778 051 BC85BC	7705	8320752 051 BC817-40
7462	8320752 051 BC817-40		
6054	8301117 205 PRLL4001	6130	8300482 250 LL4148
6055-	8300482 250 LL4148	6605	8300520 250 BZV55-C6V8
6 056	SSOVING EST LETTING	0003	6360320 236 62433-6646
2022	E012267 3 31 0 457 476111		
3033	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3410	5370370 4.7kΩ 30% 1/10W
3041	5012342 75Ω 5% 1/10W	3420	5012240 100kΩ 1% 1/10W
3073	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3423	5012240 100kΩ 1% 1/10W
3076	5012342 75Ω 5% 1/10W	3434-	5012240 100kΩ 1% 1/10W
3094	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3435	
3097	5012399 2.7kΩ 1% 1/10W	3440	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3132	5012240 100kΩ 1% 1/10W	3442	5012237 6.8kΩ 1% 1/10W
3134	5012240 100kΩ 1% 1/10W	3460	5012383 18kΩ 1% 1/10W
3213	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3473	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3215	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3483	5012354 12KΩ 1% 1/10W
3255	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3485	5370324 4.7kΩ 20% 0.1W
3268	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3576	5012238 33kΩ 1% 1/10W
3269	5012402 270Ω 1% 1/10W	3590	5012401 820Ω 1% 1/10W
3271	5012307 2.2kΩ 1% 1/10W	3604	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3273	5012240 100kΩ 1% 1/10W	3625	5012240 100kΩ 1% 1/10W
3277	5012240 100kΩ 1% 1/10W	3645	5370482 100kΩ Lin,
3283	5012400 180Ω 1% 1/10W	3650	5012388 4.7kΩ 1% 1/10W
3285	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3658	5012238 33kΩ 1% 1/10W
3376	5012240 100kΩ 1% f/10W	3680	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3380-	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3682	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3381		3690	5012334 820kΩ 5% 1/10W
3382	5012240 100kΩ 1% 1/10W	3700	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3388	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3702	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3389	5012240 100kΩ 1% 1/10W	3705	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3390	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3707	5012331 10kΩ 1% 1/10W
3408	5370370 4.7kΩ 30% 1/10W		
2000	4010271 10nF 20% 50V	2098	4010316 100nF 10% 25V
2039	4010316 100nF 10% 25V	2099	4010409 33nF 5% 63V
2077	4010316 100nF 10% 25V	2100	4201403 47µF 20% 16V
2079	4201318 47µF 20% 25V	2130	4001143 470pF 10% 50V
2090-	4010316 100nF 10% 25V	2132	4010271 10nF 20% 50V
2091		2190	4010410 47nF 10%
2093	4010316 100nF 10% 25V	2192	4010410 47nF 10%
2095	4010316 100nF 10% 25V	2194	4010410 47nF 10%
2096		2196	4010410 47hF 10%
2097	4001127 22pF 5% 50V	2198	4010410 47/1F 10%
		2.50	

2200	4010410 47nF 10%	2476 4010311 22nF 10% 63V	
2200 2201	4010316 100nF 10% 25V	2475 4010311 22nF 10% 63V	
2201	4010410 47nF 10%	2490 4010311 22nF 10% 63V	
	40(0410 4711/1070	2530 4201173 10µF 20% 50V	
2203	4010316 100nF 10% 25V	2533 4201173 10µF 20% 50V	
2216		2535 4011118 4.7nF 10% 63V	
2218	4201403 47µF 20% 16V		
2261	4201318 47µF 20% 25V	2538 4010366 220nF 10% 25V	
2263	4010316 100nF 10% 25V	2540 4010366 220nF 10% 25V	
2265	4010316 100nF 10% 25V	2544 4010366 220nF 10% 25V	
2275	4201172 4.7µF 20% 63V	2546 4010366 220nF 10% 25V	
2277	4201172 4.7µF 20% 63V	2548 4010366 220nF 10% 25V	
2285	4201172 4.7µF 20% 63V	2550 4010366 220nF 10% 25V	
2300	4010316 100nF 10% 25V	2553 4010366 220nF 10% 25V	
2405	4201447 470µF 20% 16V	2555 4010415 220nF 5% 63V	
2406	4200824 22µf 20% 35V	2557 4010415 220nF 5% 63V	
2411	4201174 2.2µF 20% 50V	2565 4010366 220nF 10% 25V	
2413	4201174 2.2µF 20% 50V	2569 4010366 220nF 10% 25V	
2414-	4010263 2.2nF 20% 50V	2572 4010316 100nF 10% 25V	
2415		2583 4201264 100µF 20% 10V	
2420	4201173 10µF 20% 50V	2586 4010311 22nF 10% 63V	
2423	4201173 10µF 20% 50V	2589 4010417 15nF 5%	
2432	4201173 10µF 20% 50V	2590 4010271 10nF 10% 63V	
2435	4201173 10µF 20% 50V	2603 4201173 10µF 20% 50V	
2433	4201173 10µF 20% 50V	2618 4011060 1.5nF 10% 63V	
2430 2440	4201173 10µF 20% 50V	2620 4201173 10µF 20% 50V	
2442	4201173 10µF 20% 50V	2623 4200824 22µF 20% 35V	
2442 2444	4011118 4.7nF 10% 63V	2625 4001145 680pF 5% 50V	
2444 2445	4010366 220nF 10% 25V	2627 4010366 220nF 10% 25V	
	4201173 10µF 20% 50V	2645 4000418 330pF 5% 50V	
2447		2648 4010416 10nF 2.5% 63V	
2449	4201173 10µF 20% 50V	2650 4201318 47µF 20% 25V	
2455	4010271 10nF 20% 50V		
2457	4201170 0.47µF 20% 100V		
2464	4201174 2.2µF 20% 50V	2682 4201318 47µF 20% 25V	
2465-	4010311 22nF 10% 63V	2685 4010366 220nF 10% 25V	
2466		2688 4010311 22nF 10% 63V	
2468	4201264 100µF 20% 10V	2692 4010366 220nF 10% 25V	
2470	4200403 100µF 20% 25V	2695 4010311 22nF 10% 63V	
2473	4000411 82pF 5% 63V	2697 4010311 22nF 10% 63V	
1050	9021104 Coil	5100 8021271 Coil 33µH 5%	
1050	8021104 Coil	5220 8021271 Coil 33µH 5%	
1190	8021044 Coil 6.8µH	5260 8021239 Coil 47µH	
1250	8021110 Coil	•	
5077	8021239 Coil 47µH		
5095	8021107 Coil 22µH	5620 8021270 Coil 2.2µH 10%	
1503	7221304 Plug, 7 pole	1547 7220710 Plug, 3 pole	
1504	7220709 Plug, 2 pole	1549 7220733 Plug, 11 pole	
1505-	7221306 Plug, 3 pole	1550 7220725 Plug, 3 pole	
1506	wer in E	1635- 7221307 Plug, ≣ pole	
1508	7221305 Plug, 3 pole	1636	
1526	7221310 Plug, ■ pole	1637 7221308 Plug, 20 pale	
1545	7220727 Plug, 5 pole	1638 7221217 Plug, 18 pole	
1546	7221309 Plug, 5 pole	1639 7221307 Plug, 5 pole	
7010	8320752 051 BC818-40	7070 8320752 051 BC818-40	
6008	8300520 250 BZV55-C6V	8 6037 8300520 250 BZV55-C6V8	
6010	8300520 250 BZV55-C6V		
	8300520 250 BZV55-C6V		
6012	8300520 250 BZV55-C6V		
6014			
6016	8300520 250 BZV55-C6V		
6018	8300520 250 BZV55-C6V		
6020	8300520 250 BZV55-C6V		
6030	8300520 250 BZV55-C6V		
6032	8300520 250 BZV55-C6V		
6035	8300520 250 BZV55-C6V	8 6070 8300520 250 BZV55-C6V8	

PCB 66, AV sockets 8005653



Resistors not referred to are standard, see page 3-22. All IC's are protected against static electricity. * Specially selected or adapted sample.

3010	5012360 75Ω 5% 1/10W	3060	5012360 75Ω 5% 1/10W
3012	5012360 75Ω 5% 1/10W	3062	5012360 75Ω 5% 1/10W
3030	5012360 75Ω 5% 1/10W		

2000	4001143 470pF 10% 50V	2025 4001143 470pF 10% 50V
2003	4001143 470pF 10% 50V	2045 4001143 470pF 10% 50V
2005	4001143 470pF 10% 50V	2047 4001143 470pF 10% 50V
2007	4001143 470pF 10% 50V	2051 4001143 470pF 10% 50V
2012	4010316 100nF 10% 25V	2053 4001143 470pF 10% 50V
2014	4201090 47µF 20% 16V	2060 * 4010316 100nF 10% 25V
2020	4001143 470pF 10% 50V	2062 4201090 47µF 20% 16V
		•

	1545	7 220727	Plug, 5 pole	1550	7220725	Plug, 3 pole
	1546	7221309	Plug, 5 pole	1901	3169193	Audio/Video socket,
•	1547	7220725	Pług, 3 pole			3 pole
	1548	7220729	Plug, 7 pole	1916	3168999	AV sockets 2x21 pole
	1549	7220733	Plug, 11 pole			·

7080	8343409 1	136	CXA 1645M
7140	8343408 1	136	SAA5281ZP/E/M3

7080	8343409 1	136	CXA1645M
7140	8343408 1	136	SAA52817P/F/M3

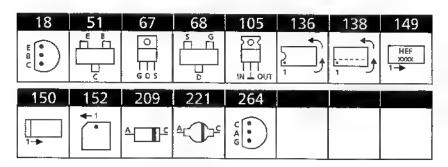
7095	8320811 051	BC857B	7225	8320755 051	BC847B
7090	8320811 051	BC8578	7220	8320755 051	BC847B
7074	8320755 051	BC847B	7215	8320755 051	BC847B
7073	8320755 051	BC847B	7210	8320755 051	BC847B
7070	8320811 051	BC857B	7205	8320755 Q51	BC847B
7060	8320811 051	BC857B	7195	8320755 051	BC847B
7055	8320755 051	BC847B	7190	8320755 051	BC847B
7052	8320811 051	BC857B	7187	8320755 051	BC847B
7050	8320755 051	BC847B	7185	8320755 051	BC847B
7045	8320755 051	BC847B	7180	8320811 051	BC857B
7040	8320755 051	BC847B	7175	8320755 051	BC847B
7030	8320755 051	BC847B	7170	8320755 051	BC847B
7018			7165	8320755 051	BC847B
7017-	8320755 051	BC847B	7160	8320755 051	BC847B
7015	8320755 051	BC847B	7120	8320755 051	BC847B
7013	83 20755 051	BC847B	7116	8320755 051	BC847B
7010	8320755 051	BC847B	7110	8320755 Q51	BC847B
7005	8320755 051	BC847B	7098	8320755 051	BC847B

7052	8320811 051 BC857B	7187	8320755 051 BC847B
7055	8320755 051 BC847B	7190	8320755 051 BC847B
7060	8320811 051 BC857B	7195	8320755 051 8C847B
7070	8320811 051 BC857B	7205	8320755 051 BC847B
7073	8320755 051 BC847B	7210	8320755 051 BC847B
7074	8320755 051 BC847B	7215	8320755 051 BC847B
7090	8320811 051 BC8578	7220	8320755 051 BC847B
7095	8320811 051 BC857B	7225	8320755 051 BC8478
3010	5012331 10kΩ 1% 1/t0W	3057	5370347 1kΩ 30% LIN
3013	5013288 2.7kΩ 1% 1/10W	3065	5012468 270Ω 1% 1/10W
3015	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3070	5013288 2.7kΩ 1% 1/10W
3017-	5013288 2.7kΩ 1% 1/10W	3072	5012237 6.8kΩ 1% 1/10W
3018		3077	5012242 47kΩ 1% 1/10W
3027	5012242 47kΩ 1% 1/10W	3089	5012215 470Ω 5% 1/10W
3029	5011936 220Ω 1% 1/10W	3093	5012215 470Ω 5% 1/10W
3031	5012242 47kΩ 1% 1/10W	3094	5012460 820Ω 1% 1/10W
3040	5012215 470Ω 5% 1/10W	3097	5012215 470Ω 5% t/10W
3043	5012331 10kΩ 1% 1/10W	3098	5011510 1kΩ 1% 1/8W
3045	5013288 2.7kΩ 1% 1/10W	3099	5021597 16kΩ 1% 1/8W
3047	5012242 47kΩ 1% 1/10W	3111	5012331 10kΩ 1% 1/f0W
3055-	5012215 470Ω 5% 1/10W	3114	5013288 2.7kΩ 1% 1/10W
3056		3116	5012331 10kΩ 1% 1/10W

PCB 67, Teletext 8005652

3120	5012331	10kΩ 1% 1/10W	3197		75Ω 5% 1/8W
3123		820kΩ 5% 1/10W	3200	-	75Ω 5% 1/8W
3131		2.7kΩ 1% 1/10W	3202		75Ω 5% 1/8W
3133		470Ω 5% 1/10W	3204		75Ω 5% 1/8W
3162		2.7kΩ 1% 1/10W	3205		10kΩ 1% 1/10W
3178		2.7kΩ 1% 1/10W	3210		75Ω 5% 1/8W
3180		2.7kΩ 1% 1/10W	3215		10kΩ 1% 1/10W
3185		2.7kΩ 1% 1/10W	3220		75Ω 5% 1/8W
3186		6.8kΩ 1% 1/10W	3225	5012331	10kΩ 1% 1/10W
3189	5012242	47kΩ 1% 1/10W			
2000	4120666	39nF 5% 250V	2093	4011061	27pF 5% 63V
2000		220µF 20% 16V	2097		27pF 5% 63V
2005		10nF 2% 50V	2116		47µF 20% 25V
2027		10µF 20% 50V	2120		100nF 10% 25V
2030		10nF 2% 50V	2127	4010409	33nF 5% 63V
2040-	4 -	10pF 5% 50V	2129-	4010316	100nF 10% 25V
2041	.; -++		2130		
2043	4000417	270pF 5% 50V	2133	4010316	100nF 10% 25V
2045		10nF 2% 50V	2135	4010409	33nF 5% 63V
2047	4001131	47pF 5% 63V	2137	4010316	100nF 10% 25V
2058	4000411	82pF 5% 63V	2140	4200403	100μF 20% 25V
2060-	4010271	10nF 2% 50V	2143	4010316	100nF 10% 25V
2061			2145 '	4000510	8.2pF 5% 50V
2065	4001130	39pF 5% 50V	2147	4010414	15pF 2% 63V
2075		100nF 10% 25V	2149	4011066	1nF 5% 50V
2077	4010316	100nF 10% 25V	2151	4010316	100nF 10% 25V
2079	4201173	10µF 20% 50V	2153	4010316	100nF 10% 25V
2081	4010316	100nF 10% 25V	2155	4010316	100nF 10% 25V
2083	4130667	10nF 20% 16V	2178	4010271	10nF 2% 50V
2085	4010316	100nF 10% 25V	2183	4201318	47μF 20% 25V
2089	4010316	100nF 10% 25V	2185		47pF 5% 63V
2091	4010316	100nF 10% 25V	2190	4201188	220µF 20% 16V
		e-11 40(I	E140	9021226	Coll 33.44
5000		Coil 10µH	5140		Coil 22µH Coil 3.3µH 10%
5040		Coil 270µH 5%	5147 1001	8021265	
5065		Coil 47uH	1001	0021207	Çdii
5093	8021239	COI) 47 µFI			
5149		Ferite 2.2µH			
	6710045				
5149	6710045	Ferite 2.2µH			
5149	6710045 8090260 7221279	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole			
5149 1003 1528 1529	6710045 8090260 7221279 7221278	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole			
5149 1003 1528	6710045 8090260 7221279 7221278	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole			
5149 1003 1528 1529	6710045 8090260 7221279 7221278 7220714	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole	7025	8342720	151 MC13077DW-R
1003 1528 1529 1548 7000	6710045 8090260 7221279 7221278 7220714	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T	7025 7060	8342720 8342650	
1003 1528 1529 1548	6710045 8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole	7060		
1003 1528 1529 1548 7000 7005 7010	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4	7060	8342650	136 TDA9143/NI
1003 1528 1529 1548 7000 7005 7010	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4	706 0 707 7	8342650 8320755	136 TDA9143/NI 051 BC847B
1003 1528 1529 1548 7000 7005 7010	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4	7060	8342650	136 TDA9143/NI 051 BC847B
1003 1528 1529 1548 7000 7005 7010	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679 8320609 8320755	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4	706 0 707 7	8342650 8320755	136 TDA9143/NI 051 BC847B
7000 7020 7075 6035- 6036	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679 8320609 8320755	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4 051 BC808-40 051 BC808-40 051 BC808-40	7060 7077 7080	8342650 8320755 8320755	136 TDA9143/NI 051 BC847B 051 BC847B
7000 7020 7075 6035- 6036	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679 8320609 8320755 8300882	Ferite 2.2μH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4 051 BC808-40 051 BC808-40 051 BC808-40 051 BC808-40	7060 7077 7080 3057	8342650 8320755 8320755	136 TDA9143/NI 051 BC847B 051 BC847B 10kΩ 1% 1/10W
7000 7020 7075 6035- 6036	8090260 7221279 7221278 7220714 8340244 8340065 8342679 8320609 8320755 8300882	Ferite 2.2µH Crystal 27.000MHz Plug, 12 pole Plug, 6 pole Plug, 7 pole 108 LM317T 105 LM7805CT 149 TDA4665T/V4 051 BC808-40 051 BC808-40 051 BC808-40	7060 7077 7080	8342650 8320755 8320755 5012331 5012307	136 TDA9143/NI 051 BC847B 051 BC847B

PCB 68, Transcoder 8005650



Resistors not referred to are standard, see page 3-22.

All IC's are protected against static electricity.

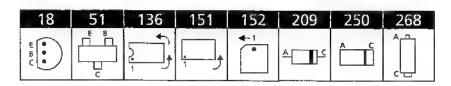
▲ Symbol of safety component, see page 2-1

3093		1.5kΩ 1% 1/10W 220Ω 1% 1/10W	3095	5011936	220Ω 1% 1/10W
2000	4200403	100µF 20% 25V	2043-	4010271	10nF 20% 50V
2005	4200403	100µF 20% 25V	2044		
2010	4200403	100μF 20% 25V	2054	4010316	100nF 10% 25V
2012-	4010316	100nF 10% 25V	2056	4010265	3.3nF 10% 63V
2013			2057	4130234	470nF 5% 63V
2015		100nF 10% 25V	2058-	4010316	100nF 10% 25V
2017-	4010316	100nF 10% 25V	2059		
2019			2060	4010265	3.3nF 10% 63V
2025		100µF 20% 25V	2061	4130526	100nF 5% 63V
2026		100nF 10% 25V	2063		18pF 1% 63V
2028		4.2 - 20pF	2066		100nF 10% 25V
2029		4.7pF 5% 50V	2068-	4010316	100nF 10% 25V
2032		InF 5% 50V	2069		
2033		33pF 5% 50V	2082		10nf 20% 50V
2035		33pF 5% 50V	2084		10nF 20% 50V
2036 2037		10nF 20% 50V 4.7nF 10% 63V	2085		47pF 5% 63V
2037	4011116	4.7111 10% 034	2086	4000462	3.9pF 5% 50V
1035	8021262	Coil 4.43 MHz	5082	8021240	Coil 10µH
5000		Coil 10µH	5085	8021236	Coil 22µH
5080	8021240	Coil 10µH			
1030	6240041	Delay Line SDL10220	1838-4297-00)	
1025 1063		Crystal 17.734476MH:	z		
1003	8090197	Crystal 4.433619MHz			
1526	7221219	Pług, # połe	·		
		Pług, II pole Plug, 6 pole	·		
1530		Plug, 6 pole	7088	8340049 1	105 L781ZACV
1530 7020	7221220 8343405	Plug, 6 pole	7088	8340049 1	105 L781ZACV
1526 1530 7020 7074	7221220 8343405 8343404	Plug, 6 pole 136 KC44683P 264 TL431CLPST			
7020 7074 	7221220 8343405 8343404	Plug, 6 pole 136 KC44683P 264 TL431CLPST 067 STP3NA6D	7088 7096		105 L781ZACV
7020 7074 7040 7090	8343405 8343404 8343404 8321246 8321245	Plug, 6 pole 136 KC44683P 264 TL431CLPST 067 STP3NA6D 067 NTD3055V1	7096	8320498 (918 BC547C
7020 7074 7040 7090	8343405 8343404 8321246 8321245	Plug, 6 pole 136 KC44683P 264 TL431CLPST 067 STP3NA6D 067 NTD3055V1 209 BYV10-20	7096 6048▲	8320498 0	918 BC547C
7020 7074 	8343405 8343404 8343404 8321246 8321245	Plug, 6 pole 136 KC44683P 264 TL431CLPST 067 STP3NA6D 067 NTD3055V1 209 BYV10-20 209 BAV21	7096	8320498 (918 BC547C 209 1n4003GP BRIDGE DF08

PCB 69, Power Supply 8005677

^{*} Specially selected or adapted sample.

	6088 6092	8301115 8301115			6096	8301113	209	MBR1060S
	7070▲	8335005	136	Optocoupler				
	3012	5011510	1kΩ	1% 1/8W	3058-	5024016	3.9M	Ω 5% 2W
	3014	5021546	3.9ks	2 1% 1/8W	3059▲			
	3022	5021301	10kΩ	1% 1/8W	3061			1% 1/2W
	3041			1% 1/2W	3072			1% 1/8W
	3042-	5011044	10kΩ	1 1% 1/2W	3078			20% LIN
	3044				3090			2 1% 0.6W
	3046-	5010727	1.5Ω	1% 1/2W	3092	5011510	1KΩ.	1% 1/8W
	3048		41.10	40/ 45041				
	3054- 3057	5020288	18/15/2	. 1% 1/2W				
	2012	4010451	91oF	2.5% 100V	2068	4200688	47uF	20% 50V
	2012			F 20% 50V	2069			0% 500V
	2014			F 10% 63V	2070▲			20% 400V
	2018	4100236			2074			F 5% 63V
	2016 2026	4100236			2079			F 5% 63V
	2030			F 5% 63V	2081			20% 50V
	2030			F 5% 63V	2084			F 20% 35V
	2032			20% 50V	2088			F 20% 25V
	2030			10% 400V	2090			F 20% 25V
	2050▲	4010413			2092-		-	F 5% 63V
	2052▲	4010413			2093			
	2054▲			F 20% 250V	2096	4010123	1กF 1	10% 500V
	2056▲			F 20% 250V	2098-			F 20% 35V
	2059▲		•	F 20% 250V	2099			
	2064		-	1F 5% 63V				
	1010▲	6600156	Fuse	T1.25A				
	5080 5088			22µH 10% 22µH 10%	5090 5098			22µH 10% 22µH 10%
	5061	6710045	Ferit	:e 2.2µH	<u>.</u>			
	5010▲	8014166	Mair	ns filter			,	
	5050▲	8014165	ıran					<u> </u>
	0008 ▲ 0010-	7221218 7500359		ns socket holder				
	0011 1509	7221217	Plug	, 18 pole				
3 70, Interface	IC1	8343035	138	HEF40106B	IC3¤	8342397		K41T56
3770	IC2*	8 343107	152	μ P 83C524	IC4	8341747	150	TL7705BCD
	TR1	8320811		BC857B	TR10-	8320755	051	BC847B
	TR2	8320755		BC8478	TR11	022004	054	0.00578
	TR3	8320811		BC857B	TR12	8320811		BC857B
	TR4	8320755		BC847B	TR13	8320755		BC847B BC857B
a see on ten book books and a first to be	TR5-	8320811	ひつて	BC857B	TR14-	8320811	ψĐΊ	0.0010
1, X3 or IC3 has become defective, it is immended to use the module exchange	TR6				TR15			



Resistors not referred to are standard, see page 3-22.

All IC's are protected against static electricity.

* Specially selected or adapted sample.

▲ Symbol of safety component, see page 2-1

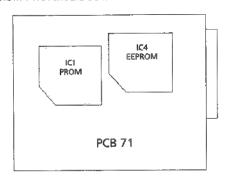
TR22- TR24	8320755	051	BC847B	TR35	8320755	051	BC847B
D1- D5	8300482	250	4148	D20- D23	8300482	250	4148
D6	8300520	250	Z6.8V 5%	D29	8300520	250	Z6.8V 5%
D7- D9	8300644	250	Z6.2V 2%	D30- D33	8300482	250	4148
PE001	8330393	268	IR DETECTOR, B	PW34FAS			
R25			Ω 1% 1/8W		-		
R51 R197- R198			1% 1/16W 2 1% 1/16W				
R224	5013228	180Ω	5% 1/16W				
C1			F 5% 50V	C39	4201437	470µ	F 20% 10V
C2			10% 50V	C40	4000424	1nF 5	% 50V
C3-	4000424	1nF 5	5% 50V	C41			10% 25V
C6	4010007	1.0-5	100/ 500/	C42	4000424		
C8 C10			10% 50V 20% 50V	C43 C44			10% 50V 10% 50V
C11			10% 50V	C44 C47-	4001118		
C13			10% 50V	C48	4001127	33pi	370 300
C15-	4001135	100pl	F 5% 50V	C49	4011135	100nf	-20%+80% 16\
C16				C50-	4000424	1nF 5	% 50V
C17			10% 50V	C54			
C26		,	20% 6V3	C55			-20+80% 50V
C30			10% 50V	C56			10% 50V
C31 C32-	4001135		-20+80% 50V	C57- C59	4000424	1ni 5	% 50V
C33	4001133	ισορι	3/4 300	C60	4011135	100 n F	-20%+80% 16V
C34	4000424	1nF 5	% 50V	C70-			-20+80% 50V
C36	4000424	1nF 5	% 50V	C71			
C37- C38	4010166	100nf	-20+80% 50V				
B1 ≜ ¤	8700040	Batte:	ri Lithium CR2032	2		. ,,,	
L1	8021184	Coil 3	.3μH	L4-	8021184	Coil 3	.3µH
L2- L3	8020821	Coil 2	.2µH	L6			
X2 X3¤		~	ll 14.7456MHz ll 32.768KHz				

n If B1, X3 or IC3 has become defective, it is recommended to use the module exchange agreement for PCB 70, to ensure the clock precision.

SK1	3302493 Screen		
P2	7220210 Plug, 4 pole		
P531	7221221 Plug, 18 pole		
P551	7221226 Plug, 14 pole		
P554	7221272 Plug, 2 pole		
IC1*	8343081 152 EPROM	IC4	8341576 152 EEPROM

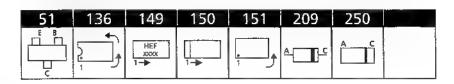
PCB 71, Front Processor 8008774

To prevent loss of data when replacing Front processor PCB 71 or PCB 70 where PCB 71 is mounted, the EEPROM 71IC4 should be moved to the new PCB.



PCB 73, Display Control 8005651

7020	8343402	136	SAA1064/N2				
7025	8320503	018	BC557B	7040	8320507	018	BC337-25
7029	8320503	018	BCSS7B	7042	8320507	018	BC337-25
6001	8301111	209	1N4003GP	6017-	8301111	209	1N4003GP
6003	8301111		1N4003GP	6019			
6005	8301111	209	1N4003GP	6021-	8330435		TLHR4405
6007	8301111	209	1N4003GP	6023			
6009	8301111	209	1N4003GP	6026	8300135	209	BZX79-B3V3
6010	8330435		TLHR4405	6028	8330435		TLHR4405
6011	8301111	209	1N4003GP	6032	8300135	209	BZX79-B3V3
6013	8301111	209	1N4003GP				
6015-	8330435		TLHR4405				
6016							
6100-	8330434		Display TDSL1153				
6102	0,3,0,4,3,4		J.50.00, 1.2.2.1.0.2				
3026	5020478	4700	1% 1/4W			,	
3032			1 1% 1/4W				
2008	4010393	1nF 1	10% 50V				
2040			F 20% 16V				
2041	4010410	100n	F +80 -20% 50V				
0020-	7400451	Swite	th push button				_
0024							
1516-	7221216	Plug.	28 pole				
1517							
1551	7221188	Plua	14 pole				



Resistors not referred to are standard, see page 3-22. All IC's are protected against static electricity. * Specially selected or adapted sample.

PCB 74, F	ront	Ena
8005645,	type	4601

7050	8343396	136	TDA 9813/V2	7275	8343394	136	BA4560F-E1
7100	8342626			7305			BA4560F-E1
7200	8343393						
7115	8320811	051	BC857B	7225	8371739	051	BSF19-F2
7143	8320811						
6243	8300058	109	1NA148				
6255	8301110						
3002	5012240	100ks	Ω 1% 1/10W	3234	5012238	33kΩ	1% 1/10W
3020	5013044	330Ω	1% 1/10W	3255	5012240	100ks	2 1% 1/10W
3045	5012240	100ks	Ω 1% 1/10W	3267	5012242	47 kΩ	1% 1/10W
3111	5013044	330Ω	1% 1/10W	3275	5012331	10kΩ	1% 1/10W
3115	5012307	2.2kΩ	1% 1/10W	3277	5012331	10kΩ	1% 1/10W
3142	5012276	12kΩ	1% 1/10W	3302	5012331	10kΩ	1% 1/10W
3199			1% 1/10W	3304			1% 1/10W
3210	5012276	12kΩ	1% 1/10W	3305	5012242	47kΩ	1% 1/10W
2002			20% 50V	2195	4201173	10µF	20% 50V
2011			20% 35V	2197			20% 50V
2015			20% 35V	2200	4201173	10µF	20% 50V
2017			20% 100V	2202			20% 50V
2019			20% 50V	2210			20% 50V
2025			20% 50V	2212	4011066		
2033			5% 63V	2214	4001130		
2039			F 10% 25V	2215			20% 50V
2040			20% 50V	2218			20% 50V
2045			20% 50V	2221	4011066		
2048		,	= 20% 25V	2228	4011066		
2049			20% 100V	2229		,	5% 50V
2050			20% 50V	2235	4130331		
2052			20% 50V	2243			10% 63V
2063			20% 100V	2247			5% 50V
2065			20% 100V	2249			20% 50V
2069			5% 63V	2251			20% 50V
2070	4100258			2253			5% 63V
2080			.25% 50V	2255			10% 63V
2082			20% 50V	2257			5% 50V
2085		,	7.0% 25V	2259	4001135		
2090 2002			20% 50V	2261			20% 50V
2092			20% 50V	2263			20% 35V
2095			20% 100V 20% 100V	2269			20% 25V 20% 50V
2097		,	20% 50V	2270			
2100 2101		,	10% 25V	2273 2274		,	20% 50V
2101			20% 50V	2274	4011066	,	10% 50V % 50V
2102		,	20% 50V 20% 50V	22/3	4010271		
2103			20% 30V 20% 25V	2288	4201173		
2104			5% 63V	2290	4201173		
2105	4010271			2290	4010271	-	
E 100	4010271			2292	4201438		
2123	701041	10111	-0/0 304				
2123 2125		22mE	20% 351/	2296	4010277	74100-	ንበ‰ ፍለን/
2123 2125 2190	4200824 4201438	,		2296 2298	4010271 4200824		20% 50V 20% 35V

		4 - 7 - 804 - 5044	2206	4304173	105	201/ 501/
2302 2304		1nf 5% 50V 470pF 10% 50V	2306	4201173	ΙΟμε	20% 30V
			- "			
1040	8021256	Coil AFC adj.	5210	8021250	Coil	Ι5μΗ 10%
5000		Coil 1µH 10%	5255	8021259		•
5020		Coil 15µH 10%	5263			15µH 10%
5050		Coil 12µH 10%	5270			I5μH 10% I5μH 10%
5070 5190		Coil 1.8µH Coil 15µH 10%	5285	QU2123U	COII	15μπ 1070
2130	6021230	Coll 15µH 1078				
1050	8030360	Filter Ceramic SPE5.5	мс			
1070		Filter Ceramic SFE5.7				
1110		Filter Ceramic TPS5.5				
1030	8030367	OFWG3355K				
1120	9090354	Crystal 10MHz				
1140		Crystal 8.192MHz				
1624		Plug, 10 pole				
1625	7221185	Plug, 15 pole				
7000	8341025	150 HEF40948T	7200	8343393	151	SAA7283GP/M2
7050	8343397		7275	8343394		
7100	8342626		7305	8343394		
7150	8343395					
7015	8321134	051 BCR135	7115	8320811		
7020	8321239		7137	8321134		
7030	8320755		7143	8320811		
7040	8320755	*	7155 7165	8320811 8321134		
7045 7047	8320755 8321134		7105	8321239		
7052	8320755		7230	8321134		
7054-	8320755			**		
7055						
			<u> </u>			
6008	8300482	250 LL4148	6069-	8301106	250	BA792
6015	8301106		6070			
6025	8301106		6243	8300482		
6036- 6037	8301106	5 250 BA792	6255	8301110	250	BB159
3002	5013020	820Ω 1% 1/10W	3117	5013044	3300	2 1% 1/10W
3009		7 2.2kΩ 1% 1/10W	3140	5011935	1800	1% 1/10W
3010	5012361	1.5kΩ 1% 1/10W	3150			1% 1/10W
3015		7 2.2kΩ 1% 1/10W	3152			2 1% 1/10W
3018		6.8kΩ 1% 1/10W	3155			2 1% 1/10W
3028		1 10kΩ 1% 1/10W	3159			2 30% 1/10W
3030		3 2.7kΩ 1% 1/10W	3199			1% 1/10W 1% 1/10W
3033 3035		3 2.7kΩ 1% 1/10W 3 2.7kΩ 1% 1/10W	3210 3220			1% 1/10W
3040		1 10kΩ 1% 1/10W	3234			1% 1/10W
3045		10kΩ 1% 1/10W	3255			Ω 1% 1/10W
3047		7 22kΩ 20% 1/10W	3267			1% 1/10W
3052		2 47kΩ 1% 1/10W	3275	5012331	10ks	1% 1/10W
3054		2 47kΩ 1% 1/10W	3277	5012331	10kΩ	1% 1/10W
3097	5013044	¥ 330Ω 1% 1/10W	3302			1% 1/10W
3112		2.2kΩ 1% 1/10W	3304			1% 1/10W
3114	5013288	3 2.7kΩ 1% 1/10W	3305	5012242	47kΩ	1% 1/10W

PCB 74, Front End 8005646, type 4605



Resistors not referred to are standard, see page 3-22 All IC's are protected against static electricity.

* Specially selected or adap	ted sample.
------------------------------	-------------

2002	4010271 10nF 20% 50V	2164	4200824 22µ 20% 35V
2003	4200824 22µ 20% 35V	2165	4010271 10nF 20% 50V
2005	4010271 10nF 20% 50V	2168	4130635 8.2nF 10% 50V
2007	4010271 10nF 20% 50V	2170	4010263 2.2nF 20% 50V
2009-	4010271 10nF 20% 50V	2172	
2010	4010271 TOTH 2070 30V	2172	4010271 10nF 20% 50V
2010	4011061 37-5 58/ 63/		4201174 2.2µF 20% 50V
	4011061 27pF 5% 63V	2177	4201174 2.2µF 20% 50V
2012	4011066 1nF 5% 50V	2190	4201438 47µF 20% 25V
2028	4010271 10nF 20% 50V	2192	4010271 10nF 20% 50V
2030	4201174 2.2µF 20% 50V	2195	4201173 10µF 20% 50V
2040	4010271 10nF 20% 50V	2197	4010271 10nF 20% 50V
2045	4010271 10nF 20% 50V	2200	4201173 10µF 20% 50V
2049	4201174 2.2µF 20% 50V	2202	4010271 10nF 20% 50V
2050	4010271 10nF 20% 50V	2210	4010271 10nF 20% 50V
2052	4010271 10nF 20% 50V	2212	4011066 1nF 5% 50V
2054-	4010271 10nF 20% 50V	2214	4001130 39pF 5% 50V
2055		2215	4201173 10µF 20% 50V
2080	4000490 6pF 0.25% 50V	2218	4010271 10nF 20% 50V
2085	4200824 22µ 20% 35V	2221	4011066 1nF 5% 50V
2087	4200824 22µ 20% 35V	2228	4011066 1nF 5% 50V
2088	4201174 2.2µF 20% 50V	2229	4000416 220pF 5% 50V
2090	4010271 10nF 20% 50V	2235	4130331 47nF 5% 63V
2092	4201438 47µF 20% 25V	2243	4130234 470nF 10% 63V
2099	4010271 10nF 20% 50V	2247	4000416 220pF 5% 50V
2102	4130526 100nF 5% 63V	2249	4201173 10µF 20% 50V
2104	4201438 47µF 20% 25V	2251	4201173 10µF 20% 50V
2105	4130333 220nF 5% 63V	2253	4130665 330nF 5% 63V
2106-	4010271 10nF 20% 50V	2255	4130304 22nF 10% 63V
2107		2257	4001135 100pF 5% 50V
2108	4010316 100nF 10% 25V	2259	4001135 100pF 5% 50V
2117	4201173 10µF 20% 50V	2261	4010271 10nF 20% 50V
2120	4201174 2.2µF 20% 50V	2263	4200824 22µ 20% 35V
2123	4201174 2.2µF 20% 50V	2269	4201438 47µF 20% 25V
2128	4000415 180pf 5% 63V	2270	4010271 10nF 20% 50V
2130	4100258 4.7nF 2% 63V	2273	4201173 10µF 20% 50V
2131	4010316 100nF 10% 25V	2274	4001143 470pF 10% 50V
2133	4201173 10µF 20% 50V	2275	4011066 1nF 5% 50V
2135	4010271 10nF 20% 50V	2285	4201173 10µF 20% 50V
2137	4130635 8.2nF 10% 50V	2287	4010271 10nF 20% 50V
2138	4010263 2.2nF 20% 50V	2290	4201438 47µF 20% 25V
2138	4010271 10nF 20% 50V	2292	4010271 10nF 20% 50V
2143	4010271 10nF 20% 50V	2294	4201438 47µF 20% 25V
2145	4200403 100µF 20% 25V	2296	4010271 10nF 20% 50V
2147	4010271 10nF 20% 50V	2298	4200824 22µ 20% 35V
2148	4200403 100µF 20% 25V	2300	4201173 10µF 20% 50V
2159	4011061 27pF 5% 63V	2302	4011066 1nF 5% 50V
2160	4010271 10nF 20% 50V	2304	4001143 470pF 10% 50V
2162	4200824 22µ 20% 35V	2306	4201173 10µF 20% 50V
1040	paranes e il tes il	=,	
1040	8021256 Coil AFC-adj.	5159	8021250 Coil 15µH 10%
5010-	8021257 Coil 0.68µH 20%	5190	8021250 Coil 15µH 10%
5011	0004000 0 11	5210	8021250 Coil 15µH 10%
5092	8021250 Coil 15µH 10%	5255	8021259 Coil 6.8µH
5097	8021260 Coil 12µH 10%	5263	8021250 Coil 15µH 10%
5117	8021260 Coil 12µH 10%	5270	8021250 Coil 15µH 10%
5130	8021065 Coil 1.8МµН	5285	8021250 Coil 15µH 10%
5150	8021260 Coil 12µH 10%		

	1005 8030355 Filter Ceramic EFCVA4045t 40.4MHz
	1010 8030362 Filter Ceramic B39389-G9353-M100
	1025 8030356 Filter Ceramic TPS6.5MD-TF21
	1050 8030359 Filter Ceramic SPE5.5MC
	1060 8030250 Filter Ceramic SFE6.0MB
	1070 8030360 Filter Ceramic SFE5.74MC-TP21
	1090 8030364 Filter Ceramic TPS5.85MB9
	1100 8030356 Filter Ceramic TP56.5MD-TF21
	1110 8030255 Filter Ceramic TPS5.5MW
	AND
	1020 8030363 OFWL9455M
	1030 8021124 OFWK6260
	1120 8090254 Crystal 10MHz
	1140 8090258 Crystal 8.192MHz
	1624 7221184 Plug, 10 pole
	1625 7221185 Plug, 15 pole
PCB 74, Front End	7050 8343396 136 TDA 9813/V2
8005648, type 4606	
5005040, 19 00	
	7196 8320811 051 BC857B
	2170 4010271 10nF 20% 50V
	5010 8021258 Coil
	·
	1060 8021118 Filter ceramic SFE6.5MBF
	1080 8030366 Filter ceramic SFE6.25MC10-TF21
	1020 8030365 OFWK9460M
	1030 8030312 OFWG3962M
	All other electrical parts like PCB 74, type 4605
PCB 74, Front End	7050 8343396 136 TDA 9813/V2
8005647, type 4609	
	THE RESERVE AND DESCRIPTION OF THE PERSON OF
	7196 8320811 051 8C857B
	0470 4040074 40-5 306/ 504/
	2170 4010271 10nF 20% 50V
	5010 8021258 Coil
	1060 8021118 Filter ceramic SFE6.5M8F
	1050 8030358 Filter ceramic SFE6.0MB
	1090 8030357 Filter ceramic TPS6.0MD-TF21
	1110 8030356 Filter ceramic TP56.5MD-TF21
	4020 902026E OFWINDACON
	1020 8030365 OFWK9460M 1030 8030361 OFWG3963
	Cheresta 10 (nenecon nen
	All other electrical parts like PCB 74, type 4605

Standard resistors

Resistors 5% 1/2W

	x1	x10	x100	x1k	x10k	x100k	x1M	x10M
1.0 1.2 1.5	5011406 5010727	5011000 5011001 5011002	5011013 5011014 5011015	5011028 5011030 5011031	5011044 5011045 5011046	5010313 5011058 5011059	5011069 5010421 5011071	5011083
1.8 2.2 2.7	5010857 5011335 5011612	5010787 5010708 5010803	5011016 5010815 5011018	5011033 5011034 5010055	5011048 5011049	5011061 5011062	5011072 5011074 5011075	
3.3 3.9 4.7	5012147 5010765	5011007 5010782 5011009	5011019 5011021 5011022	5011037 5010700 5010035	5011051	5011063 5011065	5010381 5010392 5011078	
5.6 6.8 8.2	5010874	5011010 5011011 5011012	5011023 5011024 5011026	5011041 5011042 5011043	5010810 5010038	5011066 5011067 5011068	5011080 5011081	

Resistors 5% 1/4W

	x1	x10	x100	x1k	×10k	x100k	x1M	x10M
1.0 1.2 1.5	5010592 5011348	5010506 5010595 5010468	5010065 5010128 5010057	5010040 5010153 5010247	5010059 5010046 5010053	5010049 5010047 5010063	5010054 5010665 5010093	5010638
1.8 2.2 2.7	5010682 5010925	5010822 5010448 5010403	5010362 5010092 5010000	5010066 5010064 5010298	5010135 5010079 5010141	5010072 5010120 5010083	5010791 5010245 5010431	
3.3 3.9 4.7	5011860 5011377 5010888	5010253 5010622 5010411	5010044 5010070 5010058	5010076 5010069 5010048	5010075 5010060 5010045	5010117 5010073 5010077	5010848 5010714 5011513	
5.6 6.8 8.2	5010706 5010874 5010880	5010151 5010039 5010056	5010067 5010144 5010068	5010041 5010052 5010154	5010061 5010062 5010091	5010071 5010074 5010505	5010658	

Resistors 5% 1/8W

	x1	x10	x100	x1k	x10k	x100k	x1M	x10M
1.0 1.2 1.5		5011464 5011351 5011463	5011357 5011084 5011443	5010816 5011442 5011178	5010935 5011338 5011364	5011440 5011341 5011398	5011459 5011175 5011460	5020875
1.8 2.2 2.7	5011032	5011376 5011471	5011350 5010886 5011355	5011361 5011353 5011362	5011344 5010833 5011366	5011468 5011369 5011370	5011342 5011478	
3.3 3.9 4.7		5011519 5011438 5011038	5011337 5011883 5011441	5010827 5011157 5011363	5011346 5011457 5010937	5011371 5011372 5011343	5011462 5020876 5011611	
5.6 6.8 8.2		5011412 5011356 5011466	5011358 5011336 5011354	5010885 5010839 5011339	5011166 5011367 5011368	5011340 5011458 5011373		

Resistors SMD 2% 1/8W SMD 5% 1/8W

Glue dots, approx. 200, part no. 3181932

	5%	2%	2%	2%	2%	2%	5%	5%
	x1	x10	x100	x1k	x10k	x100k	x1M	x10M
1.0	5011623	5011647	5011218	5011227	5011241	5011256	5011267	5011730
1.1	5011624	5011648	5011669	5011681	5011689	5011694	5011707	
1.2	5011625	5011649	5011219	5011682	5011490	5011257	5011708	
1.3	5011626	5011650	5011670	5011683	5011242	5011258	5011709	
1.5	5011627	5011653	5011220	5011228	5011243	5011259	5011710	
1.6	5011628	5011652	5011671	5011684	5011690	5011695	5011711	
1.8	5011629	5011653	5011672	5011229	5011244	5011260	5011712	
2.0	5011630	5011654	5011673	5011685	5011691	5011696	5011713	
2.2	5011216	5011655	5011674	5011230	5011245	5011261	5011714	
2.4	5011634	5011656	5011675	5011686	5011246	5011697	5011715	
2.7	5011635	5011657	5011497	5011231	5011247	5011262	5011716	
3.0	5011731	5011658	5011499	5011500	5011692	5011698	5011717	
3.3	5011217	5011659	5011676	5011232	5011248	5011263	5011718	
3.6	5011636	5011660	5011677	5011687	5011249	5011264	5011719	
3.9	5011637	5011661	5011221	5011233	5011491	5011699	5011720	
4.3	5011638	5011662	5011498	5011688	5011492	5011700	5011721	
4.7	5011639	5011269	5011222	5011234	5011250	5011265	5011722	
5.1	5011640	5011663	5011678	5011235	5011493	5011701	5011723	
5.6	5011641	5011664	5011223	5011236	5011251	5011702	5011724	
6.2	5011642	5011665	5011224	5011237	5011693	5011703	5011725	
6.8	5011643	5011666	5011225	5011238	5011252	5011704	5011726	
7.5	5011644	5011667	5011679	5011239	5011253	5011705	5011727	
8.2	5011645	5011270	5011226	5011240	5011254	5011266	5011728	
9.1	5011646	5011668	5011680	5011489	5011255	5011706	5011729	

Resistors SMD 5% 1/10W

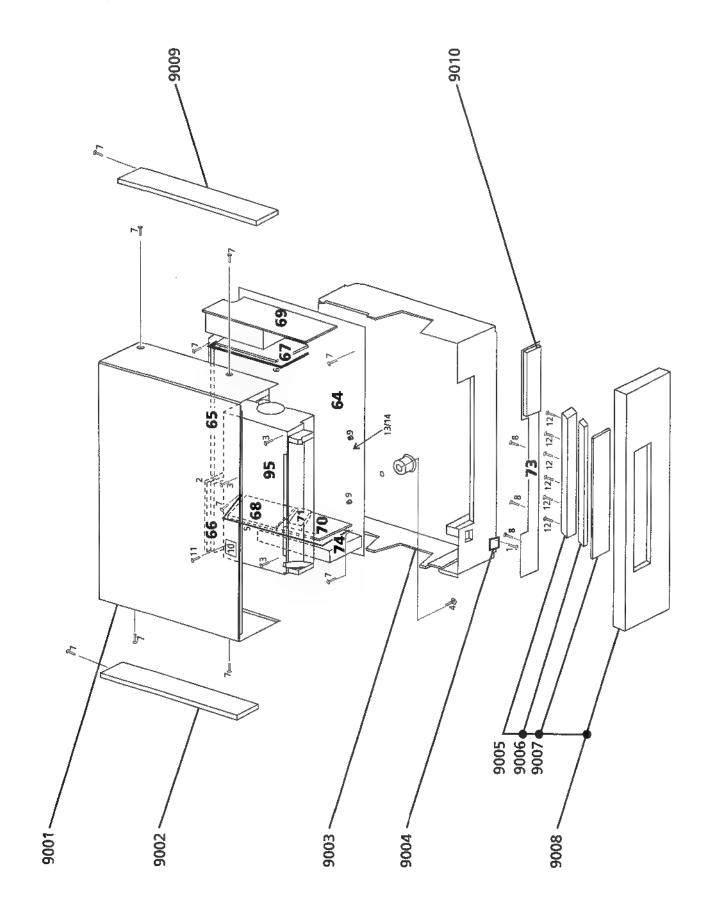
Glue dots, approx. 200, part no. 3181932

	х1	x10	x100	x1k	x10k	x100k	x1M	x10M
0.0 1.0 1.2	6000072 5012326	5011920 5011921	5011932 5011933	5011944 5011945	5011956 5011957	5011968 5011969	5011980 5012267	5012275
1.5 1.8 2.2	5012379 5012380	5011922 5011923 5011924	5011934 5011935 5011936	5011946 5011947 5011948	5011958 5011959 5011960	5011970 5011971 5011972	5012268 5011989 5012220	
2.7 3.3 3.9		5011925 5011926 5011927	5011937 5011938 5011939	5011949 5011950 5011951	5011961 5011962 5011963	5011973 5011974 5011975	5012269 5012261 5012270	
4.7 5.6 6.8 8.2		5011928 5011929 5011930 5011931	5011940 5011941 5011942 5011943	5011952 5011953 5011954 5011955	5011964 5011965 5011966 5011967	5011976 5011977 5011978 5011979	5012271 5012272 5012273 5012274	

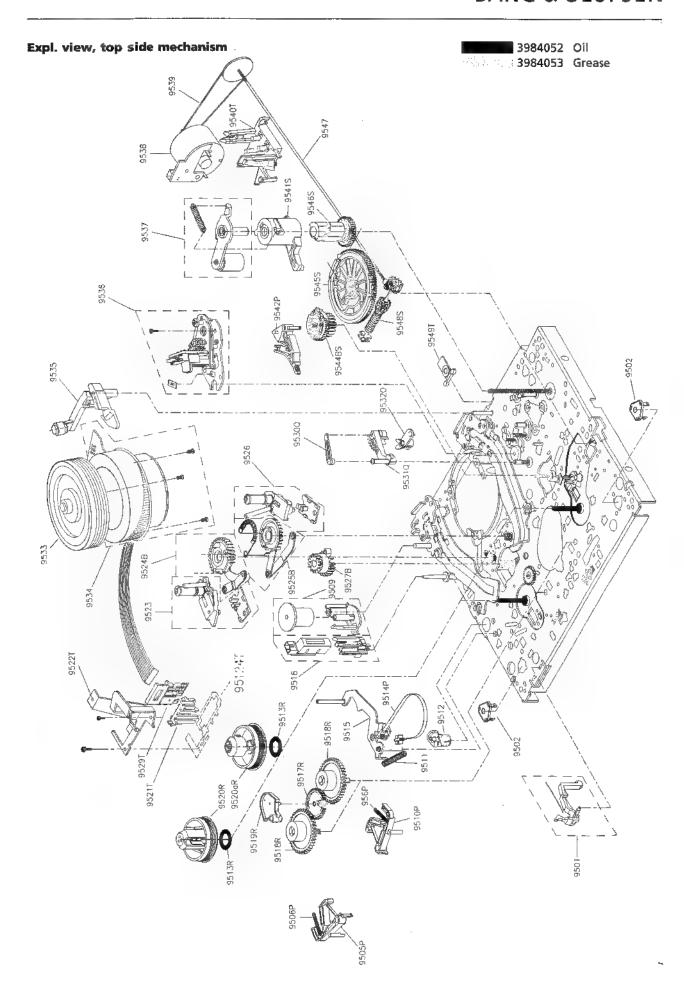
Resistors SMD 5% 1/16W

	x1	x10	x100	x1k	x10k	x100k	x1M	x10M
1.0 1.2 1.5	5013201 5013202 5013203	5013213 5013214 5013215	5013225 5013226 5013227	5013237	5013249	5013261 5013262 5013263	5013273 5013274	5013285
1.8 2.2 2.7	5013204 5013205 5013206	5013216 5013217 5013218	5013228 5013229	5013240 5013241	5013253 5013254	5013265 5013266	5013276 5013277 5013278	
3.3 3.9 4.7	5013207 5013208 5013209	5013220 5013221	5013231 5013233	5013245	5013255 5013257	5013267 5013268 5013269	5013279 5013280 5013281	
5.6 6.8 8.2	5013210 5013211 5013212	5013222 5013223 5013224	5013234 5013235		5013258 5013259 5013260	5013270 5013271 5013272	5013282 5013283 5013284	

EXPL. VIEW, Main chassis



			<u> </u>			
<u> </u>		•				
			ss. 42 bd 4-ms 4601			
LIST OF MECHANICAL PARTS	64 module	8005640	Mother board, type 4601			
			Mother board, type 4605			
			Mother board, type 4606			
		8005643	Mother board, type 4609)		
						
	65 module	8005649	Input/Output			
•						
	66 module	8005653	AV sockets			
			<u></u>			
	67 module	8005652	Teletext			
	0. 1110000.0					
	68 module	8005650	Transcoder			
	00 11100012					
			,			
	60 module	9005677	Power supply			
	65 IIIOGDIE	6003077	i orici soppi,			
	_					
	70	pnnezze	Interface			
	70 module	0000//0	michace			
	74 - 17	0000774	Enant measures			
	/1 module	8008774	Front processor			
			Miles Incompanies			
	73 module	8005651	Display control			
			I 4504			
	74 module	8005645	Front End, type 4601			
			Front End, type 4605			
			Front End, type 4606			
		8005647	Front End, type 4609			
			 			
	95 module	8422092	Tape deck complete			
	9001	3400282	Top cover pearly black			
		3400283	Top cover pearly green			
		3400284	Top cover pearly red			
			Top cover white			
		3400286	Top cover pearly blue			
		3400287	Top cover pearly grey			
		3400288	Top cover grey			
	9002	3470256	Side panel, left			
	9003	3110066	Chassis			
	9005	3151351	Holder f. set of buttons			
	9004		Micro switch			
	9006		Set of buttons			
	9007		Lift Flap			
	9008		Front panel complete f.	type 460	5	
	3000	3169714	Front panel complete f.	type 460	1/4606/4609	
			Side panel right	3 pc		
	2000		aide barier right			
	9009					
	9009 9010		Holder f. Display PCB			
	9010	3151352	Holder f. Display PCB	9	3151/102	Distance pin deck
Survey of screws, holders etc.	9010 1	3151352 2052017	Holder f. Display PCB Screw, 2.35 x 6	9		Distance pin deck
Survey of screws, holders etc.	9010	3151352 2052017	Holder f. Display PCB Screw, 2.35 x 6 Clip holder f.	10	3300154	Shield
Survey of screws, holders etc.	9010 1 2	3151352 2052017 3151522	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector	10 11	3300154 2056006	Shield Screw 2.5 x 4
Survey of screws, holders etc.	9010	2052017 3151522 2015144	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector Screw, 3.5 x 12	10 11 12	3300154 2056006 2052006	Shield Screw 2.5 x 4 Screw, 2.2 x 8
Survey of screws, holders etc.	9010	2052017 3151522 2015144 2076015	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector Screw, 3.5 x 12 Contact chassis screw	10 11	3300154 2056006 2052006	Shield Screw 2.5 x 4 Screw, 2.2 x 8 Shielding Headama
Survey of screws, holders etc.	9010	2052017 3151522 2015144 2076015	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector Screw, 3.5 x 12 Contact chassis screw Holder f. PCB 68 and	10 11 12 13	3300154 2056006 2052006 3300153	Shield Screw 2.5 x 4 Screw, 2.2 x 8 Shielding Headamp bottom
Survey of screws, holders etc.	9010 	2052017 3151522 2015144 2076015 3151520	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector Screw, 3.5 x 12 Contact chassis screw Holder f. PCB 68 and PCB 70	10 11 12	3300154 2056006 2052006 3300153	Shield Screw 2.5 x 4 Screw, 2.2 x 8 Shielding Headamp bottom Shielding Headamp
Survey of screws, holders etc.	9010 	2052017 3151522 2015144 2076015 3151520 3151521	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector Screw, 3.5 x 12 Contact chassis screw Holder f. PCB 68 and PCB 70 Holder f. PCB 67	10 11 12 13	3300154 2056006 2052006 3300153 3300152	Shield Screw 2.5 x 4 Screw, 2.2 x 8 Shielding Headamp bottom Shielding Headamp top
Survey of screws, holders etc.	9010 	2052017 3151522 2015144 2076015 3151520 3151521 2013137	Screw, 2.35 x 6 Clip holder f. AV connector Screw, 3.5 x 12 Contact chassis screw Holder f. PCB 68 and PCB 70	10 11 12 13	3300154 2056006 2052006 3300153 3300152	Shield Screw 2.5 x 4 Screw, 2.2 x 8 Shielding Headamp bottom Shielding Headamp



Top side mechanism

Many of the parts are delivered as service kits.

The benefits of service kits are:

A better quality of repair (not only the defect part is replaced but also the related affected parts, with the exception of kit T).

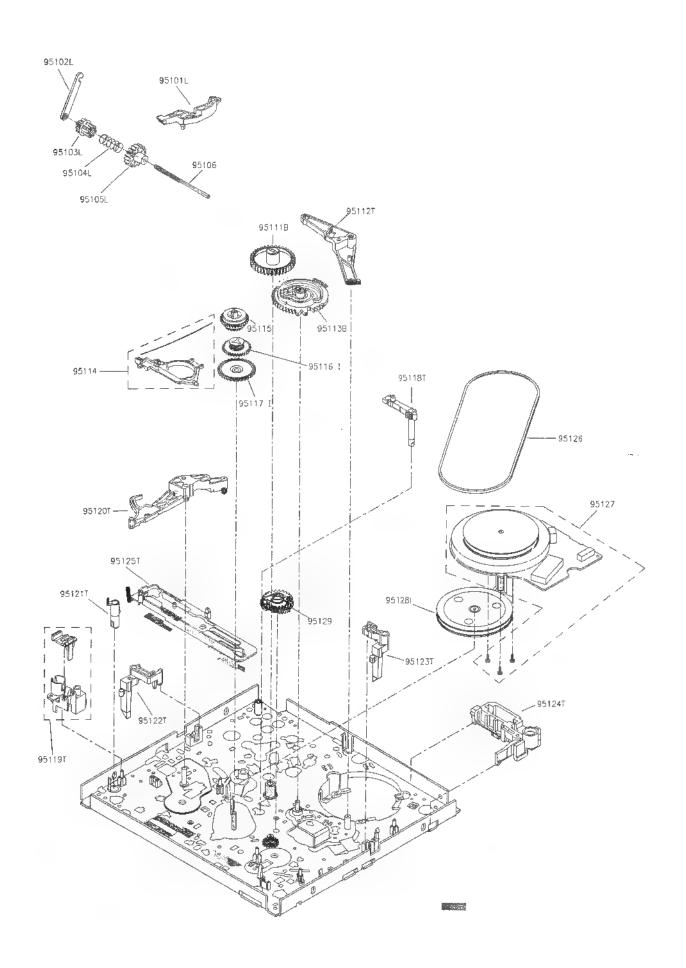
A faster repair (all parts are already collected and are focused on the problem). A cheaper repair (parts are manufactured with the same parts used for production, giving a high quality for lowest price).

The kits are marked with the letters R, S, etc.

```
95 module 8422092 Tape deck complete
9501
          2854208 Rec. protection lever
          2816282 Chassis mounting spring
9502
9505P
                   Main brake left
9506P
                   Main brake spring
9509
          3015191 Roller steel
                   Main brake right
9510P
9511
          2812154 Tension arm spring
          2854192 Tension crank
9512
                   Slip ring
9513R
9514P
                    Tension band
          2854211 Tension arm
9515
          8600128 Erase head
9516
                   Swivelling gear
9517R
9518R
                    Brake gear
9519R
                    Swivelling plate
9520R
                    Reel table (S)
                    Reel table (T)
9520aR
9521T
                    Holder f / Head amplifier
                    Bracket
9522T
          3015177 Roller unit left
9523
9524B
                    Loading arm left
                    Loading arm right
9525B
          3015196 Roller unit right
9526
                    Loading gear
9527B
9530Q
                    Reverse clip
9531Q
                    Reverse lever
                    Intermediate lever
9532Q
           8600131 Cylinder
9533
9534
           8400216 Cylinder motor
           3634049 Tool for mounting of cylinder motor (it is the same tool that is
                    enclosed the cylinder)
           2804075 Head cleaning roller
9535
           8600123 A/C Head (with clip and screws)
9536
           2804076 Pressure roller
9537
           8400217 Threading motor
9538
           2732114 Belt f/threading motor
9539
                    Holder f / threading motor
9540T
                    Pressure roller guide
95415
9542P
                    Reverse brake
 9544BS
                    Slider gear
                    Cam wheel
 9545$
 9546S
                    Cam shaft
           3110015 Repair kit (worm + pulley shaft)
 9547
 9548$
                    Worm shaft
                    Chassis mounting clip
 9549T
```

Bottom side mechanism

3984053 Grease



Bottom side mechanism	95101L	Cassette loader trigger
	95102L	Clip
	95103L	Cassette loader gear 1
	95104L	Cassette loader spring
	95105L 95106	Cassette loader gear 2 2831084 Spindle
	95111B	Cam wheel reverse
	95112T	Tension lever
	95113B	Cam wheel tension
	95114	3152987 Clutch lever (with spring)
	95115	2700134 Clutch
	951161	Changing gear
	951171	Double gear
	95118T	Light prism
	95119T	Init flap and holder
	95120T	Cam wheel lever
	9 512 1 T	S-VHS lever
	95122T	Prism right
	95123T	Prism left
	95124T	Holder
	95125T	Main slider
	95126 95127	2732115 Driving belt
	95127 95128i	8400218 Capstan motor Gear pulley
	95128i 95129	2700135 Reverse kicker
	95150	8054188 Cassette lift complete
Service kit's	Q	3210022
Service Kit s	R	3210023
	5	3210024
	Т	3210025
	В	3210026
	I	3210027
	L	3210028
	Р	3210029
Survey of wire bundles	1504	6200286 Flat cable 2 pole
Survey or wife buildies	1547	6200287 Flat cable 3 pole
	1550	6200288 Flat cable 3 pole
	1545	6200289 Flat cable II pole
	1546	6200290 Flat cable 5 pole
	1548	6200291 Flat cable 7 pole
	1549	6200292 Flat cable 11 pole
	1500	6200293 Flex cable 3 pole
	1526	6200294 Flex cable 5 pole
	1501	6200295 Flex cable 6 pole
	1503	6200296 Flex cable 7 pole
	1551	6200297 Flex cable 14 pole
	1516	6200299 Flex cable 28 pole
Parts not shown		3396001 Foam set
POST OF THE STATE OF		3392511 Carton box
		6100245 Mains cable, EU
		0100243 Mains Cable, Lo
		6100328 Mains cable, GB
		6100328 Mains cable, GB
		6100328 Mains cable, GB 6100248 Mains cable, AUS 6270493 AV cable 6271134 Aerial cable
		6100328 Mains cable, GB 6100248 Mains cable, AUS 6270493 AV cable

Servicing jigs and tools

1	2	3
4	5	6

	6790004	Back tension meter
1		
2	6780093	Alignment tape (PAL)
	6780097	Alignment tape (SECAM)
3	6780096	FM audio alignment cassette
4	3621027	Torque gauge
5	3014064	Torque gauge adaptor
6	3634045	Tool for headdisc
	3627000	Video head cleaner kit
	3634058	Extension cable for Interface PCB 70

Setting-up G	uides
--------------	-------

3503775 Danish 3503776 Swedish 3503778 English . 3503779 German 3503780 Dutch 3503781 French 3503782 Italian 3503783 Spanish 3503777 Finnish

User's Guide with MX TV's

3501894 Danish 3501895 Swedish 3501897 English 3501898 German 3501899 Dutch ·3501900 French 3501901 Italian 3501902 Spanish 3501896 Finnish

User's Guide with MS TV's

3501903 Danish 3501904 swedish 3501906 English 3501907 German 3501908 Dutch

3501905 Finnish

ELECTRICAL ADJUSTMENTS

For operation of the VTR see brief operation guide page 1-3. In the description reference is made to the test points and adjustment points indicated on the PCB drawings.

Some adjustments have to be made in service mode IRSS (IR Service Software). This service mode is provided through a built-in IN receiver placed on the Interface module 70. The IRSS service mode is automatically made active, if the VTR is not configured to a Bang & Olufsen TV with AVL connection. If the VTR is configured to a Bang and Olufsen TV with AVL connection, the IRSS mode can be selected in the service main menu. The IRSS will be exited, when the power is switched off.

To do the electrical adjustment with IRSS service mode, the top cover must be removed and the VTR can be operated within a range of 10-20 cm with a Beo4 or Beolink 1000 remote control.

For the IRSS service mode the 3 digit code **must** be keyed in before 3 seconds after the first digit. The digits will be shown in an OSD status display in the top of the picture. If **stop of** is pressed before all 3 digits have been keyed-in, or if the third digit has not been keyed in before 3 seconds after the first digit, the digits already keyed-in will be cleared.

In IRSS service mode the or will increase or decrease the current value.

The key will preset the adjustment to neutral value.

Pressing will exit the function without storing the adjustment.

Pressing with Beo4 or PLAY with Beolink 1000 will store the current adjustment value and exit the function.

If the interval between each key stroke exceeds 25 sec., the current adjustment's values will be stored and the function exited.

- To eject if the front is taken off, select IRSS service code "935".
- To receive the aerial signal ###.25 MHz, select IRSS service code "###".

Important! After service an "After Service Reset" must be done. Select IRSS service code "999".

Service Adjustr	ments after replacing
FE Board	2.2, 2.4, 2.5
IC 7050 (Only for SECAM L)	2.1, 2.2, 2.4, 2.5, 2.6
IC 7100	2.4
Tuner/Modulator	2.2, 2.5
Mother Board	2.2, 2.4, 2.5, 4.4, 5.1
IC 7320	4.1, 4.2, 4.3
IC 7600	4.4
1001, 2000, 7005	6.1
3057, 3099, 7080	6.2
The head disk	4.4, 5.1, 7.1, 7.2
The In/Out board	7.1, 7.2, 7.3, 7.4
IC 7400	7.1, 7.2
The combi head A/C	7.3, 7.4

Important! After replacing the HCP EEPROM 64IC7025 a "Total Reset" must be done. After "Total Reset" all the "Electrical Adjustments" in service mode must be made, and "Tuner System" and "SECAM" in "Variant Setup" must be checked.

1. POWER SUPPLY

1.1 + 5V Supply

- Connect a DC Voltmeter to TP 64 (page 2-8) and ground at TP 65 (page 2-8) on PSM Board.
- Set the VTR in play mode and adjust potentiometer 3078 on PSM, until ■ reading of + 5.3V ±0.05V.

2. FRONT-END CIRCUIT, MOTHER BOARD TUNER/ MODULATOR

For adjustments at the Front-end circuit (2.1, 2.3, 2.6), the shield and the Interface module 70 has to be removed. The Interface module 70 must be reconnected to the mother board with a cable.

The cable has part no. 3634058.

2.1 Picture Demodulation

- Connect a 511.25MHz (ch26) signal to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Select IRSS service code "891" to switch off AFC.
- Connect a DC voltmeter to TP 83 on FE (page 2-10 and 2-11).
- Adjust coil 1040 (AFC-ADJ) on FE (page 2-10 and 2-11), until a reading of +2.5V ±0.1V is obtained. Use ■ non-conductive tool for adjustment.
- Select IRSS service code "890" to switch on AFC.

2.2 Delayed AGC

- The VTR must be ON for approx. 10 minutes.
- Connect a 511.25MHz (ch26), 3.16mV (70dB µV) signal without sound modulation, to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Solder a 4.7pF capacitor to TP 82 on FE (page 2-10 and 2-11).
- Connect an oscilloscope (10:1 probe) to the capacitor.
- Adjust potentiometer 3800 (AGC ADJ) on Mother Board unit the amplitude is 150mVpp.
- Remove the 4.7pF capacitor.

2.3 Chroma Amplitude

- The VTR must be ON for approx. 10 minutes.
- Connect an oscilloscope to TP 85 on FE (page 2-11).
- Connect a 511.25MHz (ch26), 3.16mV (70dB μV) signal without, sound modulation to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Adjust the Burst amplitude to match the Sync pulse size with potentiometer 3159 (CHR ADJ) on FE.

2.4 Stereo Decoder Crosstalk

- Connect a Test picture with A2 stereo sound to the aerial input. Left Sound channel 3kHz and Right Sound channel 1kHz and set the VTR to receive the signal.
- Connect an oscilloscope to TP 84 on FE (page 2-10 and 2-11).
- Select IRSS service code "005" and adjust minimum crosstalk and store the value.
- Select IRSS service code "006" and fineadjust to minimum crosstalk and store the value.

2.5 RF Threshold

- Connect a 511.25 MHz (ch26), 30dB μV signal to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Select IRSS service code "969", and the video will adjust automatically.

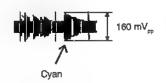
2.6 Picture Demodulator circuit (only SECAM Band I)

- The VTR must be tuned in SECAM L'.
- Select IRSS service code "033".- Connect a 55.25MHz (ch2) SECAM L' signal to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Select IRSS service code "891" to switch off AFC.
- Connect a DC voltmeter to TP 83 on FE (page 2-10 and 2-11).
- Adjust potentiometer 3047 (L-I) on FE until a reading of 2.4V ±0.1V.
- Select IRSS service code "890" to switch on AFC.

3. MOTHER BOARD SECAM

3.1 Chroma Writing Current (SCWC)

- Connect a SECAM Colour bar signal to the aerial input, and set the VTR to receive the signal.
- Select IRSS service code "926" to record the SECAM system.
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect an oscilloscope to TP 91 (page 2-13). Trigger to pin 19 (Video output) of the "V.TAPE DECODER" socket.
- Adjust potentiometer 3581 (SCWC) to 160mVpp, see the picture below.



3.2 Cloche Curve

- Connect a SECAM L signal with a white test picture to pin 20 (Video in) of the "V.TAPE DECODER" socket, select IRSS service codes "033", "010" and "017".
- Select IRSS service code "926", recording system SECAM.
- Select IRSS service codes "970", "974" and press or play dummy mode ON.
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect an oscilloscope to TP 92 (page 2-13).
- Adjust coil 1080 (BF1) until the chroma amplitude of the even and uneven lines is equal.

3.3 1.07MHz filter

- Connect a SECAM L signal with a white test picture to pin 20 (Video in) on the "V.TAPE DECODER" socket, select IRSS service codes "033", "010" and "017".
- Select IRSS service code "926", recording system SECAM.
- Select IRSS service codes "970" and "974" and press or or PLAY , dummy mode ON.
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect a oscilloscope to TP 93 (page 2-13).
- Adjust coil 1082 (BF2) until the chroma amplitude of the even and uneven lines is equal.

3.4 Anticloche curve

- Connect a SECAM L signal with a white test picture to pin 20 (Video in) on the "V.TAPE DECODER" socket, select IRSS service codes "033", "010" and "017".
- Select IRSS service code "926", recording system SECAM.
- Select IRSS service codes "970" and "974" and press common or play and distribution.
- Set the VTR i "Record" mode.
- Connect a oscilloscope to TP 94 (page 2-13).
- Adjust coil 1085 (BF3) until the chroma amplitude of the even and uneven lines is equal.

4. MOTHER BOARD VHS SIGNAL

4.1 Luminance Writing Current

- Connect a 100% white Test picture (0.3V sync signal and 0.7 V video signal) to pin 20 (Video in) of the "V.TAPE DECODER" socket, and select IRSS service codes "010" and "017".
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect an oscilloscope to TP 52 (page 2-14).
- Adjust potentiometer 3479 (AY) to 320mVpp.

4.2 Chroma Recording Current

- Connect TP 32 (page 2-13) to ground.
- Connect a Red Test picture (0.3V sync signal and 0.7V video signal) to pin 20 (Video in) of the AV socket, and select IRSS service codes "010" and "017".
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect an oscilloscope to TP 51 (page 2-14).
- Adjust capacitor 3387 to 150mVpp.
- Disconnect TP 32 from ground.

4.3 S-VHS Detection

- Play back a white test picture (self-made recording).
- Connect a DC voltmeter to TP 34 (page 2-13).
- The measured voltage at TP 34, is value X.
- Adjust potentiometer 3508 (REFS) to X +(plus) 0.35V.
- Connect TP 33 (page 2-14) to ground.
- Measure the voltage at TP 34, the value is X.
- Adjust potentiometer 3503 (REFV) to X +(plus) 0.25V.
- Disconnect TP 33 from ground.

4.4 ATR Initialisation

- Load alignment tape part no. 6780093.
- Select IRSS service code "001", and the VTR will adjust automatically.
- When the VTR ejects the cassette, the adjustments is completed.

5. MOTHER BOARD DECK ELECTRONICS

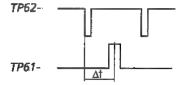
5.1 Auto Drum Positioning

- Load alignment tape part no. 6780093.
- Select IRSS service code "000", and the video will adjust automatically.
- When the VTR ejects the cassette, the adjustments is completed.

6. TELETEXT BOARD

6.1 H/2 Sync

- Connect a colour bar signal to the aerial input, and set the VTR to receive the signal.
- Connect CH1 on an oscilloscope to TP 62 (page 2-26) and CH2 to TP61 (page 2-26) on VPT Board.
- Trigger on CH2.
- Adjust coil 1001 (H/2) until the time interval between the middle of the H/2-SYNC pulse (TP61) and the negative going edge of the SYNC (TP62) is Dt = 32μ S $\pm 10\mu$ S.



6.2 OSD Chroma Phase

- Connect a colour bar signal to the aerial input, and set the VTR to receive the signal.
- Select IRSS service code "946" to bring the colour bar on the screen.
- Adjust potentiometer 3057 (CHR.PH.) to minimise difference between OSD and the test picture.
- Select IRSS service code "947" to turn off the colour bar.

7. IN/OUT BOARD AUDIO

7.1 FM Envelope Voltage

- Load Hi-Fi alignment tape part no. 6780096 and play back.
- Connect an oscilloscope to TP22 (page 2-24).
- Adjust potentiometer 3455 (FME) until the voltage is shown as below.



7.2 Sound Envelope Voltage LEFT Channel

- Connect a tone generator to pin 6 of the "V.TAPE DECODER" socket and select IRSS service codes "010" and "017". Set the tone generator to 1kHz 400mV RMS.
- Bring the VTR in IRSS service code "004", audio level control off.
- Connect an oscilloscope to TP 23 (page 2-24).
- Set the VTR in "Record AV" mode.
- Adjust potentiometer 3408 (AEL) until a reading of 1.4V is obtained.

RIGHT Channel

- Connect a tone generator to pin 2 of the "V.TAPE DECODER" socket and set the tone generator to 1kHz 400mV RMS.
- Bring the VTR in IRSS service code "004", audio level control off.
- Connect an oscilloscope to TP 24 (page 2-24).
- Set the VTR in "Record" mode.
- Adjust potentiometer 3410 (AER) until reading of 1.4V is obtained.

7.3 BIAS Current

- Connect an aerial signal to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect an oscilloscope to TP 25 (page 2-23).
- Adjust potentiometer 3645 (BIAS) until the voltage is between 22mVpp and 62mVpp and the frequency response is linear.

Checking the Frequency Response.

- Connect a tone generator to pin 2 and pin 6 of the "V.TAPE DECODER" socket. Set the tone generator to 5mV RMS (14mVpp) and 400Hz and select IRSS service codes "010" and "017".
- Set the VTR in "Record AV" mode. When the VTR is in "Record AV" mode, disconnect the AV cable from the TV to avoid overload of the signal.
- After at least 1 minute recording of the 400Hz signal, alter the tone generator frequency to 8kHz, and make at least 1 minutes recording of the 8kHz signal.
- Disconnect the tone generator, and connect an AF voltmeter to pin 1 and 3 of the "V.TAPE DECODER" socket.
- Select IRSS service code "036", setting the sound in "mono" mode.
- Play back the recording.
- The voltage ratio between the 400Hz and 8kHz must not exceed ±3dB.
- To increase the 8kHz voltage: Reduce the BIAS.
- To reduce the 8kHz voltage: Increase the BIAS.

7.4 Playback Level

- Connect a tone generator to pin 2 and pin 6 (right and left in) of the "V.TAPE DECODER" socket. Set the tone generator to 333Hz and 400mV RMS and select IRSS service codes "010" and" 017"
- Set the VTR in "Record" mode. When the VTR is in "Record" mode, disconnect the AV cable from the TV to avoid overload of the signal.
- Play back the the recording and select the IRSS service code "002", and the VTR will make the linear sound adjustment.

8. TRANSCODER

8.1 Chrominance Frequency

- Connect a SECAM aerial signal to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Set the VTR in "Record" mode.
- Connect a Frequency counter to TP 41 (page 2-13).
- Adjust capacitor 2028 (CHR-F) on TC until a reading of 4.433637MHz is obtained.

8.2 SECAM Luminance Delay

- Connect an SECAM Colour bar aerial signal to the aerial input and set the VTR to receive the signal.
- Select IRSS service codes: "011","015","948","019" and "003".
- Adjust to minimum difference between the colours and store the value.

MECHANICAL ADJUSTMENTS

For operation of the VTR see brief operation guide page 1-3.

X distance

- Connect an oscilloscope (2ms/Div. and DC) to the TRIV test point, see page 2-13.
- Load alignment tape part no. 6780093 PAL, 6780097 SECAM, and play the stair steps section.
- Operation:
 - 1. The VTR is connected to a Bang & Olufsen TV with AVL connection.
 - 2. Operation via the internal III receiver inside the VTR if the VTR is connected to TV without AVL connection (see repair tips).
- 1. Select "TRACKING" in the "ADJUST" menu and set the value to 0.
- Adjust the eccentric screw (fig. 1) until maximum DC level of the TRIV signal.
- Adjust the tracking value in both the + and direction while watching the DC level of the TRIV signal. The DC level of the TRIV signal should be maximum when the tracking value is 0 +/-2.
- 2. Press: (Tracking). If size is pressed before all 3 digits have been keyed-in, or if the third digit has not been keyed-in until 3 seconds after the first digit, the digits already keyed-in will be cleared.

The on-screen display must show IRSS COMMAND: 900

- Press to set the Tracking value to 0. The on-screen display must show IRSS COMMAND: - - 0
- Adjust the eccentric screw (fig. 1) until maximum DC level of the TRIV signal.
- Pressing Beo4, PLAY BL 1000 will store the current adjustment and exit the function. Pressing store will exit the function without storing the adjustment. If the interval between each key stroke exceeds 25 sec., the current adjustment values will be stored and the function exited.

Tape path

Roller units left & right

The X distance adjustment must be ok.

- Connect an oscilloscope (2ms/Div. and DC) to the TRIV test point, see page 2-13.
- Load alignment tape part no. 6780093 PAL, 6780097 SECAM, and play the stair steps section.
- Press: 1988 1988 1988 1988 (Tracking). The on-screen display must show IRSS COMMAND: 900
- Press to set the tracking value to -8 ms. The on-screen display must show IRSS COMMAND: - - 8
- Adjust the roller units left & right pos. 23 & 26 until the TRIV signal is as straight and flat as possible.
- Eject the cassette, load it again and check the X distance.

Audio/Control (A/C) head

Tilt angle:

- Load a tape and play it in forward Cue mode.
- Adjust the tilt screw until the lower edge of the tape just touches the tape guide A1 (fig. 1). The tape must not be distorted at the lower edge.

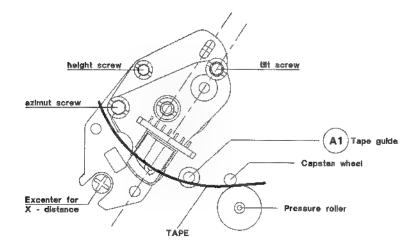


Fig. 1

Head height and azimuth angle:

- Connect an oscilloscope to pin 1 (right out) on the AV socket.
- Load alignment tape part no. 6780093 and play the stair steps section (6kHz audio).
- Adjust the height and the azimuth screws (fig. 1) until maximum audio output.
- Check the tilt angle adjustment.

If tape path was completely out of adjustment, or if several components in the tape path have been replaced, it is possible that all items in the Tape path adjustment procedure have to be repeated several times.

Brake band

- Cover the light prism (pos. 95118T) for the tape end LED with e.g. black tape.
- Unlock the locks for the cassette lift (placed in the left-and right- hand upper side of the cassette lift) and manually push the lift in and down. (The VTR must be connected to the mains).
- Press PIAV . When the VTR has entered "Play" mode, disconnect the VTR from the mains.
- Careful adjust the Brakeband adjusting holder, until the edge of the elbow of the tape tension arm overlaps with left inner edge of the left guide by 0.5mm (fig. 2).
 After adjustment press EJECT.
- Remove the tape from the light prism.

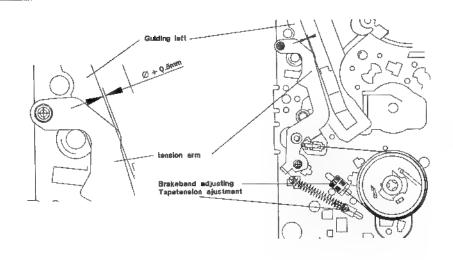


Fig. 2

Tape tension

- Load a back tension cassette part no. 6780094 and play it.
- Read the value and unload the cassette.
- Careful adjust the Tape tension adjustment holder.
- Repeat the procedure until a reading of 24gfcm +/-2 gfcm.

Friction clutch control

- Cover the light prism (pos 95118T) for the tape end LED with e.g. black tape.
- Unlock the locks for the cassette lift (placed in the left-and right-hand upper side of the cassette lift) and manually push the lift in and down.

(The VTR must be connected to the mains).

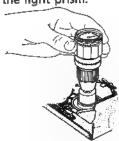
- Place a torque meter part no. 3621027 with adaptor part no. 3014064 on the right reel (fig. 3).
- Press PLAY . The torque has to be 105 gfcm +/-25%. (After pressing the VTR will enter "Stop" mode after approx. E sec.).
- After control press EJECT.
- Remove the tape from the light prism.

Reverse brake control

- Cover the light prism (pos 95118T) for the tape end LED with e.g. black tape.
- Unlock the locks for the cassette lift (placed in the left-and right-hand upper side of the cassette lift) and manually push the lift in and down.

(The VTR must be connected to the mains).

- Press AY . When the VTR has entered "Play" mode, press to get the VTR into "Reverse" mode, disconnect the VTR from the mains
- Place a torque meter part no. 3621027 with adaptor part no. 3014064 on the right reel (fig. 3).
- Turn the torque meter anticlockwise, until the reel just starts to move.
- The torque has to be 70 gfcm +/-30 gfcm.
- After control connect the VTR to the mains and press EJECT
- Remove the tape from the light prism.



REPAIR TIPS

Service mode

The Service modes are split into two parts. Part one describes the service facilities that are provided through service menus. To use the first part the VTR must be configured to a Bang & Olufsen TV with AVL connection.

Part two describes the service facilities that are provided through an III receiver inside the VTR.

Service mode part one

For operation of the VTR see brief operation guide page 1-3.

Select the v.tape SETUP menu.

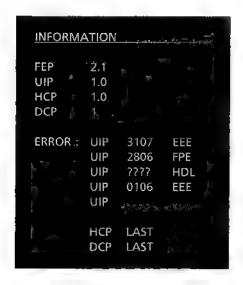
Press:





In the SERVICE menu you can choose among the following items of information:

INFORMATION menu



- Software version numbers of the four micro processors
 FEP (Front End Processor).
 UIP (User Interface Processor).
 HCP (Hardware Controlling Processor).
 DCP (Deck Controlling Processor).
- Error codes

The VTR is able to detect certain types of error and display them on the screen.

The five latest UIP errors are shown as error codes and displayed with the date/month (four digits) as provided by the current time of the system clock at the time of the error. The most recent error is displayed at the top. FEP error is included in UIP error. If there is an error on the hardware clock the date/month are replaced by four question marks. If there are no errors, the text are replaced by full stops. For the HCP and the DCP only the last error is written with the text

The error codes are cleared by pressing 60 (Beo4), PLAY (Beolink 1000) in the menu.

UIP

... No error registered.

"LAST" instead of the date.

EEE EEPROM error. Read or write error from the UIP EEPROM.

FPE FEP error. Error in the communication between the FEP and the

UIP.

HDL HCP deadlock. The HCP has not been polling for commands for more than 1 sec.

IIC error

22 67IC7140 Teletext Decoder

D0 70IC3 Time Clock

70 72IC7020 Display controller

00 64IC7035 HCP

HCP

... No error registered.

URE Unexpected reset. The HCP was reset, but the UIP was not.

DDL DCP deadlock. The DCP is not responding to commands.

UCO Undefined command. Command is not defined in the protocol or is illegal in the current state.

IIC error

TUN 1750 Tuner/Modulator

MOD 1750 Tuner/Modulator

STE 63IC7100 A2 Stereo Decoder

NIC 63IC7200 Nicam Decoder

AUD 65IC7400 Audio Processor

VID 65IC7200 Video Switch Matrix

EEP 64IC7025 EEPROM

DCP

... No error registered.

BLD The cylinder motor is blocked.

BLL The lift motor is blocked.

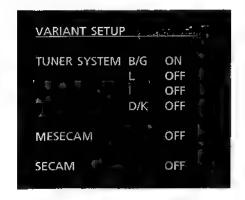
BLC The capstan motor is blocked.

TCU The tape is cut.

NRL No left reel pulses.

NRR No right reel pulses.

VARIANT SETUP menu



Tuner System

The available tuner systems can be set up by this menu.

The legal values are:

- BG Type 4601

- BGLI Type 4605

- IDK Type 4609 - BGDK Type 4606

The setup shown is for a PAL BG VTR.

Table for the different variant setup

	Type 4601	Type 4605	Type 4609	Type 4606
SYSTEM BG	ON	ON	OFF	ON
SYSTEM L	OFF	ON	OFF	OFF
SYSTEM I	OFF	ON	ON	OFF
SYSTEM DK	OFF	OFF	ON	ON
SECAM	OFF	ON	OFF	OFF
MESECAM	OFF	OFF	OFF	ON

COMPATIBILITY SETUP menu



REMOTE CONTROL

The system can be set up to be controlled by either a BEO4 or ■ BE1000 remote control.

The default value is BEO4.

MENU COLOUR

The menu can be set up to have a layout either like the MX-series (BLACK) or like the BeoCenter AV5 (GREY).

The default value is BLACK.

MENU PDC/VPS

It can be set up to enable programming of PDC/VPS timer recordings via

menu. This is used when the TV does not have VPT.

The default value is OFF.

SYSTEM DECODER

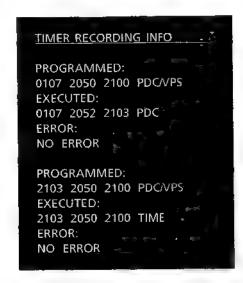
If the customer has a system decoder it can be made active. The item will

only have effect in a 1-way system configuration.

The default value is OFF.

TIMER RECORDING INFO menu

Timer recording info informs on the status of the two latest executed timers. The latest timer will be read out first.



The date, start and stop time, and executing type (PDC/VPS or TIME) of the programming and the actual execution (PDC, VPS or TIME) are read out.

If the execution of the timer was totally or partially prevented, the error cause is read out.

The following error codes can be read out:

NO ERROR No error registered.

NO TAPE No tape or the tape is record protected.

DECK IN USE The VTR was in use.

OTHER PDC/VPS CODE PDC/VPS codes detected, but not the expected

codes.

TAPE END RECORDING PREVIOUS TAPE END

The recording have reached tape end. The recording was prohibited because •

previous recording has reached tape end.

If the timer was totally prevented from being executed the fields of the timer executed are filled out with '0'.

This information is cleared by pressing 60 Beo4, 1000 Beolink 1000.

SERVICE COUNTERS menu



The timer counters are shown in full days.

The event counters are shown in times*10. The number is given in full tens.

 Power On Shows the time the VTR has been connected to the mains supply.

- Video Play Shows the time the VTR has been in AV playback mode (play, still, slow and cue).
- Audio Play Shows the time the VTR has been in audio only playback mode.
- Shows the time the VTR has been in AV recording mode.
- Audio Rec Shows the time the VTR has been in audio only recording mode.
- Shows the time the VTR has been in distribution mode (modulator on).
- Shows how often the VTR has been switched on from stand-by mode (times*10).
- Power Down Shows how often the VTR has been disconnected from the mains supply (times*10).

ELECTRICAL ADJUSTMENTS



This menu is described in the section on Electrical Adjustment. The menu item "TRANSCODER ADJUST" is only shown if a transcoder is present.

ENDLESS PLAY

Endless play means that the tape is rewound to tape begin and playback is continued, when tape end is reached during playback. When endless play is selected from the menu, the menu is left and the VTR goes to endless play mode. The mode is left when the VTR is set to stand-by or when the tape is ejected. The function can only be selected during playback.

AFTER SERVICE RESET

After Service Reset is especially useful after test of the VTR during service or production to ensure that no remaining timer recordings and tuner programmes are stored in the memory.

When "AFTER SERVICE RESET" is selected, the VTR enters stand-by mode and the settings will be well defined (see below).

- All timer recordings are cleared.
- All tuner programmes are cleared.
- All values in the OPTIONS menu are set to default.



- All picture adjustments (tracking, sharpness and jitter) are set to neutral (0).
- Modulator frequency is set to default (599 MHz).
- Text time is set to off.
- Production power mode is disabled.
- Timer recording info is cleared.
- All error codes are cleared.

TOTAL RESET

"TOTAL RESET" must be done after replacing the HCP EEPROM 64IC7025 to ensure that the correct default values are stored in the HCP EEPROM.

IMPORTANT!

After "Total Reset" the settings will be defined as "After Service Reset", but all "Electrical Adjustments" in service mode must be made, also the "Tuner System" and "Secam" "Variant Setup" must be checked.

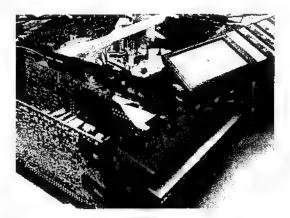
IRSS

Is described in Service mode part two.

Service mode part two

This section describes the service facilities provided through a built-in IR receiver placed on the Interface module 70.

Remove the top cover and the VTR can be operated with a Beo4 or Beolink 1000 remote control.



The IR Service Software (IRSS) is automatically made active if the VTR is not configured to a TV with AVL connection. If the VTR is configured to a Bang & Olufsen TV with AVL connection, the IRSS can be accessed by selecting IRSS in the service main menu. The IRSS can be left, when the power is switched off.

Operation

All simple deck functions are accessed according to normal operation (see brief operation guide page 1-3).

Deck functions:

- Play
- Stop
- Wind
- Rewind
- Still
- Slow forward
- Slow reverse
- Cue forward
- Cue reverse
- Record pause
- Track step

Note that shift and shift on Beolink 1000 is equivalent to <BLUE> and <RED> respectively on Beo4, shift with shift of Sh

All other functions are accessed by keying-in ■ 3 digit sequence on the remote control. Local keys will work as normally. The digits will be shown in an OSD status display in the top of the picture (with time out).

If stop is pressed before all 3 digits have been keyed-in, or if the third digit has not been keyed-in before 3 seconds after the first digit, the digits already keyed-in will be cleared.

Some of the digit commands are used for adjustment functions. When an adjustment function is selected special mode will be entered, where the key strokes are interpreted differently from normal operation. In this mode the will increase and decrease the current value respectively. The key will increase and decrease the current to the neutral value. In tracking adjustment the key will preset the tracking value to -8 ms. Pressing special Beo4, PLAY BL1000 will store the current adjustment value and exit the function. Pressing will exit the function without storing the adjustment. If the interval between each key stroke exceeds 25 sec., the current adjustment values will be stored and the function exited.

Three modes exists. The default mode at start-up is v.tape mode. V.tape mode can always be reached by pressing V.TAPE and is used to control the tuner, modulator and switch matrix. Selecting v.tape mode also leaves the status menus.

Important! "974 Dummy Mode On" In this mode the VTR can be operated without the deck, which is useful when measurements below the deck have to be done. When the mode is selected the deck motors are switched off and the deck sensors are ignored by the deck controller IC. Check drive position or Check deck sensors must be on before activating dummy mode, and the state of the deck sensors can still be read as OSD. Every 3 digit function is possible.

The second mode is modulator mode and is used to control the modulator frequency. The mode can be reached by pressing TARK VITARE.

The third mode is text mode and is used to control the teletext. The mode can be reached by pressing **TEXT**.

Some of the digit commands are used for adjustment functions and are further described in the section on Electrical Adjustment.

Command tables

AV1 = AV

AV2 = V.TAPE DECODER

V.Tape mode: Press V.TAPF

Digits	Function				
000	Auto Drum Positioning	(Electrical Adjustment)			
001	ATR Initialisation	(Auto tracking)			
002	Linear Sound Adjustment	(Electrical Adjustment)			
003	Transcoder Adjustment	(Electrical Adjustment)			
004	Audio Level Control Off	(Disables the audio level			
004	Addio Level Control Off	control and sets the audio level to 0dB)			
005	Stereo Crosstalk Coarse	(Electrical Adjustment)			
006	Stereo Crosstalk Fine	(Electrical Adjustment)			
007	Reserved for production test				
008	Reserved for production test				
009	Reserved for production test				
010	Deck Out Switching	(The deck signal switches to AV1 and AV2)			
011	Tuner Out Switching	(The tuner signal switches to AV1 and AV2)			
012	Camcorder Out Switching	(The camcorder signal switches to AV1 and AV2)			
013	AV1 Out Switching	(The AV1 signal switches to AV1 and AV2)			
014	AV2 Out Switching	(The AV2 signal switches to AV1 and AV2)			
015	Tuner Record/ Distribution Switching	(The tuner signal switches to the deck and the modulator)			
016	AV1 Record/ Distribution Switching	(The AV1 signal switches to the deck and the modulator)			
017	AV2 Record/ Distribution Switching	(The AV2 signal switches to the deck and the modulator)			
018	Camcorder Record/ Distribution Switching	(The camcorder signal switches to the deck and the modulator)			
019	Transcoder Record Switching	(The record input signal switches to the transcoder and the transcoder signal is switched to the deck)			
020	Modulator On				
021	Modulator Off				
022	Modulator Test Picture On				
023	Modulator Test Picture Off				
032	Forced System for Tuner B/G	(Tuning is forced to system B/G)			
033	Forced System for Tuner L	(Tuning is forced to system L)			
034	Forced System for Tuner I (Tuning is forced to system I)				
035	Forced System for Tuner D/K	(Tuning is forced to system D/K)			
036	Tuner Sound Setting - FM Mo				
037	Tuner Sound Setting - A2 Stereo				
038	Tuner Sound Setting - A2 Language 1				
039	Tuner Sound Setting - A2 Lan				

040	Towns County County - Micros	<u> </u>		
	Tuner Sound Setting - NICAM Stereo			
041	Tuner Sound Setting - NICAM Language 1			
042	Tuner Sound Setting - NICAM Language 2			
045	Tuner Frequency 45 MHz + Fin	e Tune Value = .2500 MHz		

###	Tuner Frequency ### MHz + Fi	ne Tune Value = .2500 MHz		
855	Tuner Frequency 855 MHz + Fi	ne Tune Value = .2500 MHz		
870	Fine Tune Value = .0000 MHz			
871	Fine Tune Value = .0625 MHz			
872	Fine Tune Value = .1250 MHz			
873	Fine Tune Value = .1875 MHz			
874	Fine Tune Value = .2500 MHz			
875	Fine Tune Value = .3125 MHz			
876	Fine Tune Value = .3750 MHz			
877	Fine Tune Value = .4375 MHz			
878	Fine Tune Value = .5000 MHz			
879	Fine Tune Value = .5625 MHz			
880	Fine Tune Value = .6250 MHz			
881	Fine Tune Value = .6975 MHz			
882				
883	Fine Tune Value = .7500 MHz			
-	Fine Tune Value = .8125 MHz			
884	Fine Tune Value = .8750 MHz			
885	Fine Tune Value = .9375 MHz			
890	AFC On			
891	AFC Off			
900	Tracking			
901	Sharpness			
902	Jitter			
903	Picture Optimize Normal			
904	Picture Optimize Sharp			
905	Auto tracking			
906	Auto tracking Off			
910	Sound Track Hi-fi			
911	Sound Track Linear			
912	Sound Track L1			
913	Sound Track L2			
920	Playback System Pal	(Playback colour system select,		
		only variants with SECAM or MESECAM)		
921	Playback System Mesecam	(Playback colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)		
922	Playback System Secam	(Playback colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)		

923	Playback System Auto	(Playback colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)
925	Secam System Mesecam	(Recording system conversion, only variants with SECAM or MESECAM)
926	Secam System Secam	(Recording system conversion, only variants with SECAM or MESECAM)
927	Secam System Pal	(Recording system conversion, only variants with SECAM or MESECAM)
928	Sec Box On	(Only functions on TV's in Link- room. See the tables page 5-22)
929	Sec Box Off (Only functions on TV's in room. See the tables page	
930	Recording Speed SP	
931	Recording Speed LP	
932	For future use	
933	For future use	
934	For future use	
935	Eject	
936	Endless Play	(See page 5-14)
940	Track marker Auto	
941	Track marker Off	
943	Teletext Cor On	(Only functions on TV's in Link- room. See the tables page 5-22)
944	Teletext Cor Off	(Only functions on TV's in Link- room. See the tables page 5-22)
945	Deck OSD Switching	(The deck OSD signal switches to AV1 and AV2 as CVBS signal. The RGB signal switches off)
946	Colour Bar On	(Places a colour bar generated by the teletext in the middle of the picture)
947	Colour Bar Off	
948	Transcoder On	
949	Transcoder Off	
950	Turn on stand-by LED	
951	Turn off stand-by LED	
952	Turn on timer LED	
953	Turn off timer LED	
954	Turn on record LED	
955	Turn off record LED	
956	Turn on VPS LED	
957	Turn off VPS LED	
958	Turn on PDC LED	
959	Turn off PDC LED	
960	Subtitle Record On	
961	Subtitle Record Off	

962	RGB On					
963	RGB Off					
964	Modulator AGC On					
965	Modulator AGC Off					
966	Linear Sound Switching FM MONO					
967	Linear Sound Switching L+R					
968	Linear Sound Switching L1					
969	RF Treshold Adjustment (Electrical Adjustment)					
970	Check Drive Position On	(Displays the current deck drive position as an OSD status. The drive position is determined by the signal from the light barriers which controls the speed of the threading motor. The following values are possible): Status Position Eject 7 +2/-2 Wind/rewind 191 +0/-2 Stop 200 +4/-4 Play 211 +4/-4 Reverse 237 +2/-0 V.TAPE PLAY -:				
	DRIVE POSITION: 211					
971 972	Check Drive Position Off					
372	Check Deck Sensors On V.TAPE PLAY -:— DECK SENSORS: 00111001 Tape begin tachor right threading tach record protection in switch tacho left tape end not used	(Displays the current value (0=Off, 1=On) of the following deck sensors): - Tape begin - Tacho right - Threading tacho (butterfly) - Record protection switch - Init switch - Tacho left - Tape end				
973	Check Deck Sensors Off					
974	Dummy Mode On	(In this mode the VTR can be operated without the deck, which is useful when measurements below the deck have to be done. When the mode is selected the deck motors are switched off and the deck sensors are ignored, but the state of the deck sensors can still be read out as OSD. Every 3-digit function is possible. To select Dummy Mode, Check Drive Position (970) or Check Deck Sensors (972) must be activated.				
975	Dummy Mode Off					
976	Show Information Menu					
977	Show Variant Setup Menu					
978	Show Timer Recording Inf. Me	nu				
979	Show Service Counters Menu					

980 Setup BG Variant (Sets up the available tuner systems) 981 Setup BGLI Variant (Sets up the available tuner systems) 982 Setup IDK Variant (Sets up the available tuner systems) 983 Setup BGDK Variant (Sets up the available tuner systems) 984 Menu Colour Black (Menu layout like the MX-series) 985 Menu Colour Grey (Menu layout like BeoCenter AV5) 986 Menu PDC/VPS On 987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)					
systems) 982 Setup IDK Variant (Sets up the available tuner systems) 983 Setup BGDK Variant (Sets up the available tuner systems) 984 Menu Colour Black (Menu layout like the MX-series) 985 Menu Colour Grey (Menu layout like BeoCenter AV5) 986 Menu PDC/VPS On 987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	980	Setup BG Variant	(Sets up the available tuner systems)		
systems) 983 Setup BGDK Variant (Sets up the available tuner systems) 984 Menu Colour Black (Menu layout like the MX-series) 985 Menu Colour Grey (Menu layout like BeoCenter AV5) 986 Menu PDC/VPS On 987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	981	Setup BGLI Variant			
systems) 984 Menu Colour Black (Menu layout like the MX-series) 985 Menu Colour Grey (Menu layout like BeoCenter AV5) 986 Menu PDC/VPS On 987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	982	Setup IDK Variant	-		
series) 985 Menu Colour Grey (Menu layout like BeoCenter AV5) 986 Menu PDC/VPS On 987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 980 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	983	Setup BGDK Variant			
986 Menu PDC/VPS On 987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	984	Menu Colour Black	•		
987 Menu PDC/VPS Off 988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	985	Menu Colour Grey			
988 MESECAM On (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with select, only variants with	986	Menu PDC/VPS On			
select, only variants with SECAM or MESECAM) 989 MESECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with	987	Menu PDC/VPS Off			
select, only variants with SECAM or MESECAM) 990 SECAM On (Recording colour system select, only variants with	988	MESECAM On	select, only variants with		
select, only variants with	989	MESECAM Off	select, only variants with		
	990	SECAM On	select, only variants with		
991 SECAM Off (Recording colour system select, only variants with SECAM or MESECAM)	991	SECAM Off	select, only variants with		
992 System Decoder On	992	System Decoder On			
993 System Decoder Off	993	System Decoder Off			
994 Remote Control Beo4	994	Remote Control Beo4			
995 Remote Control BL1000	995	Remote Control BL1000			
996 For future use	996	For future use			
997 For future use	997	For future use			
oge Total Reset (See page 5-15)	998	Total Reset	(See page 5-15)		
336 Total Reset (See page 5 15)	999	After Service Reset	(See page 5-14)		

Modulator mode: Press SINK V.TAPE

Digits	Function	
471	Modulator Frequency 471.25 MHz	(Modulator frequency select)
###	Modulator Frequency ###.25 N	/lHz
855	Modulator Frequency 855.25 N	ЛНz

Text mode: Press TEXT

Digits	Function			
100	Teletext page 100 (Teletext page select)			
•••				
###	Teletext page ###			
899	Teletext page 899			

928/929 Sec Box On/Off 943/944 Teletext Cor On/Off

Display states of OSD and subtitles. Only TV's in Link-room. To avoid this make the setup as shown in the setup table.

Standard	OSD	AV RGB	RF-out	Signal to deck
PAL	Full screen	colour	colour	-
	Box	colour	black/white	-
	Subtitle	colour	colour	PAL-colour
SECAM	Full screen	colour	PAL-colour	-
	Box	colour	Transparent	-
	Subtitle	colour	Transparent	Transparent
NTSC	Full screen Box Subtitle	colour colour -	PAL-colour black/white	-

Transparent means black/white and slightly transparent.

Setup table:

Standard	OSD	Sec Box	Teletext Cor
PAL, NTSC or transcoder on	Full screen Box Subtitle	On On On	On Off On
SECAM while transcoder is off	Full screen Box Subtitle	On Off Off	On Off Off

Pin description Deck Controller µC 64IC 7085 (H = High, L = Low, M = Medium, P = Pulse, A = Analog)

Pin No.	1/0	Active Level	Abbreviation	Function
1 26 43 57			GNDD	Ground
15 56 58			5VD1	+5V supply voltage.
3	0	H/L	CSW	Activates 69TR 7096 on the Power supply PCB. Switches the capstan motors supply voltage to 8V or 17V according to the desired motor speed. High = 8V Low = 17V.
34	0	H/L	C-F/R	Low for forward rotation and High for reverse rotation of the capstan motor.
13		P	FGD ·	The capstan motor generates FG pulses at a frequency of 757Hz at the rated speed. These pulses are fed to IC 7085 via 64IC 7080. In IC 7085 the pulses are compared with an internally generated reference value.
25	0	P	PW1	The comparison results in a pulse- width-modulated square wave signal which is integrated in 64R 3214 and 64C 2066, and used as a control voltage for the capstan motor driver.
11 14 16	1/0	P	CTL-R	25Hz control track pulses. Pulse generation (O) for record and detection (I) for play back. During play back the pulses are converted to square wave pulses in 64IC 7080. These pulses are required on play back for tracking control, for identification of the 16:9 picture format and for track search. By counting the capstan motor pulses within a CTL pulse IC 7085 is able to recognise the speed e.g. (SP, LP PAL, or SP, LP, EPNTSC) of a recording. The respective play back speed is selected automatically. During recording a special code is recorded on the control track, this code is used during play back to identify an own recording.
17	0	H/L	W/R	Read/Write signal to 64IC 7080 for CTL pulses. High = Write, Low = Read.
28	0	н	IWIND	Activates 64TR 7079. Modifies the gain value of the CTL amplification stage in 64IC 7080 for the fast winding speeds.
12	0	P	PW0	25Hz phase control pulses to determine whether the cylinder is rotating correctly. 450Hz speed control pulses to detect the speed of the cylinder rotation. From the information about phase and speed, a pulse-width-modulated square wave signal which is integrated in 64R 3301 and 64C 2116, and is used as a control voltage for the cylinder motor driver.

				IC 7085 controls and detects the position of the tape deck from the following information:
10	0	Р	MOT 2	Pulse-width-modulated signal to control the speed of the threading motor via 64IC 7090.
35	0	H/L	MOT 1	Defines the threading motors rotation direction via 64IC 7090.
29 51 54 52	1 1 1	P L L A	FAEDEL TAE TAS I/R	Detect: Counting the threading tacho pulses via 64IC 7080. The tape end sensor. The tape start sensor. I = INIT switch. The threading tacho is initialised by the INIT switch. ~3.7V and ~5.2V = switch open. ~0.7V and ~2.1V = switch closed. R = record protection switch. ~0.7V and ~3.7V = cass. protected. ~2.1V and ~5.2V = cass. not protected. When loading a cassette the cassette must be inserted in the compartment, as far as necessary to generate three
				tacho pulses. When the lift interrupts the tape end/ start sensors IC 7085 activates the threading motor via 64IC 7090. The threading motor now takes over the loading of the cassette. When ejecting the cassette the tape end/start sensors are mechanical enabled simultaneously a short time before the lift reaches the end position. A short time later the threading motor is switched off by IC 7085.
38	0	P	LED-LW	Pulses for the tape begin-end LED.
8	i i	P	WT1	Tacho pulses from the left winding
9	1	P	WT2	carrier. Tacho pulses from the right winding carrier. The carriers produce 8 pulses per revolution. These pulses are formed into rectangular signals by 64IC 7080. IC 7085 calculates the instantaneous tape position and the total length of the tape from the ratio of these two trequencies.
59	0	L/M/H	LP	Speed selection. Standard Play = 0V,
18	0	H/L	HSC	Long Play = 2.5V, Extended Play = 5V. Head selection. Standard Play = Low, Long Play = High.
22	0	Р	HP1	25Hz Head switching pulse for the
20	0	P	HP2	video heads. 25Hz Head switching pulse for the FM audio heads.
7	I	H/L	ENVC	Envelope comparator. Determines which video head block gives the largest signal, provides the correct HSC

				and UPA decade
				and HP1 signals. High = SP signal > LP signal.
				Low = SP signal < LP signal.
27	0	Н	FLY-ER	Activates the flying erase head.
50	,	A	TRIV	FM video envelope (active during play back). When a cassette is loaded the autotracking function determines the optimum position on basis of the TRIV signal, which is derived from the FM envelope. When the optimum tracking position is reached, the autotracking function is switched off, and the determined phase is controlled by the CTL pulse.
55	I	Α	FMHT	The FM sound envelope is converted into a DC voltage in 65IC 7400. If the DC level is above 2.2V, the HIFI sound recording is played back. If the level is below 2V IC 7085 switches over to linear sound. In AUDIO ONLY mode the FMHT signal is also used for autotracking information.
44	Į	A	REFVHS	VHS playback identification. DC voltage used as a threshold by a comparator inside IC 7085 to identify a VHS signal on the tape. ~2.2V = VHS.
49		A	REFSVHS	S-VHS playback identification. DC voltage used as a threshold by a comparator inside IC 7085 to identify a S-VHS signal on the tape. ~3.2V = S-VHS.
45		A	SVHS-DET	S-VHS detection. Image DC voltage of the played back signal. Nominal level ~2.4V. VHS = ~1.7V. S-VHS = ~3.3V. These voltages appear ■ short time only. After detection of another mode (above ~3.2V = S-VHS, below ~2.2V = VHS) the level is controlled back to nominal level (~2.4V).
32	ŀ	Н	AUTO-ME	Automatic detection of a SECAM ME signal on the tape.
46	ı	Н	AUTOSE	Colour killer information from 64IC 7320. Low = record (O). High = play back (I).
31	0	Н	RAF	Sets 65IC 7400 in audio record mode.
60	0	L	WR-A1	Starts the linear erasing oscillator.
61	0	L	IREC	Sets the head amplifier in record mode.
36	0	H/L	HSC2	Colour phase switching for LP-Feature modes (R-Y inversion).
19	0	P	CROT	Chroma rotation ON/OFF. Activates/Deactivates the 90 degree chroma phase rotation for cross talk reduction.
2	0	L	VISERASE	Index erase.
5	0	L	IPBV	Video play back.
6	1	Р	V-IMP	Vertical pulses.

21 23	0	P	FFP	Feature Frame Pulse. Artificial frame pulse for synchronizing of the video signal during special effects, e.g. "Still" and "Picture-Search" mode.
30	0	L	DO	Stops the DROP OUT correction
53	1	Н	SC28	V.TAPE DECODER socket active pin 8 input voltage.
40	I	L	RESET	Reset pulse.
41	ı	Α	XTAL.	Crystal 10MHz.
42	1	Α	XTAL	Crystal 10MHz.
62	1	P	CLK1	Clock for the data bus.
63	1	Р	DATVD	Data.
64	1/0	P	DTAD1	Data bus. Bidirectional communication with the control µC.
33				Not connected.
39				
47				
4				Not used.
37 48				
40				

EEPROM

Both UIP and HCP has an EEPROM (UIP EEPROM 71IC4, HCP EEPROM 64IC 7025), which contains values which the user can setup in the setup menu. Futhermore the HCP EEPROM contains additional values as the track counter, both time counters (time used and time remain), sound track and others.

Parameter	HCP EEPROM	UIP EEPROM
Tape length	х	х
Tape timer counter mode	х	х
Audio/video playback	x	
Picture sharpness value	х	x
Picture format playback	x	
Tracking value	х	
Picture stabilize value (jitter)	x	
Picture optimize	×	
Trackmarker on/off	х	x
Playback signal detected	х	
Tape speed recording	х	x
Tape speed playback	х	
Sound track	×	
Recording origin	х	
Tape time counter value	×	
Forced system for deck	x	х
System detected for deck	х	
Recording system	х	х
System detected from transcoder	x	
Modulator frequency	х	x
AV2 Input level	х	
Transcoder adjustment (luminance delay)	х	<u> </u>
Stereo crosstalk value	х	
VPS/PDC		х
Tuner frequency table		ж

The UIP stores the values of the setup menu in the UIP EEPROM each time the menu is left (if requested by menu) and after initial power up.

The HCP stores the values of the EEPROM each time it receives a FORCED EEPROM STORE command from the UIP.

When the UIP stores values in the UIP EEPROM, the UIP also must force the HCP to store the current values in the HCP EEPROM. This is done to ensure that the two EEPROM 's always are fully synchronized. The UIP must also force the HCP to store the current values in the HCP EEPROM when a service adjustment has been made.

START UP PROCEDURE

Start up sequence 1

Connect to mains

Visual observations

Measurements

- 1. 5D supply (69P 1509 pin 15)
- 2. UIP 71IC1 Power up.
- 3. HCP 64IC 7035 Power up (pin 56). Reset: 64IC 7035 pin 15 goes high briefly, then low.
- 4. Communication between UIP and HCP. 5DA: 64P 1531 pin 11 SCL: 64P 1531 pin 10
- 5. 5D1 supply for HCP 64IC 7035 (pin 56) disappears. Only 5VSTBY remain.

6. Stand by light

Start up sequence 2

State: Stand by

Visual observations

1. Power up situations: Load tape.

Press any button on the VTR.

Press V. TAPE on the remote control.

Measurements

- 2. Stdby 64P 1531 pin 7 goes low .
- 3. Reset 64IC 7035 pin 15 goes high briefly, and then low.
- 4. Communication between UIP and HCP. SDA: 64P 1531 pin 11 SCL: 64P 1531 pin 10
- 5. Display light. Counter: (-.--)
- 6. Pulses from threading tacho 64Pos 7052 (64IC 7085 pin 29) (Only when the tape is loading)
- 7. Threading motor goes on. (Only when the tape is loaded)
- 8. Head-disc motor goes on. (Only when the tape is loaded)
- 9. Tape loaded, but not threaded.
- 10. Pulses from init switch 64Pos 1701. (64IC 7085 pin 52) (Only when the tape is loaded)
- 11. Minimum one of tape end sensor 64Pos 7057 and tape start sensor 64Pos 7060 must be high. Tape end: 64IC 7085 pin 51 Tape start: 64IC 7085 pin 54 (Only when tape is loaded)
- 12. Tape threaded.

Start up sequence 3

State: Tape threaded

Visual observations

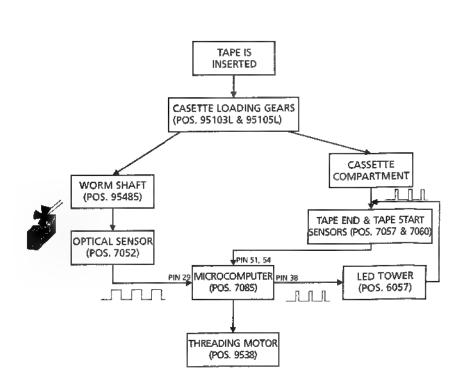
Measurements

- Press PLAY button on the VTR or V.TAPE on the remote control.
- 2. Tape running.

- 3. Pulses from left reel-disc 64Pos 7050 and right reel-disc 64Pos 7055. Left reel-disc: 64IC 7085 pin 8 Right reel-disc: 64IC 7085 pin ■
- 4. Head-disc motor running.
- Speed/position pulses from head-disc motor. (64IC 7095 pin 6)
- 6. Capstan motor running.
- Speed pulses from capstan motor. (64Pos 3238)
- CTL pulses from control head. (64TP CTL-R)
- FM-video signal from head-disc-Luminance-signal: 64Pos 7184B Chroma-signal: 64Pos 2260
- 10. FM Hi-Fi sound from head-disc. (65P 1637 pin 14)
- Linear sound from linear audio head. (Measure 65P 1505 pin 1)

12. Playback

Diagram for tape loading



CIRCUIT DESCRIPTION

Description of the power supply

The power supply is a blocking-oscillator type. IC 7020 has over all control of the switch transistor 7040. The initial start up voltage for IC 7020 is produced by electrolytic capacitor 2036 that charges via the resistors 3050 and 3052. After start up the supply voltage is obtained from the transformer 5050 winding 4-3 and diode 6036.

During the conducting period of the switch transistor 7040, energy is stored in transformer 5050. The energy is transferred to secondary side of the transformer during the cutoff period of transistor 7040. The circuit is controlled by changing the conductive phase of the switching transistor, so that either more or less energy is passed into the transformer from the supply.

The control information is produced by the reference element IC 7074 measuring +5V and passes via the optocoupler 7070 to IC 7020 pin 14. The IC 7020 has a built-in over temperature sensor. So if the IC is more than 155°C the IC will block. When the temperature has reduced the power supply will re start.

The secondary side of the transformer produces seven voltages which are rectified by 6076, 6082, 6081, 6092, 6080, 6088, 6098. The transistor 7090 is used as supply for the motor voltage.

Description of the Chroma/ Video Circuits

Loop through signal path (EE)

The CVBS-signal is fed to pin 7 of IC 7320. The signal passes through a Video-AGC stage, a Rec/PB switch and after the Video Amp the signal is fed on pin 11 of IC 7320. The CVBS-signal is then fed to the IN/OUT circuit, from which it is supplied to the Modulator, the AV socket and the V.TAPE DECODER socket.

Video Recording signal path

The CVBS-signal is fed to pin 7 of IC 7320. The signal passes through the Video-AGC stage, a Rec/PB switch, a 3.5MHz low-pass filter, a Clamp stage, some none active stages, a Rec/PB switch and out on pin 46.

The Y signal is passed to an emitter follower, transistor 7300, and then returned into the IC 7320 at pin 47. From pin 47 the signal goes through a clamping stage, a Detail Enhancer and the non-linear Emphasis providing non-linear lifting of the high frequencies.

The following Main Emphasis lifts the high frequency parts of the CVBS-signal linearly. This lifting is cancelled during playback. The frequency-modulated signal is fed from pin 44 of IC 7320 and passed trough a filter which reduces the side bands of the FM-signal. The Y writing current is defined by the adjustable component 3479.

Video Playback signal path

For VHS playback the FM signal is passed from the tape to a peaking circuit forming a parallel and a serial oscillating circuit. The group delay of the signal is corrected with transistor 7165, resistor 3365, 3367, 3396, capacitors 2165, 2167 and inductor 5167.

The signal is released from the 627KHz chroma signal by a suction circuit (2175, 5175) and low-pass filtered capacitors 2181, 2179 and inductivity 5179.

The signal is then fed to SEC-W stage. If the SEC-W is low, the signal is fed to pin 43 of IC 7320. If SEC-W is high (playback of SECAM-West recordings) the signal is passed through a 1.1MHz rejection filter 2185 and 5185, for

colour suppression and then passed to pin 43 of IC 7320. From pin 43 the signal is passed to an AGC stage and checked by the Dropout Detector for level dropouts. From the AGC stage the signal passes through a limiter (Double Limiter), an FM-demodulator, a low pass filter and the main deemphasis.

Via a Rec/PB switch the recovered luminance signal is fed to pin 46. At this stage the transistor 7280 switches between the VHS and the SQPB demodulator identification lines. At pin 47 the signal is passed back into the IC 7320. After clamping it is passed to a low-pass filter, only letting through luminance signals. SYNC is taken from the signal and then output at pin 9. The luminance signal is passed to the output stage ATT, for dropout compensation and then via pin 15 at IC 7320 to pin 7 at IC 7340. The signal is delayed by one line and passed via pin 9 of IC 7340 to pin 13 of IC 7320. After VCA-amplification is it clamped and passed to the dropout switch.

The undelayed and the delayed luminance signals are subtracted from each another in a differential amplifier and the resulting low frequency noise is added in an antiphase to the undelayed luminance signal by an evaluation filter.

The noise reduced luminance signal passes through anon-linear deemphasis block, NL DEEMPH, cancelling non-linear lifting of the high frequencies, a filter suppressing high frequencies noise voltage, WHP, and Picture Control. The center controller sends data corresponding to the required picture quality to the shift register IC 7370, switching the outputs pins 4, 5, 13 and 14 accordingly.

The output signals of the shift register are summed via resistors 3542, 3543, 3544, 3545 and added to the 2.5V, between resistors 3522 and 3523. The thus generated control signal PIC_CTL is passed to pin 3 of IC 7320, where it controls the lifting or lowering of high frequencies in the PICTURE CONTROL.

In the follow Y/C mixing stage the luminance and chrominance signals are added to each another.

The CVBS-signal is clamped, passed to a video amplifier and then output at pin 11 of IC 7320.

SOPB (Quasi SVHS)

Transistors 7195 and 7200 determine whether the VHS or SQPB signal path is chosen. If the control signal SQ-PB is low at transistor 7200, the VHS signal path becomes active and if the SQ-PB is high, then SQPB signal path is selected. For SQPB the FM-signal is filtered as for VHS with a peaking circuit, inductivity by 5150 and capacitor 2150.

The difference between SQPB and VHS circuits is the resonance frequency. The unattenuated signal passes through at 7.5MHz (5MHz for VHS) and the rejection frequency being 13MHz (8.5MHz for VHS). After correction for group delay the signal passes through transistor 7215 and to the same path as for VHS-playback.

Chroma Recording signal path

The CVBS-signal from the IN/OUT switching unit enters IC 7320 at pin 7 where it passes through a Video-AGC stage, a Rec/PB switch and a 4.43MHz bandpass filter. Here the chroma signal is separated from the CVBS-signal.

Then the chroma signal is passed through a Rec/PB switch, again controlled amplifier to the main converter, where the 4.43MHz chroma signal is mixed with a 5.06MHz subcarrier to produce the converted 627kHz chroma signal.

The signal passes a 1MHz low-pass filter which reduces unwanted mixing products. The signal is now fed to pin 38 via a Rec/PB switch, and the signal is passed to potentiometer CAP 3387 to adjust the record current. The chroma signal is then passed to the head amplifier switching unit.

Chroma Playback signal path

To suppress the luminance signal, the non-regulated FM-signal is filtered by the 1.6MHz suction circuit, capacitor 2422 and inductivity 5422, improving the crosstalk from luminance to the chroma signal. The chroma signal is matched with the Entry (pin 38 of IC 7320) through the transistor 7225.

In IC 7320 the signal passes two Rec/PB switches,

gain controlled amplifier (Acc-D-Amp), a none active stage and then to the main-converter. The main-converter mixes the 627kHz signal with the subcarrier frequency 5.06MHz, thus regaining the 4.43MHz chroma signal. The chroma signal is filtered out by the 4.43MHz band pass, and then out to the comb filter IC 7340 at pin 19 and the inverted signal at pin 17.

The comb filter delays the signal in one path by 128 µsec for Pal and by 64 µsec for NTSC playback and then adds it to the undelayed signal path. The chroma signal crosstalk compensated by the comb filter is passed from pin 23 of IC 7340 to pin 21 of IC 7320.

The signal is then amplified and passed to a colour killer. From a band pass filter the signal leaves at pin 25 and arrives unchanged at pin 23 of IC 7320.

The chroma signal is passed to the Y/C mixing stage, and the chroma and luminance signals are added. The received CVBS-signal is then clamped, amplified with the video amp, and then output at pin 11 of IC 7320 . The CVBS-signal output passes via transistor 7335 to the IN/OUT circuit from where it is passed to the modulator and to the AV and the VTAPE DECODER sockets.

As meference for the carrier frequencies during playback a free running crystal oscillator (XO 4.43361MHz) and a VCO-oscillator are used. After reconversion of the chroma signal from 627kHz to the 4.43MHz subcarrier frequency, the VCO is synchronised by the burst of the played back chroma signal.

The PB-APC-DET stage generates the control voltage for the VCO by comparing the phase of the XO oscillator frequency with the phase of the reconverted 4.43MHz.

The frequency of the VCO is divided by 8 and fed to the subconverter where it is mixed with the XO oscillator frequency. The resulting 5.06 MHz subcarrier is fed to the Main Converter via a bandpass filter.

Secam-L

Secam-L recording

The CVBS-signal from the I/O circuit is applied to transistor 7550 and passed through a 2.8MHz trap circuit 5550, 2551, increasing the selection effect of the next cloche filter 1080, 2555. The signal is passed through an emitter follower 7552, which passes the selected chroma signal to pin 29 of IC 7575 via the cloche filter. The signal is passed through an amplifier, out at pin 25 and returns at pin 24.

The 1.1 MHz recording signal is generated by a 1:4 division of the chroma signal and is passed to pin 21 of IC 7575. From here it is passed through an external 1.1MHz bandpass filter 2561 - 2567, and the signal returns to IC 7575 at pin 19 The signal is fed to an amplifier and is connected to pin 15. Between pins 15 and 14, the 1.1MHz signal is passed via the anti-cloche filter 1082, 2575.

In IC 7575 the signal is limited and then fed to pin 17 to an additional 3.3MHz trap 5586, 2586, and then to the adjustment for the chroma recording current, 3581 to a further emitter follower 7583, from where the 1.1MHz signal it is passed to the video head amplification circuit.

Secam-L playback

During playback, the unregulated 1.1MHz signal is passed to pin 23 of IC 7575 and through an amplifier and out at pin 21 Then the signal passes through a bandpass filter 2561 - 2667 and arrive at pin 19 at IC 7575 and through an amplifier out at pin 18. The signal is passed to pin 16 and to the parallel resonant circuit 1082 and 2575. From pin 16 at IC 7575 the signal is fed to an amplifier. From here the signal has a cloche characteristic, and is fed to the AGC circuit CONT. CHR. AMPLIFIER, and to the second doubling stage, the BRIDGE CON. RECTIFIER, out at pin 10. The signal is passed to the 2.2MHz trap 5580, 2580, 2281 and to the bandpass filter 2576 - 2579 and 5577 and enters pin 8 of IC 7575.

In IC 7575 the 4.4MHz signal is formed. It is amplified and passes via pin 31, the anti-cloche filter 1085 and 2585, to pin 32 of IC 7575. From pin 1 the 4.4MHz signal is passed to the bandpass filter 5590 - 5594, also freeing the utility signal from interfering harmonics. The SECAM chroma signal is gained through the amplifier stage 7588 and the emitter follower 7593, to the luminance/chrominance section in which the 4.4MHz signal is addressed to the chroma signal on pin 23 of IC 7320.

Secam ident

IC 7598 receives chroma signal at pin 1. IC 7598 detects whether the signal is a SECAM signal during recording or a MESECAM signal playback. For MESECAM signals, the switching voltage (AUTO-ME) passed to pin 10 of IC 7598 is high. This status signal is passed to the deck controller IC 7085 in circuit "DE". The IC also receives the AUTOSEC switching status.

The data is passed to the CC controller IC 7135 pin 14, 20,32, via serial interface IC 7085 pin 62, 63, 64. The data is then linked depending on the operating condition and the respective shift registers are triggered.

Secam to PAL Transcoder

The Secam CVBS-signal from the I/O circuit enters the Secam decoder, IC 7060 at pin 26. In IC 7060 the signals are split into chroma, luminance and sync.

The chroma signal is passed through a chroma switch, an amplifier, a colour decoder and out at pins 1 and 2, as R-Y and B-Y. The R-Y and B-Y are passed to the delay IC 7010 at pin 14 and 16, and out at pins 11 and 12.

The signals return to pins 3 and 4 at IC 7060. Then they are passed to a switch and out at pins 14 and 13 as difference signals. U and V. The U and V signals are passed to the amplifier 7075 and 7080, and fed to pin 15, U-CLAMP and pin 16, V-CLAMP at IC 7025.

The luminance signal is passed through a delay, a switch and out at pin 12, to the delayline 1030 and enters at pin ■ of IC 7025.

In the PAL Encoder IC 7025 the chrominance and luminance signals are mixed and fed to at pin 2 as a PAL CVBS-signal and passed to the I/O circuit.

ELEKTRISCHE EINSTELLUNGEN

Zur Bedienung des Videorecorders s. Kurzanleitung auf Seite 1 - 3. In der Beschreibung wird auf die Prüfpunkte und Einstellpunkte verwiesen, die in den Leiterplattenzeichnungen angegeben sind.

Manche Einstellungen müssen im Service-Modus IRSS (IR Service Software) durchgeführt werden. Dieser Service-Modus wird durch einen integrierten IR-Empfänger ermöglicht, der auf dem Schnittstellenmodul 70 angebracht ist. Der IRSS-Service-Modus wird automatisch aktiviert, wenn der Videorecorder nicht auf ein TV-Geräte von Bang & Olufsen mit AVL-Anschluß konfiguriert ist. Ist der Videorecorder dagegen auf ein TV-Gerät von Bang and Olufsen mit AVL-Anschluß konfiguriert, so kann der IRSS-Modus im Service-Hauptmenü ausgewählt werden. Sie verlassen den IRSS-Moduls durch die Netzabschaltung des Geräts.

Zur Durchführung der elektrischen Einstellung im IRSS-Service-Modus muß die obere Abdeckung abgenommen und der Videorecorder in einem Bereich von 10-20 cm mit einer Beo4- oder Beolink 1000-Fernbedienung bedient werden.

Für den IRSS-Service-Modus muß der dreistellige Code innerhalb von 3 Sekunden nach Eingabe der ersten Ziffer eingegeben werden. Die Ziffern erscheinen im OSD-Statusdisplay in der Oberseite des Bildes. Wird gedrückt, bevor alle drei Ziffern eingegeben wurden, oder wird die dritte Ziffer nicht innerhalb von 3 Sekunden nach der ersten Ziffer eingegeben, so werden die bereits eingegebenen Ziffern gelöscht.

Im IRSS-Service-Modus erhöhen und senken Sie die aktuellen Werte über die - bzw. - Tasten.

Über die _____-Taste wird die Einstellung auf den neutralen Wert gesetzt.

Durch Drücken von verlassen Sie die Funktion, ohne die Einstellung zu speichern.

Drücken Sie auf Beo4 bzw. P. AV auf Beolink 1000, um die aktuelle Einstellung zu speichern und die Funktion zu verlassen. Wenn das Intervall zwischen den einzelnen Tasteneingaben länger als 25 Sekunden beträgt, so werden die aktuellen Einstellungswerte gespeichert und die Funktion verlassen.

- Zum Cassettenauswurf bei abgenommener Frontplatte w\u00e4hlen Sie den IRSS-Servicecode "935" an.
- Zum Empfang des Antennensignals ###.25 MHz w\u00e4hlen Sie den IRSS-Servicecode "###".

Achtung! Nach dem Service muß ein "Nach-Service-Reset" durchgeführt werden. Wählen Sie hierzu den IRSS-Servicecode "999" aus.

Service-Einstellungen nach dem Austausch				
FE-Platte	2.2, 2.4, 2.5			
IC 7050 (nur für SECAM L)	2.1, 2.2, 2.4, 2.5, 2.6			
IC 7100	2.4			
Tuner/Modulator	2.2, 2.5			
Platine	2.2, 2.4, 2.5, 4.4, 5.1			
IC 7320	4.1, 4.2, 4.3			
IC 7600	4,4			
1001, 2000, 7005	6.1			
3057, 3099, 7080	6.2			
Kopfscheibe	4.4, 5.1, 7.1, 7.2			
E/A-Baugruppe	7.1, 7.2, 7.3, 7.4			
IC 7400	7.1, 7.2			
Kombikopf A/C	7.3, 7.4			

Achtung! Nach dem Austausch des HCP EEPROM 64IC7025 muß ein "Total Reset" durchgeführt werden. Nach dem "Total Reset" müssen alle "elektrische Einstellungen" im Service-Modus durchgeführt werden, und in "Variant Setup" müssen "Tuner System" und "Secam" geprüft werden.

1. STROMVERSORGUNG

1.1 + 5 Volt-Versorgung

- Schließen Sie ein DC-Voltmeter an TP 64 (Seite 2-8) und Erde an TP 65 (Seite 2-8) auf der PSM-Platine an.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Wiedergabemodus und stellen Sie das Potentiometer 3078 auf PSM, bis + 5.3 Volt ± 0.05 Volt angezeigt werden.

2. EINGANGSKREIS, PLATINEN-TUNER/MODULATOR

Zur Durchführung von Einstellungen am Eingangskreis (2.1, 2.3, 2.6) müssen die Abschirmung und das Schnittstellenmodul 70 entfernt werden. Das Schnittstellenmodul 70 muß über ein Kabel wieder mit der Platine verbunden werden. Das Kabel trägt die Teilnummer 3634058.

2.1 Bilddemodulation

- Legen Sie ein 511.25 MHz (ch26)-Signal an den Antenneneingang an und stellen Sie den Videorecorder so ein, daß er das Signal empfängt.
- Wählen Sie den Servicecode "891" zum Abschalten von AFC.
- Schließen Sie ein DC-Voltmeter an TP 83 von FE (Seite 2-10 und 2-11) an.
- Stellen Sie die Spule 1040 (AFC-ADJ) von FE (Seite 2-10 und 2-11) ein, bis +2.5V ± 0.1V erreicht wird. Verwenden Sie zur Einstellung ein nichtleitendes Werkzeug.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "890", um auf AFC zu schalten.

2.2 Verzögerter AGC

- Der Videorecorder muß etwa 10 Minuten lang auf ON geschaltet werden.
- Verbinden Sie ein 511.25 MHz (ch26), 3.16 mV (70dB μV)-Signal ohne Tonmodulation mit dem Antenneneingang und stellen Sie den Videorecorder so ein, daß er das Signal empfangen kann.
- Löten Sie einen 4.7 pF-Kondensator an TP 82 auf FE (Seite 2-10 und 2-11).
- Verbinden Sie ein Oszilloskop (10:1 Fühler) mit dem Kondensator.
- Stellen Sie das Potentiometer 3800 (AGC ADJ) an der Platine ein, bis die Amplitude 150mVpp erreicht.
- Entfernen Sie den 4.7 pF-Kondensator.

2.3 Chroma-Amplitude

- Der Videorecorder muß ca. 10 Minuten lang ElNgeschaltet (ON) werden.
- Verbinden Sie ein Oszilloskop mit TP 85 an FE (Seite 2-11).
- Legen Sie ein 511.25 MHz (ch26), 3.16mV (70dB µV)-Signal ohne Tonmodulation an den Antenneneingang an, und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Stellen Sie die Burst-Amplitude so ein, daß sie dem Sync-Impuls mit Potentiometer 3159 (CHR ADJ) an ■ entspricht.

2.4 Stereo-Decoder-Crosstalk

- Verbinden Sie ein Testbild mit A2-Stereoton mit dem Antenneneingang, linker Tonkanal 3kHz und rechter Tonkanal 1kHz, und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Verbinden Sie ein Oszilloskop mit TP 84 an FE (Seite 2-10 und 2-11).
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "005", stellen Sie den Mindest-Crosstalk ein und speichern Sie den Wert.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "006" und führen Sie eine Feinabstimmung auf den Mindest-Crosstalk durch; speichern Sie den Wert.

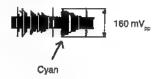
2.5 HF-Schwelle

- Legen Sie ein 511.25 MHz (ch26), 30dB μV-Signal an den Antenneneingang an und stellen Sie den Videorecorder auf den Signalempfang ein.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "969"; das Videogerät stellt sich dann automatisch ein.
- 2.6 Bilddemodulatorkreis (nur Secam Band I)
- Stellen Sie den Videorecorder auf Secam L' ein.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "033".
- Legen Sie ein 55.25 MHz (ch2) Secam L'-Signal an den Antenneneingang an, und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "891", um AFC abzuschalten.
- Verbinden Sie ein DC-Voltmeter mit TP BB an FE (Seite 2-10 und 2-11).
- Stellen Sie das Potentiometer 3047 (L-I) an FE ein, bis 2.4V ± 0.1V angezeigt wird.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "890", um AFC einzuschalten.

3. PLATINE SECAM

3.1 Chroma-Schreibstrom (SCWC)

- Verbinden Sie einen SECAM-Farbbalken mit dem Antenneneingang und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "926", um das Secam-System aufzunehmen.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Verbinden Sie ein Oszilloskop mit TP 91 (Seite 2-13). Trigger an Stift 19 (Videoausgang) der Buchse "V.TAPE DECODER".
- Stellen Sie das Potentiometer 3581 (SCWC) auf 160 mVpp; vgl. nachstehende Abbildung.



3.2 Cloche-Kurve

- Legen Sie ein SECAM L-Signal mit weißem Testbild an Stift 20 (Videoeingang) der "V.TAPE DECODER"-Buchse an. Wählen Sie die IRSS-Servicecodes "033", "010" und "017".
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "926", Aufnahmesystem SECAM.
- Wählen Sie die IRSS-Servicecodes "970", "974", und drücken Sie
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Verbinden Sie ein Oszilloskop mit TP 92 (Seite 2-13).
- Stellen Sie die Spule 1080 (BF1) ein, bis die Chroma-Amplitude der geraden und ungeraden Zeilen identisch ist.

3.3 1.07 MHz-Filter

- Legen Sie ein SECAM L-Signal mit weißem Testbild an Stift 20 (Videoeingang) der "V.TAPE DECODER"-Buchse an. Wählen Sie die IRSS-Servicecodes "033", "010" und "017".
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "926", Aufnahmesystem SECAM.
- Wählen Sie die IRSS-Servicecodes "970", "974", und drücken Sie oder PLAY", Dummy-modus EIN (ON).
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Verbinden Sie ein Oszilloskop mit TP 93 (Seite 2-13).
- Stellen Sie die Spule 1082 (BF2) ein, bis die Chroma-Amplitude der geraden und ungeraden Zeilen identisch ist.

3.4 Anticloche-Kurve

- Legen Sie ein SECAM L-Signal mit weißem Testbild an Stift 20 (Videoeingang) der "V.TAPE DECODER"-Buchse an. Wählen Sie die IRSS-Servicecodes "033", "010" und "017".
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "926", Aufnahmesystem SECAM.
- Wählen Sie die IRSS-Servicecodes "970", "974", und drücken Sie oder "P. AY", Dummy-modus EIN (ON).
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Verbinden Sie ein Oszilloskop mit TP 94 (Seite 2-13).
- Stellen Sie die Spule 1085 (BF3) ein, bis die Chroma-Amplitude der geraden und ungeraden Zeilen identisch ist.

4. LATINE VHS-Signal

4.1 Helligkeits-Schreibstrom

- Legen Sie ein 100%ig weißes Testbild (0.3V Sync-Signal und 0.7 V Videosignal) an Stift 20 (Video in) der Buchse "V.TAPE DECODER" an, und wählen Sie die IRSS-Servicecodes "010" und "017" aus.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Schließen Sie ein Oszilloskop an TP 52 (Seite 2-14) an.
- Stellen Sie das Potentiometer 3479 (AY) auf 320mVpp ein.

4.2 Chroma-Schreibstrom

- Verbinden Sie TP 32 (Seite 2-13) mit der Erde.
- Legen Sie ein rotes Testbild (0.3V Sync-Signal und 0.7 V Videosignal) an Stift 20 (Video in) der AV-Buchse an und wählen Sie die IRSS-Servicecodes "010" und "017".
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Schließen Sie ein Oszilloskop an TP 51 (Seite 2-14) an.
- Stellen Sie den Kondensator auf 3387 bis 150mVpp.
- Trennen Sie TP 32 von der Erde.

4.3 S-VHS-Erkennung

- Geben Sie ein weißes Testbild wieder (eigene Aufnahme).
- Schließen Sie ein DC-Voltmeter an TP 34 (Seite 2-13) an.
- An TP 34 wird der Spannungswert X gemessen.
- Stellen Sie das Potentiometer 3508 (REFS) auf X +(plus) 0.35 V ein.
- Verbinden Sie TP 33 (Seite 2-14) mit der Erde.
- Messen Sie die Spannung bei TP 34; der Wert beträgt X.
- Stellen Sie das Potentiometer 3503 (REFV) auf X +(plus) 0.25 V ein.
- Trennen Sie TP 33 von der Erde.

4.4 ATR-Initialisierung

- Legen Sie das Alignment-Band Nr. 6780093 ein.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "001"; der Videorecorder stellt sich automatisch ein.
- Wenn der VTR die Cassette auswirft, ist der Eienstellvorgang beendet.

5. PLATINE DECK-ELEKTRONIK

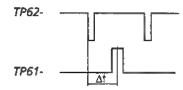
5.1 Automatische Trommelpositionierung

- Legen Sie das Alignment-Band Nr. 6780093 ein.
- W\(\text{ahlen Sie den IRSS-Servicecode ",000"; der Videorecorder stellt sich automatisch ein.
- Wenn der VTR die Cassette auswirft, ist der Eienstellvorgang beendet.

6. VIDEOTEXT-PLATINE

6.1 H/2 Sync

- Verbinden Sie ein Farbbalkensignal mit dem Antenneneingang und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Verbinden Sie CH1 an einem Oszilloskop mit TP 62 (Seite 2-26) und CH2 to TP61 (Seite 2-26) an der VPT-Platine.
- Trigger an CH2.
- Stellen Sie die Spule 1001 (H/2) ein, bis das Zeitintervall zwischen der Mitte des H/2-SYNC-Impulses (TP61) und der negativen nachlaufenden Kante des SYNC (TP62) Dt = 32µS ±10µS beträgt.



6.2 OSD-Chromaphase

- Verbinden Sie ein Farbbalkensignal mit dem Antenneneingang und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "946", um den Farbbalken auf den Bildschirm zu bringen.
- Stellen Sie das Potentiometer 3057 (CHR.PH.) so ein, daß der Unterschied zwischen dem OSD und dem Testbild auf ein Mindestmaß verringert wird.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "947", um den Farbbalken abzuschalten.

7. E/A-BAUGRUPPE Audio

7.1 FM-Hüllspannung

- Legen Sie das Hi-Fi-Alignment-Band (Teil Nr. 6780096) ein und geben Sie es wieder.
- Schließen Sie ein Oszilloskop an TP22 (Seite 2-24) an.
- Stellen Sie das Potentiometer 3455 (FME) ein, bis die Spannung dem nachstehenden Wert entspricht.



7.2 Tonhüllenspannung LINKER Kanal

- Schließen Sie einen Tongenerator an Stift 6 der Buchse "V.TAPE DECODER" an und wählen Sie die IRSS-Servicecodes "010" und "017". Stellen Sie den Tongenerator auf effektiv 1kHz 400 mV.
- Schalten Sie den Videorecorder in den IRSS-Servicecode "004", Audiopegelsteuerung aus.
- Schließen Sie ein Oszilloskop an TP 23 (Seite 2-24) an.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record AV").
- Stellen Sie das Potentiometer 3408 (AEL) ein, bis 1.4V angezeigt werden.

RECHTER Kanal

- Schließen Sie einen Tongenerator an Stift 2 der Buchse "V.TAPE DECODER" an und stellen Sie den Tongenerator auf effektiv 1kHz 400 mV ein
- Schalten Sie den Videorecorder in den IRSS-Servicecode "004", Audiopegelsteuerung aus.
- Schließen Sie ein Oszilloskop an TP 24 (Seite 2-24) an.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Stellen Sie das Potentiometer 3410 (AER) ein, bis 1.4V angezeigt werden.

7.3 BIAS-Strom

- Legen Sie ein Antennensignal an den Antenneneingang an und stellen
 Sie den Videorecorder so ein, daß er das Signal empfängt.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Schließen Sie ein Oszilloskop an TP 25 (Seite 2-23) an.
- Stellen Sie das Potentiometer 3645 (BIAS) ein, bis die Spannung zwischen 22mVpp und 62mVpp liegt und der Frequenzgang linear ist.

Prüfung des Frequenzgangs.

- Schließen Sie einen Tongenerator an die Stifte 2 und 6 der Buchse "V.TAPE DECODER" an. Stellen Sie den Tongenerator auf effektiv 5mV (14mVpp) und 400Hz ein und wählen Sie die IRSS-Servicecodes "010" und "017".
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record AV").
 Wenn sich der Videorecorder im "Record AV"-Modus befindet, trennen Sie das AV-Kabel vom TV-Gerät, um eine Signalüberlastung zu vermeiden.
- Nach mindestens 1 Minute Aufnahme des 400Hz-Signals
 Tongeneratorfrequenz auf 8kHz ändern und mindestens 1 Minute lang eine Aufnahme des 8kHz-Signal durchführen.
- Tongenerator trennen und AF-Voltmeter an die Stifte 1 und 3 der Buchse "V.TAPE DECODER" anschließen.
- Wählen Sie den IRSS-Servicecode "036" und stellen Sie den Ton auf "Mono".
- Geben Sie die Aufnahme wieder.
- Das Spannungsverhältnis zwischen den 400Hz und 8kHz darf ± 3dB nicht übersteigen.
- Zur Erhöhung der 8kHz-Spannung: BIAS verringern.
- Zur Reduzierung der 8kHz-Spannung : BIAS erhöhen.

7.4 Wiedergabepegel

- Schließen Sie einen Tongenerator an die Stifte 2 und 6 (rechts und links) der Buchse "V.TAPE DECODER" an. Stellen Sie den Tongenerator auf effektiv 333Hz und 400mV ein und wählen Sie die IRSS-Servicecodes "010" und "017"
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
 Wenn sich der Videorecorder im "Record"-Modus befindet, trennen Sie das AV-Kabel vom TV-Gerät, um eine Signalüberlastung zu vermeiden.
- Geben Sie die Aufnahme wieder und wählen Sie den IRSS-Servicecode "002": der Videorecorder führt die lineare Toneinstellung durch.

8. Transcoder

8.1 Chrominanzfrequenz

- Legen Sie ein SECAM-Antennensignal an den Antenneneingang an und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Schalten Sie den Videorecorder in den Aufnahmemodus ("Record").
- Schließen Sie einen Frequenzmesser an TP 41 (Seite 2-13) an.
- Stellen Sie den Kondensator 2028 (CHR-F) an TC ein, bis 4.433637MHz angezeigt werden.

8.2 SECAM-Helligkeits-Verzögerung

- Verbinden Sie einen SECAM-Farbbalken mit dem Antenneneingang und stellen Sie den Videorecorder auf den Empfang des Signals ein.
- Wählen Sie die IRSS-Servicecode: "011", "015", "948", "019" und "003".
- Stellen Sie die Mindestdifferenz zwischen den Farben ein und speichern Sie den Wert.

MECHANISCHE EINSTELLUNGEN

Eine Kurzanleitung zur Bedienung des Videorecorders finden Sie auf Seite 1-3.

X-Abstand

- Schließen Sie ein Oszilloskop (2ms/Div. und DC) am TRIV-Prüfpunkt an;
 val. S. 2-13.
- Legen Sie das Alignment-Band Nr. 6780093 PAL, 6780097 SECAM ein und geben Sie den Stufenabschnitt wieder.
- Bedienung:
 - 1. Der Videorecorder wird mit dem AVL-Anschluß mit einem TV- Gerät von Bang & Olufsen verbunden.
 - 2. Die Bedienung erfolgt über den internen IR-Empfänger des Videorecorders, falls der Videorecorder mit einem TV-Gerät ohne AVL-Anschluß verbunden ist (vgl. Reparaturhinweise).
- Wählen Sie "TRACKING" im "adjust"-Menü aus und stellen Sie den Wert auf 0.
- Drehen Sie die Exzenterschraube (Abb. 1), bis der maximale DC-Wert des TRIV-Signals erreicht ist.
- Stellen Sie den Tracking-Wert in + und Richtung ein, wobei Sie den DC-Wert des TRIV-Signals beobachten. Der DC-Wert des TRIV-Signals sollte seinen Höchstwert erreichen, wenn der Tracking-Wert ■ +/-2 beträgt.
- Drücken Sie , um den Tracking-Wert auf 0 zu stellen. Auf dem Bildschirmmenü erscheint IRSS COMMAND: - - 0
- Drehen Sie die Exzenterschraube (Abb. 1), bis der maximale DC-Wert des TRIV-Signals erreicht wird.
- Durch Drücken von Beo4, PLAY BL 1000 wird die aktuelle Einstellung gespeichert und die Funktion verlassen. Durch Drücken von verlassen Sie die Funktion, ohne die Einstellung zu speichern. Falls der Abstand zwischen einzelnen Tasteneingaben 25 Sekunden überschreitet, werden die aktuellen Einstellwerte gespeichert und die Funktion verlassen.

Bandtransportweg

Linke und rechte Rollen

Die Einstellung für den Abstand X muß stimmen.

- Schließen Sie ein Oszilloskop (2ms/Div. und DC) am TRIV-Prüfpunkt an; vgl. S. 2-13.
- Legen Sie das Alignment-Band Nr. 6780093 PAL, 6780097 SECAM ein und geben Sie den Stufenabschnitt wieder.
- Drücken Sie: State Company (Tracking). Auf dem Bildschirmdisplay muß nun IRSS COMMAND: 900 erscheinen.
- Stellen Sie die linken und rechten Rollen, Pos. 23 & 26, ein, bis das TRIV-Signal so gerade und flach wie möglich ist.
- Cassette auswerfen, wieder einlegen und X-Abstand messen.

Audio/Control-(A/C)-Kopf

Kippwinkel:

- Laden Sie ein Band und geben Sie es in der Betriebsart Bildsuchlauf wieder
- Verstellen Sie die Kippschraube, bis die Unterkante des Bandes die Bandführung A1 gerade berührt (Abb. 1). Das Band darf an der Unterkante nicht verzerrt werden.

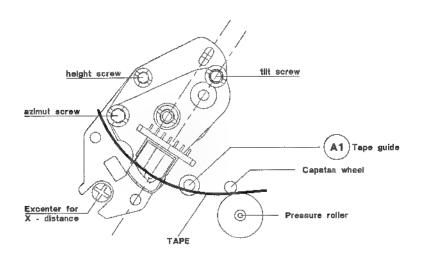


Abb. 1

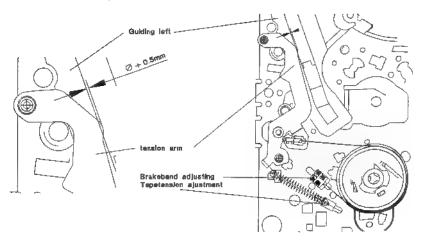
Kopfhöhe und Richtungswinkel (Azimut):

- Schließen Sie ein Oszilloskop an Stift 1 (rechts außen) an der AV-Buchse an.
- Laden Sie Alignment-Band Nr. 6780093 und geben Sie den Stufenabschnitt wieder (6 kHz Audio).
- Verstellen Sie die Höhen- und Azimutschrauben (Abb. 1), bis die maximale Audioleistung erreicht wird.
- Prüfen Sie die Kippwinkeleinstellung.

Falls der Bandweg völlig verstellt war oder falls mehrere Komponenten auf dem Bandtransportweg ersetzt wurden, müssen unter Umständen alle Punkte des Bandtransportweg-Einstellverfahrens mehrmals wiederholt werden.

Bremsband

- Decken Sie das Lichtprisma (Pos. 95118T) für die Bandend-LED ab (z.B. mit schwarzem Klebeband).
- Entriegeln Sie die Verriegelungen für den Cassettenhub (links und rechts oben vom Cassettenhub) und drücken Sie den Hubmechanismus nach innen und unten.
 (Der Videorecorder muß an das Netz angeschlossen sein.)
- Drücken Sie PIAY Wenn der Videorecorder sich im "Wiedergabe"-Modus befindet, Videorecorder vom Netz trennen.
- Stellen Sie die Bremsband-Einstellhalterung vorsichtig ein, bis die Kante des Bandspannarmknies die linke Innenkante der linken Führung um 0,5 mm überlappt (Abb. 2).
 Nach Einstellung EJECT drücken.
- Band von Lichtprisma entfernen.



Bandspannung

- Legen Sie eine Bandspanncassette (Teil Nr. 6780094) ein und schalten Sie auf Wiedergabe.
- Lesen Sie den Wert ab und entnehmen Sie die Cassette.
- Stellen Sie die Bandspannungs-Einstellhalterung sorgältig ein.
- Wiederholen Sie das Verfahren, bis ein Ergebnis von 24gfcm +/-2 gfcm erzielt wird.

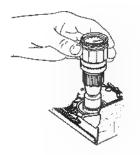
Reibkupplungssteuerung

- Decken Sie das Lichtprisma (Pos. 95118T) f
 ür die Bandend-LED ab (z.B. mit schwarzem Klebeband).
- Entriegeln Sie die Verriegelungen für den Cassettenhub (links und rechts oben vom Cassettenhub) und drücken Sie den Hubmechanismus nach innen und unten,
 - (Der Videorecorder muß an das Netz angeschlossen sein.)
- Bringen Sie ein Drehmomentmeßgerät (Teil Nr. 3621027) mit Adapterteil Nr. 3014064 am rechten Bandteller an (Abb. 3).
- Drücken Sie PLAY

 Das Drehmoment muß 105 gfcm +/-25%
 betragen. (Nach Drücken von PLAY schaltet der Videorecorder nach etwa 5 Sekunden auf "Stop").
- Nach Einstellung EJECT drücken.
- Band von Lichtprisma entfernen.

Rücklaufbremssteuerung

- Decken Sie das Lichtprisma (Pos. 95118T) für die Bandend-LED ab (z.B. mit schwarzem Klebeband).
- Entriegeln Sie die Verriegelungen für den Cassettenhub (links und rechts oben vom Cassettenhub) und drücken Sie den Hubmechanismus nach innen und unten.
 - (Der Videorecorder muß an das Netz angeschlossen sein.)
- Bringen Sie ein Drehmomentmeßgerät (Teil Nr. 3621027) mit Adapterteil Nr. 3014064 am rechten Bandteller an (Abb. 3).
- Drehen Sie das Drehmomentmeßgerät entgegen dem Uhrzeigersinn, bis der Bandteller sich gerade zu bewegen beginnt.
- Das Drehmoment muß 70 gfcm +/-30 gfcm betragen.
- Verbinden Sie den Videorecorder nach der Regelung mit dem Netz und drücken Sie EJECT.
- Band von Lichtprisma entfernen.



REPARATUR-HINWEISE

Service-Modus

Der Service-Modus ist in zwei Teile aufgeteilt. Teil 1 beschreibt die Serviceeinrichtungen, die über die Service-Menüs bereitgestellt werden. Zur Benutzung des ersten Teils muß der VTR mittels einer AVL-Verbindung auf ein TV-Gerät von Bang & Olufsen konfiguriert werden.

Teil 2 beschreibt die Serviceeinrichtungen, auf die über einen IR-Empfänger im VTR zugegriffen werden kann.

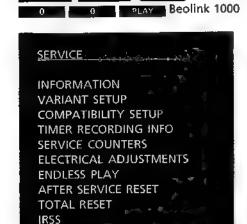
Service-Modus Teil 1

Bezüglich der Bedienung des VTR verweisen wir auf die Kurzanleitung auf Seite 1-3.

Zugriff:

v.tape im SETUP Menű wählen.

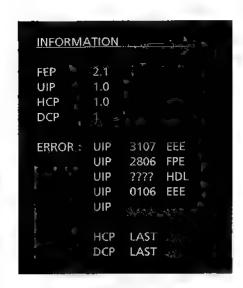
Drücken Sie:



o Go Beo4

Im SERVICE-Menü können Sie zwischen den folgenden Informationen wählen:

Menü INFORMATION



- Die Softwareversion numeriert die vier Mikroprozessoren FEP (Front-End-Prozessor).
 - UIP (Benutzeroberflächen-Prozessor).
- HCP (Hardware-Steuerungsprozessor).
- DCP (Laufwerk-Steuerungsprozessor).
- Fehlercodes

Der VTR kann bestimmte Fehlertypen erkennen und auf dem Bildschirm anzeigen. Die fünf letzten UIP-Fehler werden als Fehlercodes angezeigt und erscheinen mit Tag/Monat (vierstellig), wie durch die aktuelle Uhrzeit auf der Systemuhr zum Zeitpunkt des Fehlers vorgegeben. Der jeweils letzte Fehler erscheint ganz oben. FEP-Fehler sind im UIP-Fehler enthalten. Falls die Hardwareuhr gestört ist, erscheinen anstelle des Tages/Monats vier Fragezeichen.

Liegen keine Fehler vor, so wird der Text durch Punkte ersetzt. Für HCP und DCP erscheint nur der letzte Fehler mit dem Text "LAST" anstelle des Datums.

Die Fehlercodes werden durch Drücken von GB (Beo4), P. AY (Beolink 1000) im Menü gelöscht.



UIP

Kein Fehler registriert.

EEE EEPROM error, Lese- oder Schreibfehler vom UIP EEPROM.

FEP error. Kommunikationsfehler zwischen FEP und UIP.

HCP deadlock (Blockierung). HCP hat über eine Sekunde lang keine Befehle mehr abgefragt.

IIC error

22 67IC7140 Teletext/Videotext-Decoder

D0 70IC3 Zeituhr

70 72IC7020 Display-Controller

64IC7035 HCP

HCP

Kein Fehler registriert.

Unexpected reset (Unerwartetes Reset). Reset von HCP, aber nicht URE

von UIP.

DDL DCP deadlock (Blockierung). DCP reagiert nicht auf Befehle.

UCO Undefined command (Undefinierter Befehl). Der Befehl ist im Protokoll nicht definiert oder im aktuellen Status nicht zulässig.

IIC error

TUN 1750 Tuner/Modulator

MOD 1750 Tuner/Modulator

STE 63IC7100 A2 Stereo Decoder

NIC 63IC7200 Nicam Decoder

AUD 65IC7400 Audio Prozessor

VID 65IC7200 Video Switch Matrix

64IC7025 EEPROM EEP

DCP

Kein Fehler registriert.

Zylindermotor blockjert. BLD

BLL Lift-Motor ist blockiert. -

Tonrollenmotor ist blockiert. BLC

TCU Band ist abgerissen.

NRL Keine Impulse von linker Spule.

NRR Keine Impulse von rechter Spule.

VARIANT SETUP-Menü



Tuner-System

Über dieses Menü können die vorhandenen Tunersysteme eingerichtet werden.

Die zulässigen Werte lauten:

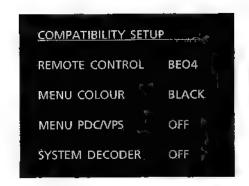
- BG Typ 4601
- BGLI Typ 4605
- IDK Typ 4609
- BGDK Typ 4606

Die dargestellte Einrichtung gilt für einen PAL BG VTR.

Tabelle für die Einstellung der verschiedenen Varianten

	Тур 4601	Typ 4605	Тур 4609	Тур 4606
SYSTEM BG	ON	ON	OFF	ON
SYSTEM L	OFF	ON	OFF	OFF
SYSTEM I	OFF	ON	ON	OFF
SYSTEM DK	OFF	OFF	ON	ON
SECAM	OFF	ON	OFF	OFF
MESECAM	OFF	OFF	OFF	ON

COMPATIBILITY SETUP-Menü



REMOTE CONTROL

Das System kann alternativ auf eine Fernbedienung über BEO4 oder BL1000 eingestellt werden. Die Standardeinstellung lautet BEO4.

MENU COLOUR

Das Menü kann so eingestellt werden, daß das Layout der MX-Baureihe (BLACK) oder BeoCenter AV5 (GREY) entspricht. Die Standardeinstellung lautet BLACK.

MENU PDC/VPS

Das Gerät kann so eingestellt werden, daß eine Programmierung von PDC/VPS-Timeraufnahmen über das Menü erfolgt. Diese Funktion wird benutzt, wenn das TV-Gerät nicht über VPT verfügt. Die Standardeinstellung lautet OFF.

SYSTEM DECODER

Falls der Kunde über einen System-Decoder verfügt, so kann dieser aktiviert werden. Diese Funktion ist jedoch nur in einer 1-Wege-Systemkonfiguration wirksam. Die Standardeinstellung lautet OFF.

TIMER RECORDING INFO-Menū

Die Timer-Aufnahme-Informationen bieten Angaben zum Status der beiden zuletzt ausgeführten Timer-Einstellungen. Die letzte Timer-Information wird dabei zuerst angezeigt.



Es werden das Datum, die Anfangs- und Endzeit und der Ausführungstyp (PDC/VPS oder TIME) der Programmierung und der tatsächlichen Ausführung (PDC, VPS oder TIME) angezeigt.

Falls die Ausführung der Timer-Programmierung teilweise oder insgesamt verhindert wurde, wird die Fehlerursache angezeigt. Die folgenden Fehlercodes können dabei erscheinen:

NO ERROR Kein Fehler registriert.

NO TAPE Kein Band oder Band löschgeschützt.

DECK IN USE VTR war in Betrieb.

OTHER PDC/VPS CODE PDC/VPS-Codes erkannt, aber nicht die

erwarteten Codes.

TAPE END RECORDING Aufnahme erreichte Bandende.

PREVIOUS TAPE END Aufnahme war nicht möglich, da bei

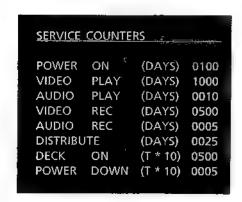
vorausgegangener Aufnahme das Bandende

erreicht wurde.

Falls der Timer völlig an der Ausführung gehindert wurde, sind die betreffenden Timerfelder mit "0" ausgefüllt.

Diese Informationen werden durch Drücken von 60 Beo4, PLAY Beolink 1000 gelöscht.

SERVICE COUNTERS-Menü



Die Timer-Zählwerke werden in vollen Tagen angegeben. Die Ereignis-Zählwerke werden x 10 angegeben. Die Zahlen werden in vollen Zehnerdekaden angegeben.

- Power On Zeigt die Zeit, in der der VTR an die Netzversorgung angeschlossen
- Video Play
 Zeigt die Zeit, in der sich der VTR im AV-Wiedergabemodus befunden
 hat (Wiedergabe, Standbild, Zeitlupe und Suchlauf)
- Audio Play
 Zeigt die Zeit, in der sich der VTR im Audio-Only-Wiedergabemodus befunden hat.
- Video Rec Zeigt die Zeit, in der sich der VTR im A/V-Aufnahmemodus befunden hat.
- Audio Rec Zeigt die Zeit, in der sich der VTR im Audio-Only-Aufnahmemodus befunden hat.
- Distribute
 Zeigt die Zeit an, in der sich der VTR im Verteilermodus befunden hat (Modulator ein).
- Deck On
 Zeigt an, wie oft der VTR aus dem Standby-Modus eingeschaltet wurde
 (x 10).
- Power Down
 Zeigt an, wie oft der VTR vom Netz abgeschaltet wurde (x 10).

ELECTRICAL ADJUSTMENTS



In diesem Menü wird der Abschnitt zur elektrischen Einstellung beschrieben.

Der Menüpunkt "TRANSCODER ADJUST" wird nur angezeigt, wenn tatsächlich ein Codeumwandler angeschlossen ist.

ENDLESS PLAY

Von einer Endloswiedergabe spricht man, wenn das Band an den Anfang zurückgespult und die Wiedergabe fortgesetzt wird, nachdem das Band zuvor während der Wiedergabe das Ende erreicht hatte.

Wenn dieser Menüpunkt gewählt wird, verläßt der VTR das Menü und geht in den Endlosbetrieb über. Diese Betriebsart wird verlassen, wenn der VTR auf Standby geschaltet oder das Band ausgeworfen wird. Die Funktion kann nur während der Wiedergabe gewählt werden.

AFTER SERVICE RESET

Das Reset nach dem Service ist besonders nach der Prüfung des VTR während des Service oder der Produktion nützlich, damit sichergestellt wird, daß im Speicher keine Timer-Aufnahmen und Tuner-Programme verbleiben.

Nach der Auswahl von "AFTER SERVICE RESET" geht der VTR in den Standby-Modus über, und die Einstellungen werden gut definiert (vgl. unten).

- Alle programmierten Timer-Aufnahmen werden gelöscht.
- Alle Tuner-Programme werden gelöscht.
- Alle Werte im Menü OPTIONS werden auf die Standardwerte zurückgestellt.



- Alle Bildeinstellungen (Tracking, Schärfe und Jitter) werden auf Neutral (0) gestellt.
- Die Modulator-Frequenz wird auf den Standardwert zurückgestellt (599 MHz).
- Textzeit wird auf "aus" geschaltet.
- Der Produktions-Powermodus wird deaktiviert.
- Timer-Aufnahmeinformationen werden gelöscht.
- Alle Fehlercodes werden gelöscht.

TOTAL RESET

Ein "TOTAL RESET" muß nach dem Austausch des HCP EEPROM 64IC7025 durchgeführt werden, um sicherzustellen, daß die richtigen Standardwerte im HCP EEPROM gespeichert werden.

ACHTUNG!

Nach dem "Total Reset" werden die Einstellungen als "After Service Reset" definiert; alle "Electrical Adjustments" im Service-Modus müssen jedoch durchgeführt werden, einschließlich "Tuner System" und "Secam" "Variant Setup" muß geprüft werden.

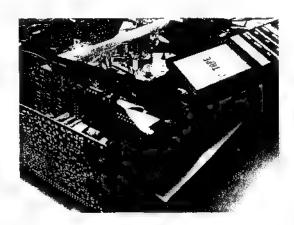
IRSS

Die Beschreibung finden Sie im Service-Modus Teil 2.

Service-Modus Teil 2

Dieser Abschnitt beschreibt die Service-Einrichtungen, die durch einen integrierten IR-Empfänger auf dem Schnittstellenmodul 70 zur Verfügung gestellt werden.

Nehmen Sie die obere Abdeckung ab, und der VTR kann mit einer Fernbedienung Beo4 oder Beolink 1000 bedient werden.



Die IR Service Software (IRSS) wird automatisch aktiviert, wenn der VTR nicht auf ein TV-Gerät mit AVL-Anschluß konfiguriert ist. Falls der VTR auf ein TV-Gerät von Bang & Olufsen mit AFL-Anschluß konfiguriert ist, kann der IRSS-Zugriff durch Auswahl von IRSS im Service-Hauptmenü erfolgen. Das IRSS kann belassen werden, wenn der Strom abgeschaltet wird.

Bedienung

Der Zugriff auf alle einfachen Laufwerks-Funktionen erfolgt wie beim normalen Betrieb (vgl. Kurzanleitung, S. 1-3). Laufwerksfunktionen:

- Wiedergabe
- Stop
- Vorspulen
- Zurückspulen
- Standbild
- Vorspulen, langsam
- Rückspulen, langsam
- Suchlauf vorwärts
- Suchlauf rückwärts
- Aufnahmepause
- Track-Sprung

Beachten Sie, daß SHIFT wund SHIFT auf Beolink

1000 <BLAU> bzw. <ROT> auf Beo4 entspricht, SHIFT (Control of the shift) (Control of the

Der Zugriff auf alle anderen Funktionen erfolgt durch Eingabe einer dreistelligen Sequenz auf der Fernbedienung. Die lokalen Tasten funktionieren dabei normal. Die Ziffern werden auf einem OSD-Statusdisplay oben im Bild angezeigt (bei Zeit aus).

Wird stop gedrückt, bevor alle 3 Stellen eingegeben wurden oder wurde die dritte Stelle nicht spätestens 3 Sekunden nach der ersten Stelle eingegeben, so werden die bereits eingebenen Ziffern gelöscht.

Drei Betriebsarten stehen zur Verfügung. Der Standardmodus nach dem Aufrufen ist der "v.tape"-Modus. Der "V.tape"-Modus wird stets durch Drücken von VIAPE aufgerufen und dient zur Steuerung von Tuner, Modulator und Schaltmatrix. Durch die Wahl des "v.tape"-Modus verläßt man auch die Status-Menüs.

Achtung! "974 Dummy Mode On" In diesem Modus kann der VTR ohne Laufwerk betrieben werden. Dies ist nützlich, wenn Messungen unterhalb des Laufwerks durchgeführt werden müssen. Wenn dieser Modus ausgewählt wird, werden die Antriebsmotoren abgeschaltet und die Laufwerkssensoren durch den IC der Laufwerkssteuerung ignoriert. "Check drive position" oder "Check deck sensors" muß eingeschaltet sein, bevor der Dummy-Modus aktiviert werden kann; der Zustand der Laufwerkssensoren kann weiter als OSD angezeigt werden. Alle dreistelligen Funktionen sind möglich.

Bei der zweiten Betriebsart handelt es sich um den Modulator-Modus. Sie dient zur Steuerung der Modulatorfrequenz. Der Modus wird durch durch Drücken von TINK VIARE aufgerufen.

Die dritte Betriebsart ist der Textmodus. Sie dient zur Steuerung von Videotext/Teletext. Dieser Modus kann durch Drücken von aufgerufen werden.

Einige der Ziffernbefehle werden für Einstellungsfunktionen verwendet und sind im Abschnitt über Elektrische Einstellungen näher beschrieben.

AV1 = AV

AV2 = V.TAPE DECODER

V.Tape-Modus: VTAPF drücken

Ziffern	Funktion				
000	Auto-Trommel-Positionierung	(Elektrische Einstellung)			
001	ATR Initialisierung	(Autotracking)			
002	Lineare Toneinstellung	(Elektrische Einstellung)			
003	Transcoder-Einstellung	(Elektrische Einstellung)			
004	Audio-Level-Steuerung aus	(deaktivert die Audio-Level- Steuerung und stellt Audio- Level auf 0 dB ein)			
005	Stereo Crosstalk grob	(Elektrische Einstellung)			
006	Stereo Crosstalk fein	(Elektrische Einstellung)			
007	Reserviert für Fertigungsprüfung				
008	Reserviert für Fertigungsprüfung				
009	Reserviert für Fertigungsprüfung				
010	Laufwerk-Aus-Schaltung	(Das Laufwerkssignal schaltet auf AV1 und AV2)			
011	Tuner-Aus-Schaltung	(Das Tunersignal schaltet auf AV1 und AV2)			
012	Camcorder-Aus-Schaltung	(Das Camcordersignal schaltet auf AV1 und AV2)			
013	AV1-Aus-Schaltung	(Das AV1-Signal schaltet auf AV1 und AV2)			
014	AV2-Aus-Schaltung	(Das AV2-Signal schaltet auf AV1 und AV2)			
015	Tuner-Aufnahme/ Verteilungs-Schaltung	(Das Tunersignal schaltet auf das Laufwerk und den Modulator)			

Befehlstabellen

016	AV1-Aufnahme/ Verteilungs-Schaltung	(Das AV1-Signal schaltet auf das Laufwerk und den Modulator)				
017	AV2-Aufnahme/	(Das AV2-Signal schaltet auf				
017	Verteilungs-Schaltung	das Laufwerk und den Modulator)				
018	Camcorder-Aufnahme/	(Das Camcordersignal schaltet				
	Verteilungs-Schaltung	auf das Laufwerk und den Modulator)				
019	Transcoder-Aufnahme-	(Das Aufnahme-Eingangssignal				
į	Schaltung	schaltet auf den Transcoder und das Transcodersignal wird auf das Laufwerk geschaltet)				
020	Modulator Ein	au dus particis geschared				
020	Modulator Aus					
021	Modulator Testbild ein					
022	Modulator Testbild aus					
023	Modifiator restrain any					
032	Zwangssystem für Tuner B/G	(Tuning wird auf System B/G gezwungen)				
033	Zwangssystem für Tuner L	(Tuning wird auf System L gezwungen)				
034	Zwangssystem für Tuner I	(Tuning wird auf System I				
	411	gezwungen)				
035	Zwangssystem für Tuner D/K	(Tuning wird auf System D/K gezwungen)				
036	Tuner-Toneinstellung - FM Mo	no/Sprache 3				
037	Tuner-Toneinstellung - A2 Stereo					
038	Tuner-Toneinstellung - A2 Spra	ache 1				
039	Tuner-Toneinstellung - A2 Sprache 2					
040	Tuner-Toneinstellung - NICAM	Stereo				
041	Tuner-Toneinstellung - NICAM	Sprache 1				
042	Tuner-Toneinstellung - NICAM	Sprache 2				
045	Tuner-Frequenz 45 MHz + Fein	abstimmwert = 0.2500 MHz				
###	Tuner-Frequenz ### MHz + Fei	nabstimmwert = 0.2500 MHz				
855	Tuner-Frequenz 855 MHz + Fei					
870	Feinabstimmwert = 0.0000 MH	z				
871	Feinabstimmwert = 0.0625 MH					
872	Feinabstimmwert = 0.1250 MH	Z				
873	Feinabstimmwert = 0.1875 MH	z				
874	Feinabstimmwert = 0.2500 MH	z				
875	Feinabstimmwert = 0.3125 MH	z				
876	Feinabstimmwert = 0.3750 MH	Feinabstimmwert = 0.3750 MHz				
877	Feinabstimmwert = 0.4375 MH	Feinabstimmwert = 0.4375 MHz				
878	Feinabstimmwert = 0.5000 MH	z				
879	Feinabstimmwert = 0.5625 MH	2				
880	Feinabstimmwert = 0.6250 MH	z				
881	Feinabstimmwert = 0.6975 MH	Feinabstimmwert = 0.6975 MHz				
882	Feinabstimmwert = 0.7500 MHz					
883	Feinabstimmwert = 0.8125 MH					

Feinabstimmwert = 0.9375 MHz 885 Feinabstimmwert = 0.9375 MHz 890 AFC Ein 891 AFC Aus 900 Tracking 901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 924 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varian	884	Feinabstimmwert = 0.8750 MHz					
890 AFC Ein 891 AFC Aus 900 Tracking 901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung							
AFC Aus 900 Tracking 901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit LP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	885	reinabstimmwert = 0.9375 MHZ					
AFC Aus 900 Tracking 901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Auto (Auswahi Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahme-system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit LP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
900 Tracking 901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking 907 Jonspur Linear 910 Tonspur Linear 911 Tonspur Li 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum, Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit LP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	891	AFC Aus					
901 Schärfe 902 Jitter (Flattern) 903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit LP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung							
Jitter (Flattern)	900	Tracking					
903 Bildoptimierung normal 904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit LP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	901	Schärfe					
904 Bildoptimierung scharf 905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	902	Jitter (Flattern)					
905 Auto-Tracking 906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	903	Bildoptimierung normal					
906 Auto-Tracking aus 910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	904	Bildoptimierung scharf					
910 Tonspur Hi-Fi 911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	905	Auto-Tracking					
911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	906	Auto-Tracking aus					
911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
911 Tonspur Linear 912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	910	Tonspur Hi-Fi					
912 Tonspur L1 913 Tonspur L2 920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	911						
920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	912	 					
920 Playback-System Pal (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	913	 					
Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung							
Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 921 Playback-System Mesecam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	920	Playback-System Pal	(Auswahl Wiedergabe-				
921 Playback-System Mesecam Playback-System Mesecam 922 Playback-System Secam Playback-System Secam 923 Playback-System Auto 924 Playback-System Auto 925 Secam System Mesecam 926 Secam System Secam 927 Secam System Pal 928 Secam System Pal 929 Secam System Pal 928 Secam System Pal 929 Secam System Pal 920 Secam System Pal 920 Secam System Pal 921 (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Secam System Pal 929 Secam System Pal 920 Secam System Pal 921 (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Secam System Pal 929 Sec Box aus 920 Sec Box aus 920 Sec Box aus 921 (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung			SECAM oder MESECAM)				
SECAM oder MESECAM) 922 Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung	921	Playback-System Mesecam					
Playback-System Secam (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) P25 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) P26 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) P27 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) P28 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) P29 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) P30 Aufnahmegeschwindigkeit SP P31 Aufnahmegeschwindigkeit LP P32 Zur künftigen Verwendung P33 Zur künftigen Verwendung P34 Zur künftigen Verwendung							
Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 923 Playback-System Auto (Auswahl Wiedergabe-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	927	Plauback System Sasam					
Playback-System Auto Playback-System, nur Varianten mit Playback-System Mesecam Playback-System, nur Varianten mit Playback-System Auto Mesecam Playback-System, nur Varianten mit Playback-Secam System, nur Varianten mit Pl	322	riayback-system secam					
Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
SECAM oder MESECAM) 925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	923	Playback-System Auto					
925 Secam System Mesecam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung			SECAM oder MESECAM)				
system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	025	Communication and					
SECAM oder MESECAM) 926 Secam System Secam (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	925	Secam System Mesecam					
system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
SECAM oder MESECAM) 927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	926	Secam System Secam	(Konvertierung Aufnahme-				
927 Secam System Pal (Konvertierung Aufnahmesystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
system, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV-Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung		<u> </u>					
SECAM oder MESECAM) 928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	927	Secam System Pal					
928 Sec Box ein (Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	928	Sec Box ein					
929 Sec Box aus (Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
Tabelle auf S. 5-56) 930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	929	Sec Box aus	•				
930 Aufnahmegeschwindigkeit SP 931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
931 Aufnahmegeschwindigkeit LP 932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung	930	Aufnahmegeschwindigkeit SB	repetre aut 5, 5-30)				
932 Zur künftigen Verwendung 933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
933 Zur künftigen Verwendung 934 Zur künftigen Verwendung							
934 Zur künftigen Verwendung							
200 Moswellett							
	233	VM3AAEI 1611					

936	Endloswiedergabe	(vgl. S. 5-47)
940	Trackmarker Auto	
941	Trackmarker aus	
943	Videotext Cor ein	(Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56)
944	Videotext Cor aus	(Funktioniert nur bei TV- Geräten in Link-Raum. Vgl. Tabelle auf S. 5-56)
945	Laufwerk-OSD-Schaltung	(Das Laufwerks-OSD-Signal schaltet auf AV1 und AV2 als CVBS-Signal. Das RGB-Signal schaltet ab)
946	Farbbalken ein	(stellt durch Videotext erzeugten Farbbalken in Bildmitte)
947	Farbbalken aus	
948	Transcoder ein	
949	Transcoder aus	
950	Standby-LED einschalten	
951	Standby-LED ausschalten	
952	Timer-LED einschalten	
953	Timer-LED ausschalten	
954	Aufnahme-LED einschalten	
955	Aufnahme-LED ausschalten	
956	VPS-LED einschalten	
957	VPS-LED ausschalten	
958	PDC-LED einschalten	
959	PDC-LED ausschalten	-
960	Untertitel-Aufnahme ein	
961	Untertitel-Aufnahme aus	
962	RGB ein	
963	RGB aus	
964	Modulator-AGC ein	
965	Modulator-AGC aus	
966	Linearton-Schaltung FM MONO	
967	Linearton-Schaltung L+R	
968	Linearton-Schaltung L1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
969	RF-Schwelleneinstellung	(Elektrische Einstellung)
970	Prūfung Antriebsposition ein	(zeigt die aktuelle Laufwerk- Antriebsposition als OSD- Status an. Die Antriebsposition wird durch das Signal von den Lichtschranken bestimmt, welche die Geschwindigkeit des Motors steuert. Die folgenden Werte sind möglich:)

		Status Auswerfen Vorlauf/Rücklauf Stop Wiedergabe Reverse V.TAPE PLAY -:-	I
	1	DRIVE POSITION: 21	11
971	Prüfung Antriebsposition aus		
972	Prüfung Laufwerks- sensoren ein V.TAPE PLAY DECK SENSORS: 00111001 tacho right tacho right tacho lint switch tape end not used	(zeigt den aktuelle folgenden Laufwe an (0=aus, 1=ein):) - Bandbeginn - Tacho rechts - Einfädel-Tacho (E - Löschschutzschalt - Init-Schalter - Tacho links - Bandende	rkssensoren Butterfly)
973	Prūfung Antriebsposition aus	Barracrac	
974	Dummy-Modus ein	(In diesem Modus I ohne Laufwerk betwerden, was nützli Messungen unter o Laufwerk durchgetwerden müssen. W Modus ausgewählt werden die Antriel abgeschaltet und o Laufwerkssensoren der Zustand der Lasensoren kann abet OSD angezeigt werdreistelligen Funkt möglich. Zur Auswalte Dummy-Modus mü Antriebsposition (9 die Laufwerkssensoaktiviert werden.	trieben ich ist, wenn iem iführt 'enn dieser wird, bsmotoren lie ignoriert; ufwerks- r weiter als rden. Alle ionen sind ahl des ssen die 170) bzw.
975	Dummy-Modus aus	activiert werden.	
976	Informations-Menü anzeigen		
977	Variant Setup-Menû anzeigen		
978	Timer Recording Inf-Menū anze	igen	
979	Service-Zählwerke-Menü anzeig	jen	
980	BG-Variante einstellen	(zur Einstellung der verfügbaren Tuner:	systeme)
981	BGLI-Variante einstellen	(zur Einstellung der verfügbaren Tuners	systeme)
982	IDK-Variante einstellen	(zur Einstellung der verfügbaren Tuners	
983	BGDK-Variante einstellen	(zur Einstellung der verfügbaren Tuners	
984	Menü-Farbe schwarz	(Menû-Layout wie N Baureihe)	VIX-
985	Menu-Farbe grau	(Menü-Layout wie E AV5)	BeoCenter
986	Menü PDC/VPS ein		

987	Menú PDC/VPS aus				
988	MESECAM ein	(Aufnahme-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM)			
989	MESECAM aus	(Aufnahme-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM)			
990	SECAM ein	(Aufnahme-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM)			
991	SECAM aus	(Aufnahme-Farbsystem, nur Varianten mit SECAM oder MESECAM)			
992	System-Decoder ein				
993	System-Decoder aus				
994	Fernbedienung Beo4				
995	Fernbedienung BL1000				
996	Zur künftigen Verwendung				
997	Zur künftigen Verwendung				
998	Total Reset	(vgl. S. 5-48)			
999	Reset nach Service (vgl. S. 5-47)				

Modulator-Modus: UNK V.1APE drücken

Ziffern	Funktion
471	Modulatorfrequenz (Auswahl Modulatorfrequenz) 471.25 MHz
###	Modulatorfrequenz ###.25 MHz
855	Modulatorfrequenz 855.25 MHz

Text-Modus: TEXT drücken

Ziffern	Funktion		
100	Videotext Seite 100	(Auswahl Videoseite)	
###	Videotext Seite ###		
•••	<u></u>		
899	Videotext Seite 899		

928/929 Sec Box Ein/Aus 943/944 Videotext Cor Ein/Aus

Displayzustände von OSD und Untertiteln. Nur TV-Geräte in Link-Raum. Zur Vermeidung Einstellung gemäß obiger Einstellungstabelle durchführen.

Standard OSD		AV RGB	RF-out	Signal an Laufwerk
PAL	Voller Bildschirm Box Untertitel	Farbe Farbe Farbe	Farbe schwarz/weiß Farbe	- PAL-Farbe
SECAM	Voller Bildschirm Box Untertitel	Farbe Farbe Farbe	PAL-Farbe Transparent Transparent	- - Transparent
NTSC	Voller Bildschirm Box Untertitel	Farbe Farbe	PAL-Farbe schwarz/weiß	-

Transparent bedeutet schwarz/weiß und leicht transparent.

Einstellungstabelle:

Standard	OSD	Sec Box	Videotext Cor
PAL, NTSC oder Transcoder ein	Voller Bildschirm Box Untertitel	Ein Ein Ein	Ein Aus Ein
SECAM mit Transcoder aus	Voller Bildschirm Box Untertitel	Ein Aus Aus	Ein Aus Aus

Pin-Belegung Laufwerks-Controller µC 64IC 7085

(H = High, L = Low, M = Mittel, P = Impuls, A = Analog)

Pin Nr.	E/A	Aktiv- pegel	Abkürzung	Funktion
1 26 43 57			GNDD	Erde
15 56 58			5VD1	+5V Versorgungsspannung.
3	А	H/L	CSW	Aktiviert 69TR 7096 an Netzteil- Leiterplatte. Schaltet Tonrollenmotor- Versorgungsspannung auf 8V oder 17V je nach gewünschter Motordrehzahl. High = 8V Low = 17V.
34	Α	H/L	C-F/R	Low für Vorwärtsdrehung und High für Rückwärtsdrehung des Tonrollenmotors.
13	E	P	FGD	Der Tonrollenmotor erzeugt FG-Impulse mit einer Frequenz von 757 Hz bei der Bemessungsdrehzahl. Diese Impulse werden über 64IC 7080 zum IC 7085 geführt. IC 7085 vergleicht die Impulse mit einem intern erzeugten Referenzwert.
25	A	P	PW1	Der Vergleich resultiert in einem impulsbreitenmodulierten Rechteckwellensignal, das in 64R 3214 und 64C 2066 integriert ist und als Steuerspannung für den Tonrollenmotorantrieb verwendet wird.
11 14 16	E/A	P	CTL-R	25Hz-Steuerspurimpulse. Impulserzeugung (A) für Aufnahme und Erkennung (E) für Wiedergabe. Während der Wiedergabe werden die Impulse in 64IC 7080 in Rechteckwellenimpulse umgewandelt. Diese Impulse werden bei der Wiedergabe für die Tracking-Steuerung, zur Identifizierung des Bildformats 16:9 und zur Titelsuche benötigt. Durch Zählung der Tonrollenmotorimpulse innerhalb eines CTL-Impulses kann IC 7085 die Geschwindigkeit (z.B. SP, LP PAL oder SP, LP, EP NTSC) einer Aufnahme bestimmen. Die betreffende Wiedergabegeschwindigkeit wird dann automatisch ausgewählt. Während der Aufnahme wird ein Spezialcode auf der Steuerspur aufgezeichnet; dieser Code wird während der Wiedergabe verwendet, um eine eigene Aufnahme zu identifizieren.
17	А	H/L	W/R	Lese/Schreib-Signal an 64IC 7080 für CTL- Impulse. High = Schreiben, Low = Lesen.
28	A	H	IWIND	Aktiviert 64TR 7079. Modifiziert den Verstärkungswert der CTL-Verstärkungs- stufe in 64IC 7080 für die schnellen Aufwickelgeschwindigkeiten.
12	Ε	Р	CAP1	25Hz Phasenregelimpulse zur Bestimmung, ob sich der Zylinder richtig dreht. 450 Hz Drehzahlsteuerungsimpulse zur Bestim- mung der Drehzahl der Zylinderdrehung.

24	A	P	PW0	Aus den Informationen über Phase und Drehzahl wird ein impulsbreitenmoduliertes Rechteckwellensignal erzeugt, das in 64R 3301 und 64C 2116 integriert ist und als Steuerspannung für den Zylindermotorantrieb verwendet wird.
				IC 7085 steuert und erkennt die Position des Cassettendecks aus den folgenden Informationen: Steuerung:
10	A	P	MOT 2	Impulsbreitenmoduliertes Signal zur Steuerung der Drehzahl des Motors über 64IC 7090.
35	A	H/L	MOT 1	Definiert die Motordrehrichtung über 64IC 7090.
29	E	P	FAEDEL	Erkennt: Zählung der Einfädeltachoimpulse über 64IC 7080.
51	E	L	TAE	Bandendensensor.
54 52	E	L A	TAS I/R	Bandbeginnsensor.
32	-	~	W/N	I = INIT-Schalter. Der Einfädeltacho wird durch den INIT-Schalter initialisiert.
İ				~3.7V und ~5.2V = Schalter geöffnet.
				~0.7V und ~2.1V = Schalter geschlossen.
				R = Löschschutzschalter.
1	i			~0.7V und ~3.7V = Cass.
				Geschützt. ~2.1V und ~5.2V = Cass.
				Nicht geschützt. Beim Einlegen einer Cassette wird die Cassette so weit in das Abteil eingelegt, wie dies zur Erzeugung der drei Tachoimpulse notwendig ist. Wenn der Liftmechanismus die Bandbeginn-/-endsensoren unterbricht, aktiviert IC 7085 den Motor über 64IC 7090. Der Motor übernimmt nun das Laden der Cassette. Bei Auswerfen der Cassette werden die Bandbeginn-/-endsensoren gleichzeitig mechanisch aktiviert, kurz bevor der Liftmechanismus die Endposition erreicht. Kurze Zeit später werden die Einfädelmotoren durch IC 7085 abgeschaltet.
38	Α	P	LED-LW	Impulse für Bandbeginn- und Bandende-
8	E	P	WT1	Tachoimpulse von linkem Wicklungsträger,
9	E	Р	WT2	Tachoimpulse von rechtem
			1	Wicklungsträger.
				Die Träger erzeugen 8 Impulse pro Drehung. Diese Impulse werden durch
				64IC 7080 in Rechtecksignale
				umgewandelt. IC 7085 berechnet die momentane Bandposition und die
				Gesamtlänge des Bandes aus dem
				Verhältnis dieser beiden Frequenzen.
59	A	L/M/H	LP.	Geschwindigkeits-Auswahl. Standard Play = 0V, Long Play = 2.5V, Extended Play = 5V.

18	Α	H/L	HSC	Kopfauswahl. Standard Play = Low, Long Play = High.
22 20	A	P P	HP1 HP2	25Hz-Kopfschaltimpuls für Videoköpfe. 25Hz-Kopfschaltimpuls für FM- Audioköpfe.
7	E	H/L	ENVC	Hüllkurven-Vergleicher. Bestimmt, welcher Videokopfblock das größte Signal bereitstellt; liefert die korrekten HSC- und HP1-Signale. High = SP-Signal > LP-Signal. Low = SP-Signal < LP-Signal.
27	Α	Н	FLY-ÉR	Aktiviert den gleitenden Löschkopf.
50	E	A	TRIV	FM-Video-Hüllkurve (aktiv während Wiedergabe). Bei eingelegter Cassette bestimmt die Auto-Tracking-Funktion die optimale Position auf der Grundlage des TRIV-Signals, die aus der FM-Hüllkurve abgeleitet wird. Wenn die optimale Tracking-Position erreicht ist, wird die Auto-Tracking-Funktion abgeschaltet und die bestimmte Phase durch den CTL-Impuls gesteuert.
55	E	A	FMHT	Die FM-Tonhüllkurve wird in 65IC 7400 in eine Gleichspannung umgewandelt. Liegt der Gleichstrompegel über 2,2 V, so wird die HIFI-Tonaufnahme wiedergegeben. Liegt der Pegel unter 2V, so schaltet IC 7085 auf Linearton. Im Modus AUDIO ONLY wird das FMHT-Signal auch als Autotracking-Information verwendet.
44 49	E	A	REFVHS	VHS-Wiedergabe-Identifikation. Gleichspannung wird durch einen Vergleicher in IC 7085 als Schwelle zur Bestimmung eines VHS-Signals auf dem Band verwendet. ~2.2V = VHS. S-VHS-Wiedergabe-Identifikation. Gleichspannung wird durch einen Vergleicher in IC 7085 als Schwelle zur Bestimmung eines S-VHS-Signals auf dem Band verwendet. ~3.2V = S-VHS.
45	E	A	SVHS-DET	S-VHS-Erkennung. Bild-Gleichspannung des Wiedergabesignals. Nennpegel ~2.4V. VHS = ~1.7V. S-VHS = ~3.3V. Diese Spannungen erscheinen nur kurzzeitig. Nach Entdeckung eines anderen Modus (über ~3.2V = 5-VHS, unter ~2.2V = VHS) wird der Pegel auf den Nennpegel (~2.4V) zurückgeregelt.
32	Е	H	AUTO-ME	Automatische Erkennung eines SECAM ME-Signals auf dem Band
46	E	H	AUTOSE	Farbabschalterinformationen von 64IC 7320. Low = Aufnahme (A). High = Wiedergabe (E).
31	Α	Н	RAF	Schaltet 65IC 7400 in Audio- Aufnahmemodus.
60	Α	L	WR-A1	Startet linearen Löschoszillator.
61	Α	L	IREC	Schaltet den Kopfverstärker in den Aufnahmemodus.
36	Α	H/L	HSC2	Farbphasenschaltung für LP-Feature- Betriebsarten (R-G-Umkehrung).

19	A	Р	CROT	Chroma-Rotation EIN/AUS. Aktiviert/ Deaktiviert die 90° Chromaphasen- rotation zur Cross-Talk-Reduzierung.
2	Α	L	VISERASE	Index löschen.
5	Α	L	IPBV	Video-Wiedergabe.
6	Е	P	V-IMP	Vertikale Impulse.
21 23	A	P	FFP	Feature-Rahmenimpuls. Künstlicher Rahmenimpuls zur Synchronisierung des Videosignals während Spezialeffekten, z.B. "Standbild"- und "Suchlauf"-Modus.
30	Α	L	DO	Stoppt DROP OUT-Korrektur
53	E	Н	SC28	V.TAPE DECODER-Buchse aktive Pin 8- Eingangsspannung
40	E	L	RESET	Impuls zurückstellen.
41 42	E	A A	XTAL XTAL	Quarz 10 MHz. Quarz 10 MHz.
62	E	Р	CLK1	Uhr für Datenbus.
63	Е	Р	DATVD	Daten.
64	E/A	Р	ĐTAD1	Datenbus. Zweiseitige Kommunikation mit Steuerungs-µC.
33 39 47				nicht belegt
4 37 48				nicht belegt

EEPROM

Sowohl UIP als auch HCP verfügen über einen EEPROM (UIP EEPROM 71IC4, HCP EEPROM 64IC7025), der Werte enthält, welche der Anwender im Setup-Menü einstellen kann. Darüber hinaus beinhaltet der HCP EEPROM zusätzliche Werte wie das Bandzählwerk, beide Zeitzähler (Spielzeit und Restzeit), die Tonspur und weitere Werte.

Parameter	HCP EEPROM	UIP EEPROM
Bandlänge	х	х
Band-Timerzāhlwerk	х	х
Audio/Video-Wiedergabe	х	
Bildschärfewert	х	х
Bildformat-Wiedergabe	х	
Tracking-Wert (Spureinstellung)	х	
Bildstabilitätswert (Jitter)	X	
Bildoptimierung	х	
Titelmarker ein/aus	х	х
Wiedergabesignal entdeckt	х	
Aufzeichnung der Bandgeschwindigkeit	х	х
Band-Wiedergabegeschwindigkeit	х	
Tonspur	x	
Aufnahme-Ursprung	x	
Band-Zeitzählwert	х	
Zwangssystem für Deck	x	x
System entdeckt für Deck	х	
Aufnahmesystem	х	х
System entdeckt von Transcoder	х	
Modulatorfrequenz	х	х
AV2-Eingangspegel	х	
Transcoder-Einstellung (Helligkeitsverzögerung)	Х	
Stereo-Crosstalkwert	х	
VPS/PDC		х
Tuner-Frequenztabelle		х

Das UIP speichert die Werte für das Setup-Menü beim Verlassen des Menüs (sofern durch das Menü verlangt) sowie nach dem anfänglichen Hochfahren jeweils im UIP EEPROM.

Das HCP speichert die Werte des EEPROM jeweils nach Erhalt eines FORCED EEPROM STORE-Befehls vom UIP.

Wenn das UIP Werte im UIP EEPROM speichert, muß das UIP das HCP auch dazu zwingen, die aktuellen Werte im HCP EEPROM zu speichern. Dies ist notwendig, um sicherzustellen, daß die beiden EEPROMs stets voll synchronisiert sind. Das UIP muß das HCP auch zwingen, die aktuellen Werte im HCP EEPROM speichern, nachdem Wartungseinstellungen durchgeführt wurden.

START-VERFAHREN

Startsequence 1

Mit Netz verbinden

Sicht-Beobachtungen

Messungen

- 1. 5D Versorgung (69P 1509 Stift 15)
- 2. UIP 71IC1 Spannungshochlauf.
- HCP 64IC 7035
 Spannungshochlauf (Stift 56).
 Reset: 64IC 7035 Stift 15 kurz nach High, dann Low.
- Kommunikation zwischen UIP und SDA: 64P 1531 Stift 11 SCL: 64P 1531 Stift 10
- 5D1 Versorgung für HCP 64IC 7035 (Stift 56) verschwindet. Nur 5VSTBY verbleibt.
- 6. Standby-Lampe

Startsequence 2

Zustand: Standby

Sicht-Beobachtungen

 Spannungshochlauf Situationen: Cassette laden.
 Beliebige Taste an Videorecorder drücken.
 Auf der Fernbedienung

v. TAPE drücken.

Messungen

- 2. Stdby 64P 1531 Stift 7 nach Low.
- 3. Reset 64IC 7035 Stift 15 kurz nach High, dann Low.
- Kommunikation zwischen UIP und HCP.
 SDA: 64P 1531 Stift 11
 SCL: 64P 1531 Stift 10
- 5. Displaylicht . Zählwerk: (-.--)
- Impulse von Einfädeltacho 64Pos 7052 (64!C 7085 Stift 29) (Nur bei geladenem Band)
- Einfädelmotor schaltet ein. (Nur bei geladenem Band)
- Kopfscheibenmotor schaltet ein. (Nur bei geladenem Band)
- Band geladen, aber nicht eingefädelt.
- 10. Impulse von Init-Schalter 64Pos 1701. (64IC 7085 Stift 52) (Nur bei geladenem Band)
- 11. Mindestens ein Bandendsensor 64Pos 7057 und Bandstartsensor 64Pos 7060 müssen High stehen. Bandende: 64IC 7085 Stift 51 Bandstart: 64IC 7085 Stift 54 (Nur bei geladenem Band)
- 12. Band eingefädelt.

Startsequence 3

Zustand: Band eingefädelt

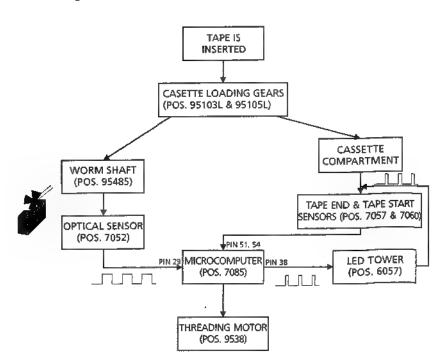
Sicht-Beobachtungen Messungen

- Drücken Sie die PLAY -Taste am Videorecorder bzw. V.TAPE an der Fernbedienung.
- 2. Band läuft.

- Impulse von linker Bandtellerscheibe 64Pos 7050 und rechter Bandtellerscheibe 64Pos 7055.
 Linke Bandtellerscheibe: 64IC 7085 Stift 8
 Rechte Bandtellerscheibe: 64IC 7085 Stift 9
- 4. Kopfscheibenmotor läuft.
- Drehzahl-/Positionsimpulse von Kopfscheibenmotor. (64IC 7095 Stift 6)
- 6. Tonrollen-Antriebsmotor läuft.
- 7. Drehzahlimpulse von Tonrollen-Antriebsmotor, (64Pos 3238)
- CTL-Impulse von Steuerkopf. (64TP CTL-R)
- FM-Videosignal von Kopfscheibe. Helligkeitssignal: 64Pos 71848 Chromasignal: 64Pos 2260
- 10. FM Hi-Fi-Ton von Kopfscheibe. (65P 1637 Stift 14)
- Linearton von linearem Audiokopf. (65P 1505 Stift 1 messen)

12. Wiedergabe

Schaubild für das Laden der Cassette



SCHALTUNGSBESCHREIBUNG

Beschreibung der Stromversorgung

Die Stromversorgung entspricht dem Sperrschwingertyp. IC 7020 übernimmt die Gesamtsteuerung des Schalttransistors 7040. Die Anfangsspannung für IC 7020 wird zunächst durch einen Elektrolytkondensator 2036 erzeugt, der über die Widerstände 3050 und 3052 lädt. Nach dem Anlauf wird die Versorgungsspannung über den Transformator 5050, Wicklung 4-3 und Diode 6036 bereitgestellt. Während der Durchlaßzeit des Schalttransistors 7040 wird die Energie im Transformator 5050 gespeichert. Die Energie wird während der Abschaltzeit des Transistors 7040 in eine sekundäre Transformatorseite übertragen.

Der Schaltkreis wird durch Veränderung der leitenden Phase des Schalttransistors gesteuert, so daß entweder mehr oder weniger Energie den Transformator von der Stromversorgung durchfließt. Die Steuerungsinformationen werden durch das Bezugselement IC 7074 mit +5V erzeugt und über den Optokoppler 7070 an IC 7020 Stift 14 weitergeleitet.

IC 7020 verfügt über einen integrierten Übertemperatursensor. Bei einer IC-Temperatur über 155 °C blockiert das IC daher. Bei einem Absinken der Temperatur läuft die Stromversorgung wieder an.

Die sekundäre Transformatorseite erzeugt sieben Volt, welche durch 6076, 6082, 6081, 6092, 6080, 6088, 6098 gleichgerichtet werden. Der Transistor 7090 dient als Zuführung für die Motorspannung.

Beschreibung der Chroma/ Video-Schaltkreise

Schleife durch Signalweg (EE)

Das CVBS-Signal wird an Stift 7 von IC 7320 angelegt. Das Signal durchläuft eine Video-AGC-Stufe, einen Rec/PB-Schalter und wird dann an Stift 11 von IC 7320 angelegt.

Das CVBS-Signal wird dann zum IN/OUT-Schaltkreis geführt, von wo aus es zum Modulator, zur AV-Buchse und zur V.TAPE DECODER-Buchse geliefert wird

Videoaufnahme-Signalweg

Das CVBS-Signal wird an Stift 7 von IC 7320 angelegt. Das Signal durchläuft die Video-AGC-Stufe, einen Rec/PB-Schalter, einen 3,5 MHz-Tiefpaßfilter, eine Klemmenstufe und einige andere nichtaktive Stufen, einen Rec/PB-Schalter und wird dann zum Ausgang an Stift 46 geführt. Das Y-Signal wird an einen Emitterfolger, Transistor 7300, weitergeleitet und dann bei Stift 47 an IC 7320 zurückgeführt. Von Stift 47 durchläuft das Signal eine Klemmenstufe, einen Detailverstärker und die nichtlineare Anhebung, die die hohen Frequenzen nichtlinear anhebt.

Die folgende Hauptanhebung hebt die Hochfrequenz-Bestandteile des CVBS-Signals linear an. Diese Anhebung wird bei der Wiedergabe rückgängig gemacht.

Das frequenzmodulierte Signal wird von Stift 44 auf IC 7320 gelegt und durch einen Filter geleitet, der die Seitenbänder des FM-Signals reduziert. Der Y-Schreibstrom wird als verstellbare Komponente 3479 definiert.

Videowiedergabe-Signalweg

Zur VHS-Wiedergabe wird das FM-Signal vom Band zu einem Spitzenkreis geleitet, der einen parallelen und einen seriellen Schwingkreis bildet. Die Gruppenlaufzeit des Signals wird mit Transistor 7165, Widerständen 3365, 3367, 3396, Kondensatoren 2165, 2167 und Induktionsspule 5167 korrigiert.

Das Signal wird aus dem 627 KHz-Chromasignal durch einen Saugkreis (2175, 5175) und tiefpaßgefilterte Kondensatoren 2181, 2179 und Induktionsspule 5179 freigesetzt.

Das Signal wird dann zur SEC-W-Stufe geführt. Ist SEC-W niedrig, so wird das Signal an Stift 43 von IC 7320 angelegt. Ist Ist SEC-W hoch

(Wiedergabe von SECAM-West-Aufnahmen), so wird das Signal zur Farbunterdrückung durch einen 1,1 MHz MHz-Sperrfilter 2185 und 5185 geführt und dann an Stift 43 von IC 7320 weitergeleitet.

Von Stift 43 wird das Signal an eine AGC-Stufe geleitet und durch den Abfalldetektor auf Pegelabfälle geprüft. Von der AGC-Stufe durchläuft das Signal dann einen Begrenzer (Doppelbegrenzer), einen FM-Demodulator, einen Tiefpaßfilter und die Haupt-Absenkung. Über einen Rec/PB-Schalter wird das rückgewonnene Helligkeitssignal an Stift 46 angelegt. Bei dieser Stufe schalten die Transistorschalter 7280 zwischen den VHS- und den SQPB-Demodulator-Identifikationsleitungen. Bei Stift 47 wird das Signal an IC 7320 zurück geleitet. Nach dem Abklemmen wird es an einen Tiefpaßfilter weitergeleitet, wobei nur Helligkeitssignale durchgelassen werden. SYNC wird aus dem Signal entnommen und dann an Stift 9 ausgegeben. Das Helligkeitssignal wird zum Abfallausgleich an die Ausgangsstufe ATT geleitet und dann über Stift 15 an IC 7320 zu Stift 7 bei IC 7340.

Das Signal wird um eine Zeile verzögert und über Stift 9 von IC 7340 an Stift 13 von IC 7320 geleitet. Nach der VCA-Verstärkung wird es geklemmt und zum Abfallschalter geleitet.

Die unverzögerten und verzögerten Helligkeitssignale werden voneinander in einem Differentialverstärker abgezogen, und das resultierende Niederfrequenzrauschen wird in einer Gegenphase zum unverzögerten Helligkeitskeitssignal durch einen Auswertungsfilter addiert.

Das störungsarme Helligkeitssignal wird durch einen nichtlinearen Absenkungsblock NL DEEMPH geführt, wodurch die nichtlineare Anhebung der hohen Frequenzen aufgehoben wird, sowie durch einen Filter zur Unterdrückung der Hochfrequenzstörspannung, WHP und Bildsteuerung.

Der Center-Regler sendet der geforderten Bildqualität entsprechende Daten an das Schieberegister IC 7370, wodurch die Ausgangsstifte 4, 5 13 und 14 entsprechend geschaltet werden.

Die Ausgangssignale zum Schieberegister werden über die Widerstände 3542, 3543, 3544, 3545 summiert und zwischen den Widerständen 3522 und 3523 zu den 2.5 V addiert.

Das auf diese Weise erzeugte Steuerungssignal PIC_CTL wird an Stift 3 von IC 7320 geführt, wo es die Anhebung und Absenkung der hohen Frequenzen in der PICTURE CONTROL steuert. In der folgenden Y/C-Mischstufe werden die Helligkeits- und Chrominanzsignale miteinander

Das CVBS-Signal wird geklemmt, an einen Videoverstärker weitergeleitet und dann an Stift 11 von IC 7320 ausgegeben.

SQPB (Quasi SVHS)

Die Transistoren 7195 und 7200 entscheiden, ob der VHS- oder SQPB-Signalweg gewählt wird. Bei niedrigem Steuersignal SQ-PB an Transistor 7200 wird der VHS-Signalweg gewählt, und bei hohem SQ-PB wird der SQPB-Signalweg gewählt. Für SQPB wird das FM-Signal wie bei VHS mit Spitzenkreis, Induktionsspule 5150 und Kondensator 2150 gefiltert. Der Unterschied zwischen den SQPB- und den VHS-Kreisen liegt in der Resonanzfrequenz. Das ungedämpfte Signal wird bei 7,5 MHz (5 MHz für VHS) durchgeführt, und der Antiresonanzpunkt liegt bei 13 MHz (8,5 MHz bei VHS). Nach der Korrektur der Gruppenlaufzeit wird das Signal durch Transistor 7215 geführt und auf demselben Weg wie bei der VHS-Wiedergabe.

Chroma-Aufnahme-Signalweg

Das CVBS-Signal von der IN/OUT-Schaltung tritt an Stift 7 in IC 7320 ein, wo es dann durch eine Video-AGC-Stufe, einen Rec/PB-Schalter und einen 4,43 MHz-Tiefpaßfilter geführt wird. Hier wird das Chroma-Signal vom CVBS-Signal getrennt.

Das Chroma-Signal läuft dann durch einen Rec/PB-Schalter, einen verstärkungsgeregelten Verstärker zum Haupt-Umformer, wo das 4,43 MHz-Chromasignal mit einem 5,06 MHz-Zwischenträger gemischt wird,

um das umgeformte 627 KHz-Chromasignal zu erzeugen. Das Signal durchläuft einen 1 MHz-Tiefpaßfilter, welcher unerwünschte Mischprodukte reduziert. Das Signal wird dann über einen Rec/PB-Schalter an Stift 38 angelegt, und es durchläuft ein Potentiometer CAP 3387 zur Einstellung des Aufnahmestroms. Das Chromasignal wird dann an die Kopfverstärker-Schalteinheit weitergeleitet.

Chroma-Wiedergabe-Signalweg

Um das Helligkeitssignal zu unterdrücken, wird das nichtregulierte FM-Signal durch den 1,6 MHz-Saugkreis, Kondensator 2422 und Induktionsspule 5422 gefiltert, wodurch die Beeinflussung (Crosstalk) vom Helligkeits- zum Chromasignal verbessert wird. Das Chromasignal wird durch Transistor 7225 mit dem Entry (Stift 38 von IC 7320) abgestimmt. In IC 7320 wird das Signal durch zwei Rec/PB-Schalter, einen verstärkungsgeregelten Verstärker (Acc-D-Amp), eine nichtaktive Stufe und dann zum Hauptumformer geführt. Der Hauptumformer mischt das 627 kHz-Signal mit der Zwischenträgerfrequenz 5,06 MHz, wodurch das 4,43 MHz-Chromasignal wiederhergestellt wird.

Das Chromasignal wird durch den 4,43 MHz-Bandfilter herausgefiltert und dann zum Kammfilter IC 7340 bei Stift 19 und zum invertierten Signal an Stift 17 geführt.

Der Kammfilter verzögert das Signal auf einem Weg um 128 µsec für Pal und um 64 µsec für die NTSC-Wiedergabe und fügt es dann dem unverzögerten Signalweg hinzu.

Der durch den Kammfilter kompensierte Chroma-Signal-Crosstalk wird von Stift 23 von IC 7340 zu Stift 21 von IC 7320 geführt.

Das Signal wird dann verstärkt und zu einem Farbabschalter geführt. Von einem Bandpaßfilter verläßt das Signal Stift 25 und kommt unverändert an Stift 23 von IC 7320 an.

Das Chromasignal wird dann zur Y/C-Mischstufe geführt, und die Chromaund Helligkeitssignale werden hinzugefügt. Das empfangene CVBS-Signal wird dann geklemmt, mit dem Video-Amp verstärkt und dann bei Stift 11 von IC 7320 ausgegeben.

Das CVBS-Signal durchläuft dann Transistor 7335 zum IN/OUT-Kreis, von wo aus es den Modulator durchläuft, und zu den AV- und den VTAPE DECODER-Buchsen.

Als Bezug für die Trägerfrequenzen während der Wiedergabe werden ein freilaufender Quarzoszillator (XO 4.43361 MHz) und ein VCO-Oszillator verwendet. Nach Rückwandlung des Chromasignals von 627 kHz auf die 4.43 MHz Zwischenträgerfrequenz wird der VCO durch den Impulsstoß des wiedergegebenen Chromasignals synchronisiert.

Die PB-APC-DET-Stufe erzeugt die Steuerspannung für den VCO durch Vergleich der Phase der XO-Oszillatorfrequenz mit der Phase der rückgewandelten 4.43 MHz.

Die Frequenz des VCO wird durch 8 geteilt und dem Sub-Umformer zugeführt, wo sie mit der XO-Oszillatorfrequenz zugeführt wird. Der resultierende 5,06 MHz-Zwischenträger wird über einen Bandfilter dem Hauptumformer zugeführt.

Secam-L

Secam-L-Aufnahme

Das CVBS-Signal vom I/O-Kreis wird an den Transistor 7550 angelegt und dann durch einen 2,8 MHz-Trap-Kreis 5550, 2551 geführt, wodurch die Auswahlwirkung des nächsten Cloche-Filters 1080, 2555 erhöht wird. Das Signal durchläuft dann einen Emitterfolger 7552, der das ausgewählte Chromasignal über den Cloche-Filter zu Stift 29 von IC 7575 führt. Das Signal wird dann durch einen Verstärker geführt, bei Stift 25 ausgegeben und zu Stift 24 zurückgeführt.

Das 1.1 MHz-Aufnahmesignal wird durch eine 1:4-Teilung des Chromasignals erzeugt und zu Stift 21 von IC 7575 geführt. Von hier durchläuft es einen externen 1.1 MHz-Bandfilter 2561 - 2567, und das Signal wird an Stift 19 zu IC 7575 zurückgeführt. Das Signal wird einem Verstärker zugeführt und mit Stift 15 verbunden. Zwischen den Stiften 15 und 14 durchläuft das 1.1 MHz-Signal den Anti-Cloche-Filter 1082, 2575. IC 7575 begrenzt das Signal und führt es dann zu Stift 17 an einem zusätzlichen 3.3 MHz-Trap 5586, 2586, und dann zur Einstellung für den Chroma-Aufnahmestrom 3581 zu einem weiteren Emitterfolger 7583, von wo aus das 1,1 MHz-Signal an den Videokopf-Verstärkungskreis geleitet wird.

Secam-L-Wiedergabe

Während der Wiedergabe wird das nichtregulierte 1,1 MHz-Signal zu Stift 23 von IC 7575 und durch einen Verstärker geführt und an Stift 21 ausgegeben. Das Signal wird dann durch einen Bandfilter 2561 - 2667 geführt und an Stift 19 von IC 7575 angelegt sowie durch einen Verstärkerausgang bei Stift 18 geführt. Das Signal wird an Stift 16 geleitet und zum parallelen Resonanzkreis 1082 und 2575. Von Stift 16 bei IC 7575 wird das Signal an einen Verstärker geführt. Vor hier hat das Signal eine Cloche-Characteristik und wird zum AGC-Kreis CONT. CHR. AMPLIFIER sowie zur zweiten Verdopplungsstufe geführt, dem BRIDGE CON. RECTIFIER, Ausgang Stift 10. Das Signal wird an den 2.2 MHz-Trap 5580, 2580, 2281 geführt und dann zum Bandfilter 2576 - 2579 und 5577, und es tritt in Stift 8 von IC 7575 ein.

In IC 7575 wird das 4.4 MHz-Signal geformt. Es wird verstärkt und wird über Stift 31, den Anti-Cloche-Filter 1085 und 2585 an Stift 32 von IC 7575 geleitet. Von Stift 1 wird das 4,4 MHz-Signal an den Bandfilter 5590 - 5594 geleitet, wodurch das Utility-Signal von den störenden Oberwellen befreit wird. Das SECAM-Chromasignal wird durch die Verstärkerstufe 7588 und den Emitterfolger 7593 verstärkt und zum Helligkeits/Chrominanz-Bereich geführt, wo das 4.4 MHz-Signal an das Chromasignal an Stift 23 von IC 7320 adressiert wird.

Secam-Ident

IC 7598 empfängt Chromasignal an Stift 1.

IC 7598 erkennt während der Aufnahme oder einer MESECAM-Signalwiedergabe, ob es sich bei dem Signal um ein SECAM-Signal handelt. Bei MESECAM-Signalen ist die an Stift 10 von IC 7598 geleitete Schaltspannung (AUTO-ME) hoch. Dieses Statussignal wird an die Laufwerkssteuerung IC 7085 in Schaltkreis "DE" geleitet. Das IC empfängt auch den AUTOSEC-Schaltstatus.

Die Daten werden über die serielle Schnittstelle IC 7085 Stift 62, 63, 64 an die CC-Steuerung IC 7135 Stift 14, 20, 32 geleitet. Die Daten werden dann je nach Betriebszustand verbunden, und die jeweiligen Schieberegister werden ausgelöst.

Secam an PAL-Umkodierer (Transcoder) Das Secam CVBS-Signal von den I/O-Schaltkreisen tritt in den Secam-Decoder IC 7060 an Stift 26 ein. In IC 7060 werden die Signale in Chroma, Helligkeit und Sync. getrennt.

Das Chromasignal wird durch einen Chromaschalter, einen Verstärker und einen Farbdecoder geleitet und an den Stiften 1 und 2 als R-Y und B-Y ausgegeben. R-Y und B-Y werden an Verzögerungs-IC 7010 an Stift 14 und 16 geleitet und an den Stiften 11 und 12 ausgegeben.

Die Signale werden an die Stifte 3 und 4 von IC 7060 zurückgeführt. Sie werden dann an einen Schalter geführt und an den Stiften 14 und 13 als Differenzsignale U und V ausgegeben. Die U- und V-Signale werden an den Verstärker 7075 und 7080 geleitet und an Stift 15, U-CLAMP, und Stift 16. V-CLAMP, bei IC 7025 angelegt.

Das Heiligkeitssignal durchläuft eine Verzögerung und einen Schafter zum Ausgang bei Stift 12, zur Verzögerungszeile 1030 und zum Eingang bei Stift 6 von IC 7025.

Im PAL-Codierer IC 7025 werden die Chrominanz- und Heiligkeitssignale gemischt und zu Stift 2 als PAL CVBS-Signal geführt und in den in den I/O-Kreis geleitet.

REGLAGES ELECTRIQUES

Se reporter la page 1 - 3 du guide abrégé pour utiliser le magnétoscope. Ce descriptif renvoie aux points de mesure et de réglage indiqués sur le schéma des cartes.

Il convient de procéder certains réglages en mode de maintenance IRSS (logiciel dédié la maintenance IR). Un récepteur IR intégré dans le module d'interfaçage 70 permet d'accéder ce mode qui est automatiquement activé si le magnétoscope n'adopte pas la configuration "téléviseur Bang & Olufsen doté d'une liaison AVL". Si le magnétoscope met en oeuvre la configuration "téléviseur Bang & Olufsen doté d'une liaison AVL", il est possible d'accéder au logiciel IRSS en procédant la sélection correspondante dans le menu principal de maintenance. Il est possible de quitter ce logiciel en coupant le courant.

Il convient de déposer le couvercle supérieur pour procéder aux réglages électriques en mode de maintenance IRSS. Les télécommandes Beo4 ou Beolink 1000 permettent de piloter le magnétoscope une distance comprise entre 10 et 20 cm.

En mode de maintenance IRSS, il est impératif d'entrer le code trois chiffres dans les 3 secondes qui suivent la sélection du premier chiffre. Les chiffres apparaissent sur un afficheur d'état en haut de l'image. Les chiffres déj tapés sont effacés si l'on appuie sur la touche stor avant d'avoir entré l'ensemble des trois chiffres ou s'il s'écoule plus de 3 secondes entre la sélection du premier chiffre et celle du troisi me.

En mode de maintenance IRSS, l'actionnement des touches ou se traduit par une augmentation ou par une baisse de la valeur en question.

La touche veille prérégler l'option modifier sur la valeur

L'actionnement de la touche sion permet de quitter la fonction sans mémoriser le réglage.

L'actionnement de la touche 60 du Beo4 ou de la touche 60 du Beolink 1000 permet de mémoriser le réglage effectué et de quitter la fonction.

Les réglages effectués sont mémorisés avant de quitter la fonction si plus de 25 s s'écoulent entre l'enfoncement de deux touches.

- Sélectionner le code de maintenance IRSS "935" pour éjecter la cassette si la face avant est déposée.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "###" pour capter un signal d'antenne de ###,25 MHz.

Attention ! Il convient de procéder une réinitialisation S.A.V. ("After Service Reset") l'issue de l'intervention. Pour ce faire, sélectionner le code de maintenance IRSS "999".

Réglages de maintenand	e l'issue de l'intervention
Carte FE (frontal)	2.2, 2.4, 2.5
IC 7050 (uniquement SECAM L)	2.1, 2.2, 2.4, 2.5, 2.6
IC 7100	2.4
Sélecteur de canaux/modulateur	2.2, 2.5
Carte m re	2.2, 2.4, 2.5, 4.4, 5.1
IC 7320	4.1, 4.2, 4.3
IC 7600	4.4
1001, 2000, 7005	6.1
3057, 3099, 7080	6.2
Disque porte-t tes	4.4, 5.1, 7.1, 7.2
Carte E/S	7.1, 7.2, 7.3, 7.4
IC 7400	7.1, 7.2
T te jumelée audio/commande	7.3, 7.4

Attention I li convient de procéder une réinitialisation généralisée ("Total Reset") apr s avoir remplacé l'EEPROM 64IC7025 du processeur HCP. A l'issue de la fonction "Total Reset", procéder l'ensemble des réglages électriques ("Electrical Adjustments") prévus dans le mode de maintenance. Contrôler le réglage des options "Tuner System" et "Secam" du menu "Variant Setup".

1. ALIMENTATION ELECTRIQUE

- 1.1 Alimentation + 5 V
- Raccorder un voltm tre cc au point TP 64 (page 2-8) et procéder une mise la masse au niveau du point TP 65 (page 2-8) de la carte PSM.
- Amener le magnétoscope en mode lecture et régler le potentiom tre 3078 de PSM pour obtenir une tension de + 5,3 V ± 0,05 V.
- 2. CIRCUIT DU FRONTAL, CARTE MERE ET SELECTEUR DE CANAUX/MODULATEUR

Il convient de déposer le blindage et le module d'interfaçage 70 pour régler le circuit du frontal (2.1, 2.3, 2.6). Raccorder le module d'interfaçage 70 la carte m re l'aide du câble référencé 3634058.

- 2.1 Démodulation de l'image
- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de 511,25 MHz (canal 26) et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "891" pour mettre le CAF hors circuit.
- Raccorder un voltm tre cc au point TP 83 du frontal (page 2-10 et 2-11).
- Régler la bobine 1040 (AFC-ADJ) du frontal (page 2-10 et 2-11) pour obtenir une tension de +2,5 V ± 0,1 V. Régler avec un outil non conducteur.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "890" pour remettre le CAF en circuit.

2.2 CAG retardé

- Le magnétoscope doit avoir été en service depuis une dizaine de minutes.
- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de 511,25 MHz (canal 26),
 3,16 mV (70 dB V) exempt de toute modulation sonore et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Souder un condensateur de 4,7 pF au point TP 82 du frontal (page 2-10 et 2-11).
- Raccorder un oscilloscope (sonde 1/10) au condensateur.
- Régler le potentiom tre 3800 (AGC ADJ) de la carte m re pour obtenir une amplitude de 150 mV cr te--cr te.
- Enlever le condensateur de 4,7 pF.

2.3 Amplitude chroma

- Le magnétoscope doit avoir été en service depuis une dizaine de minutes.
- Raccorder un oscilloscope au point TP 85 du frontal (page 2-11).
- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de 511,25 MHz (canal 26), 3,16 mV (70 dB V) exempt de toute modulation sonore et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- A l'aide du potentiom tre 3159 (CHR ADJ) du frontal, régler l'amplitude de la salve pour qu'elle soit adaptée la largeur de l'impulsion de synchro.

2.4 Diaphonie du décoder stéréo

- Raccorder une mire présentant un son stéréo A2 l'entrée d'antenne.
 Appliquer une fréquence de 3 kHz la voie audio gauche et une fréquence de 1 kHz la voie audio droite. Régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ces signaux.
- Raccorder un oscilloscope au point TP 84 du frontal (page 2-10 et 2-11).
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "005" et régler sur la diaphonie minimale. Mémoriser cette valeur.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "006" et procéder au réglage de précision de la diaphonie minimale. Mémoriser cette valeur.

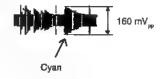
2.5 Seuil RF

- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de 511,25 MHz (canal 26),
 30 dB V, et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "969". Le magnétoscope se r gle alors automatiquement.
- 2.6 Circuit de démodulation d'image (uniquement bande I SECAM)
- Le magnétoscope doit tre réglé sur SECAM L'.
- Sélectionner le mode de maintenance IRSS "033".
- Appliquer l'entrée d'antenne un signal SECAM L' de 55,25 MHz (canal
 2) et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "891" pour mettre le CAF hors circuit.
- Raccorder un voltm tre cc au point TP 83 du frontal (page 2-10 et 2-11).
- Régler le potentiom tre 3047 (L-I) du frontal pour obtenir une tension de 2,4 V ± 0,1 V.
- Sélectionner le mode de maintenance IRSS "890" pour remettre le CAF en circuit.

3. CARTE MERE SECAM

3.1 Courant d'écriture chroma (SCWC)

- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de barre de couleurs SECAM et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "926" pour enregistrer la norme SECAM.
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 91 (page 2-13). Attaquer la borne 19 (sortie vidéo) de la prise "V.TAPE DECODER".
- Régler le potentiom tre 3581 (SCWC) pour obtenir 160 mV cr te--cr te, voir figure ci-dessous (pp = cr te--cr te).



3.2 Courbe en cloche

- Appliquer un signal SECAM L présentant une mire blanche la borne 20 (entrée vidéo) de la prise "V.TAPE DECODER". Sélectionner les codes de maintenance IRSS "033", "010" et "017".
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "926" pour enregistrer la norme SECAM.
- Sélectionner les codes de maintenance IRSS "970" et "974", puis appuyer sur como ou sur pour ACTIVER le mode "dummy".
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 92 (page 2-13).
- Régler la bobine 1080 (BF1) pour obtenir la m me amplitude chroma pour les lignes paires et impaires.

3.3 Filtre 1,07 MHz

- Appliquer un signal SECAM L présentant une mire blanche la borne 20 (entrée vidéo) de la prise "V.TAPE DECODER". Sélectionner les codes de maintenance IRSS "033", "010" et "017".
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "926" pour enregistrer la norme SECAM.
- Sélectionner les codes de maintenance IRSS "970" et "974", puis appuyer sur pour ACTIVER le mode "dummy".
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 93 (page 2-13).
- Régler la bobine 1082 (BF2) pour obtenir la m me amplitude chroma pour les lignes paires et impaires.

3.4 Courbe anti-cloche

- Appliquer un signal SECAM L présentant une mire blanche la borne 20 (entrée vidéo) de la prise "V.TAPE DECODER". Sélectionner les codes de maintenance IRSS "033", "010" et "017".
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "926" pour enregistrer la norme SECAM.
- Sélectionner les codes de maintenance IRSS "970" et "974", puis appuyer sur Go ou sur PIAY pour ACTIVER le mode "dummy".
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 94 (page 2-13).
- Régler la bobine 1085 (BF3) pour obtenir la m me amplitude chroma pour les lignes paires et impaires.

4. CARTE MERE, SIGNAL VHS

4.1 Courant d'écriture de luminance

- Appliquer une mire 100 % blanche (signal de synchro de 0,3 V et signal vidéo de 0,7 V) la borne 20 (entrée vidéo) de la prise "V.TAPE DECODER". Sélectionner les codes de maintenance "010" et "017".
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 52 (page 2-14).
- Régler le potentiom tre 3479 (AY) pour obtenir une tension de 320 mV cr te--cr te.

4.2 Courant d'enregistrement chroma

- Mettre le point TP 32 (page 2-13) la masse.
- Appliquer une mire rouge (signal de synchro de 0,3 V et signal vidéo de 0,7 V) la borne 20 (entrée vidéo) de la prise AV. Sélectionner les codes de maintenance IRSS "010" et "017".
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 51 (page 2-14).
- Régler le condensateur 3387 sur 150 mV cr te- -cr te.
- Remédier la mise la masse du point TP 32.

4.3 Détection S-VHS

- Lire une mire blanche (enregistrement personnel).
- Raccorder un voltm tre cc au point TP 34 (page 2-13).
- La tension relevée au point TP 34 est de X.
- Régler le potentiom tre 3508 (REFS) pour obtenir X +(plus) 0,35 V.
- Mettre le point TP 33 (page 2-14) la masse.
- Mesurer la tension au point TP 34. La valeur relevée est de X.
- Régler le potention tre 3503 (REFV) sur X +(plus) 0,25 V.
- Remédier la mise la masse du point TP 33.

4.4 Initialisation du réalignement automatique (ATR)

- Introduire la bande de réglage référencée 6780093.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "001". Le magnétoscope se r gle alors automatiquement.
- Le réglage est achevé quand le magnéoscope éjececte la cassette.

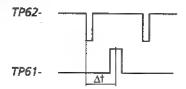
5. CARTE MERE, ELECTRONIQUE DE LA PLATINE

- 5. CARTE MERE, ELECTRONIQUE Introduire la bande de réglage référencée 6780093.
 - Sélectionner le code de maintenance IRSS "000". Le magnétoscope se r gle alors automatiquement.
- 5.1 Autopositionnement du tambour
- Le réglage est achevé quand le magnéoscope éjececte la cassette.

6. CARTE TELETEXTE

6.1 Impulsion de synchro H/2

- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de barre de couleurs et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Raccorder la voie 1 d'un oscilloscope au point TP 62 (page 2-26) de la carte VPT et la voie 2 au point TP 61 (page 2-26) de cette m me carte.
- Procéder au déclenchement de la voie 2.
- Régler la bobine 1001 (H/2) pour que l'intervalle entre le milieu de l'impulsion de synchro H/2 (TP 61) et le flanc de descente du signal de synchro (TP 62) corresponde Dt = 32 ■±10 s.



6.2 Phase chroma de l'affichage sur écran

- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de barre de couleurs et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "946" pour visualiser la barre de couleurs sur l'écran.
- Régler le potentiom tre 3057 (CHR.PH.) pour minimiser les différences entre l'affichage sur l'écran et la mire.
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "947" pour faire disparaître la barre de couleurs.

7. CARTE E/S AUDIO

7.1 Tension d'enveloppe MF

- Introduire la bande de réglage hi-fi référencée 6780096 et la lire.
- Raccorder un oscilloscope au point TP 22 (page 2-24).
- Régler le potentiom tre 3455 (FME) pour obtenir la tension indiquée cidessous.



7.2 Tension d'enveloppe son Voie GAUCHE

- Raccorder un oscillateur BF la borne 6 de la prise "V.TAPE DECODER" et sélectionner les modes de maintenance iRSS "010" et "017". Régler l'oscillateur BF sur 1 kHz, 400 mV eff.
- Amener le magnétoscope en mode de maintenance IRSS "004" pour désactiver la commande du niveau audio.
- Raccorder un oscilloscope au point TP 23 (page 2-24).
- Amener le magnétoscope en mode "Record AV".
- Régler le potentiom tre 3408 (AEL) pour obtenir 1,4 V.

Voie DROITE

- Raccorder un oscillateur BF la borne 2 de la prise "V.TAPE DECODER" et le régler sur 1 kHz, 400 mV eff.
- Amener le magnétoscope en mode de maintenance IRSS "004" pour désactiver la commande du niveau audio.
- Raccorder un oscilloscope au point TP 24 (page 2-24).
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Régler le potentiom tre 3410 (AER) pour obtenir une tension de 1,4 V.

7.3 Courant de POLARISATION

- Appliquer l'entrée d'antenne un signal correspondant et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un oscilloscope au point TP 25 (page 2-23).

 Régler le potentiom tre 3645 (BIAS) pour obtenir une tension comprise entre 22 et 62 mV cr te--cr te et une réponse en fréquence linéaire.

Contrôle de la réponse en fréquence.

- Raccorder un oscillateur BF aux bornes 2 et 6 de la prise "V.TAPE DECODER". Le régler sur 5 mV eff. (14 mV cr te--cr te) et sur 400 Hz. Sélectionner les codes de maintenance IRSS "010" et "017".
- Amener le magnétoscope en mode "Record AV". Débrancher ensuite le câble AV du téléviseur pour éviter toute surcharge du signal.
- Régler l'oscillateur BF sur une fréquence de 8 kHz apr

 avoir enregistré durant au moins 1 minute le signal de 400 Hz.
- Débrancher l'oscillateur BF et raccorder un voltm tre AF aux bornes 1 et 3 de la prise "V.TAPE DECODER".
- Sélectionner le code de maintenance IRSS "036" pour obtenir un son "mono".
- Lire l'enregistrement.
- La variation des réponses ne doit pas excéder ± 3 dB entre 400 Hz et
- Pour augmenter la tension 8 kHz : réduire la POLARISATION.
- Pour réduire la tension 8 kHz : augmenter la POLARISATION.

7.4 Niveau de lecture

- Raccorder un oscillateur BF aux bornes 2 et E (entrées droite et gauche) de la prise "V.TAPE DECODER". Le régler sur 333 Hz et sur 400 mV eff., puis sélectionner les codes de maintenance IRSS "010" et "017".
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
 Débrancher ensuite le câble AV du téléviseur pour éviter toute surcharge du signal.
- Lire l'enregistrement et sélectionner le code de maintenance IRSS "002". Le magnétoscope proc de alors un réglage du son linéaire.

8. TRANSCODEUR

8.1 Fréquence de chrominance

- Raccorder l'entrée d'antenne un signal SECAM correspondant et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Amener le magnétoscope en mode "Record" (enregistrement).
- Raccorder un compteur de fréquence au point TP 41 (page 2-13).
- Régler le condensateur 2028 (CHR-F) du transcodeur (TC) pour obtenir une fréquence de 4,433637 MHz.

8.2 Retard de luminance SECAM

- Appliquer l'entrée d'antenne un signal de barre de couleurs SECAM correspondant et régler le magnétoscope pour qu'il puisse capter ce signal.
- Sélectionner les codes de maintenance IRSS "011", "015", "948", "019" et "003".
- Régler pour obtenir une différence minimale entre les couleurs et mémoriser cette valeur.

REGLAGES MECANIQUES

Pour se servir du magnétoscope, se reporter la page 1-3 du guide abrégé d'utilisation.

Entrefer X

- Raccorder un oscilloscope (2 ms/div. et cc) au point de mesure TRIV, voir page 2-13.
- Introduire la bande de réglage réf. 6780093 (PAL) ou 6780097 (SECAM).
 Lire la section paliers.
- Utilisation:
 - 1) Magnétoscope raccordé un téléviseur Bang & Olufsen doté d'une liaison AVL.
 - Utilisation via le récepteur IR incorporé en présence d'un magnétoscope raccordé un téléviseur dépourvu de liaison AVL (voir conseils de réparation).
- Sélectionner "TRACKING" dans le menu "ADJUST" et régler la valeur sur 0.
- Régler la vis excentrique (fig. 1) pour obtenir un signal TRIV présentant un cc maximal.
- Corriger l'alignement (dans les sens + et -) en surveillant le niveau du cc du signal TRIV. Ce niveau doit atteindre son maximum quand l'alignement est de 0 +/-2.
- 2) Appuyer sur : 100 000 000 (Tracking). Les chiffres entrés sont effacés si la touche 1000 000 est enfoncée avant d'avoir tapé les trois chiffres ou si plus de 3 secondes s'écoulent entre l'enfoncement du premier et du dernier chiffre.

 L'afficheur de l'écran doit indiquer "IRSS COMMAND: 900".
- Appuyer sur pour régler l'alignement sur 0. L'afficheur de l'écran doit indiquer "IRSS COMMAND : - - 0".
- Régler la vis excentrique (fig. 1) pour obtenir un signal TRIV présentant un cc maximal.
- L'actionnement de la touche du Beo4 ou de la touche du BL 1000 permet de mémoriser le réglage effectué et de quitter la fonction.

L'actionnement de la touche permet de quitter la fonction sans mémoriser le réglage. Les réglages effectués sont mémorisés avant de quitter la fonction si plus de 25 s s'écoulent entre l'enfoncement de deux touches.

Chemin de bande

Galets gauche et droit

Le réglage de l'entrefer X doit avoir été vérifié.

- Raccorder un oscilloscope (2 ms/div. et cc) au point de mesure TRIV, voir page 2-13.
- Introduire la bande de réglage réf. 6780093 (PAL) ou 6780097 (SECAM).
 Lire la section paliers.
- Appuyer sur : 199 199 199 199 199 (Tracking). L'afficheur de l'écran doit indiquer "IRSS COMMAND : 900".
- Appuyer sur pour réaligner sur -8 ms. L'afficheur de l'écran doit indiquer "IRSS COMMAND : - 8".
- Régler les galets gauche et droit (rep. 23 & 26) pour obtenir un signal TRIV aussi rectiligne et plat que possible.
- Ejecter la cassette, la recharger et vérifier l'entrefer X.

T te jumelée audio/commande (A/C)

Angle d'inclinaison:

- Introduire une cassette et la lire en mode accéléré avant.
- Régler la vis d'inclinaison pour que le rebord inférieur de la bande effleure le guide-bande A1 (fig. 1). Le rebord inférieur de la bande ne doit pas tre tordu.

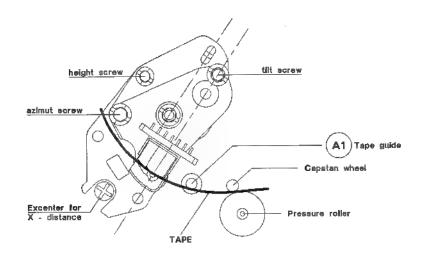


Fig. 1

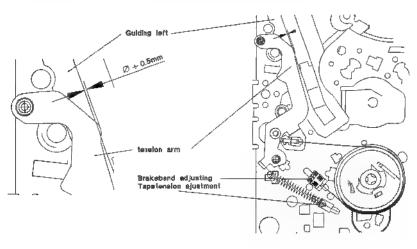
Hauteur de la t te et angle d'azimut :

- Raccorder un oscilloscope la borne 1 (sortie droite) de la prise AV.
- Introduire la bande de réglage réf. 6780093 et lire la section paliers (6 kHz audio).
- Agir sur les vis réglant la hauteur et l'azimut (fig. 1) pour obtenir un niveau maximal de sortie audio.
- Contrôler le réglage de l'angle d'inclinaison.

Il peut s'avérer nécessaire de répéter plusieurs fois les différents points de la procédure de réglage si le chemin de bande est compl tement déréglé ou si divers composants du chemin ont été remplacés.

Bande de freinage

- Recouvrir le prisme (rep. 95118T) de la DEL de fin de bande d'un ruban adhésif noir par exemple.
- Ouvrir les verrous du dispositif de levage de la cassette (ils se trouvent dans les coins supérieurs gauche et droit de ce dispositif) et repousser manuellement le dispositif de levage en appuyant (le magnétoscope doit tre sous tension).
- Appuyer sur PLAY ... Couper l'alimentation électrique du magnétoscope d s que ce dernier met en oeuvre le mode "lecture".
- Agir avec précaution sur le support permettant de régler la bande de freinage pour que le bord du coude du levier de tension recouvre de 0,5 mm le rebord intérieur gauche du guide gauche (fig. 2).
 A l'issue du réglage, appuyer sur la touche EJECT.
- Enlever le ruban adhésif du prisme.



Tension de la bande

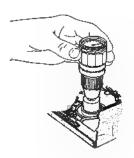
- Introduire la cassette permettant de régler la tension de la bande (réf. 6780094) et la lire.
- Noter la valeur et sortir la cassette.
- Agir avec précaution sur le support permettant de régler la tension de la bande.
- Répéter cette procédure jusqu' obtenir 24 gfcm +/-2 gfcm.

Contrôle de l'embrayage friction

- Recouvrir le prisme (rep. 95118T) de la DEL de fin de bande d'un ruban adhésif noir par exemple.
- Ouvrir les verrous du dispositif de levage de la cassette (ils se trouvent dans les coins supérieurs gauche et droit de ce dispositif) et repousser manuellement le dispositif de levage en appuyant (le magnétoscope doit tre sous tension).
- Placer le dynamom tre réf. 3621027 et son adaptateur réf. 3014064 sur la bobine droite (fig. 3).
- Appuyer sur FLAY
 Le couple doit tre de 105 gfcm +/-25 %. (Le magnétoscope adopte le mode "Stop" quelque 5 s apr s l'enfoncement de la touche FLAY
- Appuyer sur la touche EJECT l'issue de ce contrôle.
- Enlever le ruban adhésif du prisme.

Contrôle du frein en mode inversion

- Recouvrir le prisme (rep. 95118T) de la DEL de fin de bande d'un ruban adhésif noir par exemple.
- Ouvrir les verrous du dispositif de levage de la cassette (ils se trouvent dans les coins supérieurs gauche et droit de ce dispositif) et repousser manuellement le dispositif de levage en appuyant (le magnétoscope doit tre sous tension).
- Appuyer sur PLAY . D s que le magnétoscope est en mode "lecture", appuyer sur pour l'amener en mode "inversion". Couper l'alimentation électrique du magnétoscope.
- Placer le dynamom tre réf. 3621027 et son adaptateur réf. 3014064 sur la bobine droite (fig. 3).
- Tourner le dynamom tre dans le sens antihoraire pour que la bobine commence bouger.
- Le couple doit tre de 70 gfcm +/-30 gfcm.
- A l'issue du contrôle, remettre le magnétoscope sous tension et appuyer sur la touche EJECT.
- Enlever le ruban adhésif du prisme.



CONSEIL DE REPARATION

Mode de maintenance

Les modes de maintenance se divisent en deux parties. La première porte sur les options accessibles par les menus de maintenance. Il convient de configurer le magnétoscope comme un téléviseur Bang & Olufsen doté d'une liaison AVL pour pouvoir utiliser cette première partie.

La seconde partie concerne les options accessibles par le récepteur Ⅲ logé dans le magnétoscope.

Mode de maintenance, première partie

Pour utiliser le magnétoscope, se reporter à la page 1-3 du guide abrégé d'utilisation.

Pour y accéder :

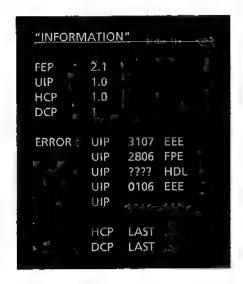
Sélectionner le menu "v.tape SETUP".

Taper : 0 0 50 Beo4
0 0 P1AY Beolink 1000



Le menu "SERVICE" permet de sélectionner l'une des options (informations) suivantes :

Menu "INFORMATION"



- Numéro de version du logiciel des quatre microprocesseurs FEP (processeur de la face avant), UIP (processeur d'interface utilisateur), HCP (processeur commandant le matériel) et DCP (processeur gérant la platine)
- Codes d'erreur

Le magnétoscope est à même de détecter certains types d'erreur et de les afficher sur l'écran.

Les cinq dernières erreurs affectant le processeur UIP sont matérialisées sous forme de codes et affichées en précisant le jour et le mois (4 chiffres). Cet horodatage met en oeuvre l'heure indiquée par l'horloge du système au moment de l'erreur. L'erreur la plus récente est affichée en première. Les erreurs FEP sont reprises dans les erreurs de type UIP. Quatre points d'interrogation remplacent le jour et le mois si l'erreur affecte l'horloge du matériel. La présence de points traduit l'absence d'erreur. Pour les erreurs de type HCP et DCP, seule la dernière erreur est mentionnée, l'indication "LAST" se substituant à l'horodatage. Les codes d'erreur s'effacent en appuyant sur (Beo4) ou

PLAY (Beolink 1000) dans le menu.

UIP

... Absence d'erreur.

EEE Anomalie affectant l'EEPROM. Erreur de lecture ou d'écriture de l'EEPROM du processeur UIP.

FPE Erreur de type FEP. Erreur de communication entre les processeurs FEP et UIP.

HDL Interblocage HCP. Le processeur HCP n'a pas procédé à une interrogation depuis plus de 1 s.

Erreurs affectant le bus PC

22 Décodeur télétexte 67IC7140

D0 Horloge 70IC3

70 Contrôleur d'affichage 72IC7020

00 Processeur HCP 64IC7035

HCP

.. Absence d'erreur.

URE Réinitialisation intempestive. Le processeur HCP a été réinitialisé mais pas le processeur UIP.

DDL Interblocage DCP. Le processeur DCP ne répond pas aux ordres.

UCO Ordre non défini. Cet ordre n'est pas prévu dans le protocole ou est illicite en l'état.

Erreurs affectant le bus I²C

TUN Sélecteur de canaux/modulateur 1750

MOD Sélecteur de canaux/modulateur 1750

STE Décodeur stéréo A2 63IC7100

NIC Décodeur NICAM 63IC7200

AUD Processeur audio 65IC7400

VID Matrice de commutation vidéo 65IC7200

EEP EEPROM 64IC7025

DCP

Absence d'erreur.

BLD Blocage du moteur entraînant le tambour.

BLL Blocage du moteur actionnant le dispositif de levage.

BLC Blocage du moteur entraînant le cabestan.

TCU Rupture de la bande.

NRL Absence d'impulsion au niveau de la bobine gauche.

NRR Absence d'impulsion au niveau de la bobine droite.

Menu "VARIANT SETUP".



Tuner System (Norme du sélecteur de canaux)

Ce menu permet de configurer les normes acceptées par le sélecteur de

Les réglages appropriés sont les suivants :

- BG modèle 4601

- BGLI modèle 4605

- IDK modèle 4609

- BGDK modèle 4606

La configuration indiquée s'applique à un magnétoscope PAL à la norme BG.

Synoptique des diverses configurations (ON = en service, OFF = hors circuit)

•	Modèle 4601	Modèle 4605	Modèle 4609	Modèle 4606
NORME BG	ON	ON	OFF	ON
NORME L	OFF	ON	OFF	OFF
NORME I	OFF	ON	ON	OFF
NORME DK	OFF	OFF	ON	ON
SECAM	OFF	ON	OFF	OFF
MESECAM	OFF	OFF	OFF	ON

Menu "COMPATIBILITY SETUP"



REMOTE CONTROL

Il est possible de configurer le système pour le télécommander à l'aide d'un BEO4 ou d'un BL1000. L'option par défaut est BEO4.

MENU "COULEUR"

Il est possible de configurer le menu pour qu'il se présente comme les séries MX (NOIR) ou comme sur le BeoCenter AV5 (GRIS). L'option par défaut est "noir" (BLACK).

MENU PDC/VPS

A l'aide de ce menu, il est possible d'effectuer des enregistrements programmés par PDC/VPS. Ce mode est mis en oeuvre quand le téléviseur ne prévoit pas une programmation de type VPT.

L'option par défaut est "hors circuit" (OFF).

SYSTEM DECODER (DECODEUR NORME)

Il est possible, le cas échéant, d'activer le décodeur de norme du client. Cette fonction n'a d'effet que dans le cadre d'une configuration unidirectionnelle.

L'option par défaut est "hors circuit" (OFF).

Menu "TIMER RECORDING INFO"

Les informations concernant les enregistrements programmés indiquent l'état des deux derniers programmateurs mis en oeuvre. Le dernier programmateur est lu en premier.



Le texte affiché précise le jour, l'heure de début et de fin, ainsi que le mode de programmation (PDC/VPS ou TIME [programmateur]) et le type d'enregistrement effectivement réalisé (PDC, VPS ou TIME).

La cause de l'erreur est indiquée si la mise en oeuvre du programmateur a été totalement ou partiellement empêchée. Les codes d'erreur suivants peuvent être affichés :

NO ERROR Absence d'erreur.

NO TAPE Absence de bande ou protection de

l'enregistrement de la bande.

DECK IN USE Magnétoscope déjà en service.

OTHER PDC/VPS CODE Détection de codes PDC/VPS mais pas des

codes attendus.

TAPE END RECORDING Enregistrement arrivé en fin de bande.

PREVIOUS TAPE END Enregistrement interdit car un enregistrement

précédent est arrivé en fin de bande.

Les champs réservés à la confirmation de l'enregistrement présentent des "0" si la mise en oeuvre du programmateur a complètement été empêchée.

Cette information s'efface en appuyant sur Com - Beo4 - ou sur P. AY - Beolink 1000.

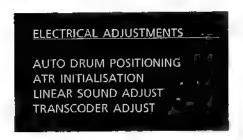
Menu "SERVICE COUNTERS"



Les compteurs du programmateur indiquent des jours complets. Pour les compteurs d'événements, il convient de multiplier par dix le nombre indiqué pour obtenir le nombre réel d'événements. Le nombre est donc indiqués en dizaines complètes.

- Power On Indique le temps durant lequel le magnétoscope a été raccordé au secteur.
- Video Play Indique le temps durant lequel le magnétoscope a fonctionné en mode lecture A/V (lecture, arrêt sur image, ralenti et mode accéléré).
- Audio Play Indique le temps durant lequel le magnétoscope a fonctionné en mode lecture audio uniquement.
- Video Rec Indique le temps durant lequel le magnétoscope a fonctionné en mode enregistrement AV.
- Audio Rec Indique le temps durant lequel le magnétoscope a fonctionné en mode enregistrement audio uniquement.
- Distribute
 Indique le temps durant lequel le magnétoscope a fonctionné en mode distribution (modulateur en service).
- Deck on Indique le nombre de fois que le magnétoscope a été mis en service depuis le mode veille (nombre de commutations exprimé en dizaines).
- Power Down
 Indique le nombre de fois que le magnétoscope a été mis hors circuit (nombre de mises hors circuit en dizaines).

REGLAGES ELECTRIQUES



Ce menu est décrit dans le paragraphe dédié aux réglages électriques. L'option "TRANSCODER ADJUST" du menu n'apparaît qu'en présence d'un transcodeur.

ENDLESS PLAY (lecture en boucle)

On entend par lecture en boucle un mode de fonctionnement prévoyant, en fin de bande, le rebobinage de la bande et la poursuite de la lecture. En sélectionnant cette option dans le menu, l'utilisateur quitte le menu et le magnétoscope adopte le mode "lecture en boucle". Ce mode est inhibé en commutant le magnétoscope en veille ou en éjectant la bande. Cette fonction ne peut être sélectionnée que durant la lecture.

AFTER SERVICE RESET (réinitialisation S.A.V.)

Cette option s'adresse tout particulièrement au S.A.V. ou aux services de production pour vérifier, après avoir testé le magnétoscope, que la mémoire ne renferme ni programmation du sélecteur de canaux ni enregistrement.

En sélectionnant "AFTER SERVICE RESET", le magnétoscope adopte le mode veille et les réglages sont réinitialisés comme suit :

- Tous les enregistrements programmés sont effacés.
- Toutes les programmations du sélecteur de canaux sont effacées.
- Tous les réglages du menu OPTION adoptent les valeurs par défaut.



- Tous les réglages d'image (suivi de piste, netteté et scintillement) adoptent la valeur neutre (0).
- La fréquence de modulation est réglée sur la valeur par défaut (599 MHz).
- L'horloge dédiée au télétexte est hors circuit.
- Le mode électrique destiné aux services de production est désactivé.
- Les informations relatives aux enregistrements programmés sont effacées.
- Tous les codes d'erreur sont effacés.

TOTAL RESET

Il convient de procéder à une réinitialisation généralisée ("TOTAL RESET") après avoir remplacé l'EEPROM 64IC7025 du processeur HCP pour s'assurer que les valeurs par défaut sont correctement reprises dans cette mémoire.

ATTENTION !

A l'issue de la fonction "Total Reset", tous les réglages adoptent les valeurs indiquées sous "After Service Reset". Il convient toutefois de procéder à l'ensemble des réglages électriques ("Electrical Adjustments") prévus dans le mode de maintenance, ainsi qu'à ceux des options "Tuner System" et "SECAM" du menu "Variant Setup".

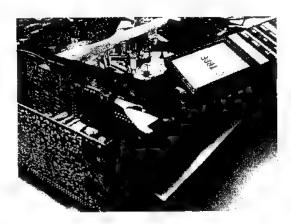
IRSS

Logiciel décrit dans la seconde partie du mode de maintenance.

Mode de maintenance, seconde partie

Cette partie porte sur les options accessibles par le récepteur IX hébergé par le module d'interfaçage 70.

Déposer le couvercle supérieur. Il est alors possible de télécommander le magnétoscope à l'aide d'un Beo4 ou d'un Beolink 1000.



Le logiciel dédié à la maintenance III (IRSS) est automatiquement activé si le magnétoscope n'adopte pas la configuration "téléviseur doté d'une liaison AVL". Si le magnétoscope est configuré comme un téléviseur Bang & Olufsen doté d'une liaison AVL, il est possible d'accéder au logiciel IRSS en procédant à la sélection correspondante dans le menu principal de maintenance. Il est possible de quitter ce logiciel en coupant le courant.

Fonctionnement

Toutes les fonctions élémentaires de la platine s'utilisent normalement (se reporter à la page 1-3 du guide abrégé d'utilisation). Fonctions de la platine :

- Lecture
- Arrêt
- Bobinage
- Rebobinage
- Arrêt sur image
- Ralenti avant
- Ralenti arrière
- Accéléré avant
- Accéléré arrière
- Pause enregistrement
- Saut de piste

Noter que les commandes SHIFT et SHIFT du du Beolink 1000 correspondent à <BLUE> et <RED> sur le Beo4. De même, SHIFT CORRESPONDENT à <GREEN> et à <YELLOW> sur le Beo4.

Toutes les autres fonctions sont accessibles en tapant sur la télécommande une séquence à 3 chiffres. Les touches de la télécommande répondent normalement. Les chiffres apparaissent sur un afficheur d'état en haut de l'image (expiration de la fonction au bout d'un certain temps).

Les chiffres déjà tapés sont effacés si l'on appuie sur la touche avant d'avoir entré l'ensemble des trois chiffres ou s'il s'écoule plus de 3 secondes entre la sélection du premier chiffre et celle du troisième.

Certains ordres numériques servent à effectuer les réglages. Un mode spécial est mis en oeuvre si une fonction de réglage est sélectionnée. L'actionnement des touches est alors interprété différemment. Ce mode prévoit une augmentation ou une baisse de la valeur instantanée en cas d'utilisation des touches ou prérégler l'option à modifier sur la valeur neutre. En mode "réalignement", la touche prérègle la valeur sur -8 ms. L'actionnement de la touche sur le Beo4, prérègle la valeur sur -8 ms. L'actionnement de la touche sur le Beo4, prérègle la valeur sur le BL1000, permet de mémoriser le réglage effectué et de quitter la fonction. En appuyant sur srop, on quitte la fonction sans mémoriser le réglage. Les réglages effectués sont mémorisés avant de quitter la fonction si plus de 25 s s'écoulent entre l'enfoncement de deux touches.

Il existe trois modes. Lors de la mise en marche, c'est le mode "v.tape" qui est sélectionné par défaut. Il est toujours possible d'accéder à ce mode en appuyant sur v. ARE. Ce mode permet de commander le sélecteur de canaux, le modulateur et la matrice de commutation. On quitte obligatoirement les menus d'état en sélectionnant le mode "v.tape".

Attention! "974 Dummy Mode On". Ce mode autorise une mise en oeuvre du magnétoscope sans platine. Ce type de fonctionnement peut s'avérer judicieux pour procéder à des mesures sous la platine. La sélection de ce mode entraîne la mise hors circuit des moteurs de la platine. En outre, le CI "Deck Controller" ignore les capteurs de la platine. Il convient d'activer les fonctions "Check Drive Position" ou "Check Deck Sensors" avant d'actionner le mode "Dummy". Il reste possible de lire sur l'écran l'état des capteurs de la platine. Toute fonction à 3 chiffres est utilisable.

Le second mode est le mode "modulateur". Il permet de commander la fréquence de modulation. Il est possible d'y accéder en appuyant sur

LINK V. FAPF

Le troisième mode est celui dédié au télétexte. Il permet de gérer la fonction télétexte. Il est possible d'y accéder en appuyant sur

Certains ordres numériques servent aux réglages. Ils sont décrits plus en détail dans le paragraphe "Réglages électriques".

Tableaux des ordres

AV1 = AV AV2 = V.TAPE DECODER

Mode "v.tape" : Appuyer sur V.TAPE

Chiffres	Fonction	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
000	Auto Drum Positioning	(Réglage électrique)
001	ATR Initialisation	(Réalignement automatique)
002	Linear Sound Adjustment	(Réglage électrique)
003	Transcoder Adjustment	(Réglage électrique)
004	Audio Level Control Off	(Inhibe la commande du niveau audio et règle le niveau audio sur 0 dB).
0 05	Stereo Crosstalk Coarse	(Réglage électrique)
006	Stereo Crosstalk Fine	(Réglage électrique)
007	Réservé au test de fabrication	
800	Réservé au test de fabrication	
009	Réservé au test de fabrication	
010	Deck Out Switching	(Le signal de la platine est appliqué à AV1 et à AV2)
011	Tuner Out Switching	(Le signal du sélecteur de canaux est appliqué à AV1 et à AV2)
012	Camcorder Out Switching	(Le signal du camescope est appliqué à AV1 et à AV2)
013	AV1 Out Switching	(Le signal de AV1 est appliqué à AV1et à AV2)
014	AV2 Out Switching	(Le signal de AV2 est appliqué à AV1et à AV2)
015	Tuner Record/ Distribution Switching	(Le signal du sélecteur de canaux est appliqué à la platine et au modulateur)

016	AV1 Record/ Distribution Switching	(Le signal de AV1 est appliqué à la platine et au modulateur)		
017	AV2 Record/ Distribution Switching	(Le signal de AV2 est appliqué à la platine et au modulateur)		
018	Camcorder Record/ Distribution Switching	(Le signal du camescope est appliqué à la platine et au modulateur)		
019	Transcoder Record Switching	(Le signal d'entrée "enregistrement" est injecté dans le transcodeur dont le signal est appliqué à la platine)		
020	Modulator On			
021	Modulator Off			
022	Modulator Test Picture On			
023	Modulator Test Picture Off			
023	Woodiator fest fictore off			
032	Forced System for Tuner B/G	(L'accord s'effectue obligatoirement sur la norme B/G)		
033	Forced System for Tuner	(L'accord s'effectue obligatoirement sur la norme L)		
034	Forced System for Tuner	(L'accord s'effectue obligatoirement sur la norme I)		
035	Forced System for Tuner D/K	(L'accord s'effectue obligatoirement sur la norme D/K)		
036	Tuner Sound Setting - FM/Lan	Tuner Sound Setting - FM/Language 3		
037	Tuner Sound Setting - A2 ster	Tuner Sound Setting - A2 stereo		
038	Tuner Sound Setting - A2 Lan	Tuner Sound Setting - A2 Language 1		
039	Tuner Sound Setting - A2 Lan	Tuner Sound Setting - A2 Language 2		
040		Tuner Sound Setting - NICAM stereo		
041	Tuner Sound Setting - NICAM			
042		Tuner Sound Setting - NICAM Language 1 Tuner Sound Setting - NICAM Language 2		
045				
		Tuner Frequency 45 MHz + Fine Tune Value = .2500 MHz		
###	Tuner Frequency ### MHz + F	Tuner Frequency ### MHz + Fine Tune Value = .2500 MHz		
		Turier Frequency *** WITH + FRIE Turie Value = .2500 WITH		
855	Tuner Frequency 855 MHz ± F	ine Tune Value = .2500 MHz		
870	Fine Tune Value = .0000 MHz	Tuner Frequency 855 MHz + Fine Tune Value = .2500 MHz		
871	Fine Tune Value = .0625 MHz			
872	Fine Tune Value = .1250 MHz			
873		Fine Tune Value = .1875 MHz		
874	Fine Tune Value = .2500 MHz			
875	Fine Tune Value = .3125 MHz			
876	Fine Tune Value = .3750 MHz			
877	Fine Tune Value = .4375 MHz			
878		Fine Tune Value = .5000 MHz		
879	Fine Tune Value = .5625 MHz	Fine Tune Value = .5625 MHz		

880	Fine Tune Value = .6250 MHz		
881	Fine Tune Value = .6975 MHz		
882	Fine Tune Value = .7500 MHz		
883	Fine Tune Value = .8125 MHz		
884	Fine Tune Value = .8750 MHz		
885	Fine Tune Value = .9375 MHz		
890	AFC On		
891	AFC Off		
900	Tracking		
901	Sharpness		
902	Jitter		
903	Picture Optimize Normal		
904	Picture Optimize Sharp .		
905	Auto Tracking	- 1000	
906	Auto Tracking Off		
910	Sound Track Hi-fi		
911	Sound Track Linear		
912	Sound Track L1		
913	Sound Track L2		
920	Playback System PAL	(Sélection standard couleur en mode lecture, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	
921	Playback System Mesecam	(Sélection standard couleur en mode lecture, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	
922	Playback System Secam	(Sélection standard couleur en mode lecture, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	
923	Playback System Auto	(Sélection standard couleur en mode lecture, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	
925	Secam System Mesecam	(Conversion du standard d'enregistrement, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	
926	Secam System Secam	(Conversion du standard d'enregistrement, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	
927	Secam System PAL	(Conversion du standard d'enregistrement, uniquement versions SECAM ou MESECAM)	

		_
928	Sec Box On	(Uniquement fonctions sur les téléviseurs d'une pièce secondaire Link. Voir tableaux page 5-90)
929	Sec Box Off	(Uniquement fonctions sur les téléviseurs d'une pièce secondaire Link. Voir tableaux page 5-90)
930	Recording Speed SP	
931	Recording Speed LP	
932	Pour application future	
933	Pour application future	
934	Pour application future	
935	Eject	
936	Endless Play	(Voir page 5-81)
940	Track Marker Auto	
941	Track Marker Off	
943	Teletext Cor On	(Uniquement fonctions sur les téléviseurs d'une pièce secondaire Link. Voir tableaux page 5-90)
944	Teletext Cor Off	(Uniquement fonctions sur les téléviseurs d'une pièce secondaire Link. Voir tableaux page 5-90)
945	Deck OSD Switching	(Le signal "Deck OSD" est appliqué à AV1 et à AV2 sous forme de signal vidéo composite. Le signal RVB est coupé)
946	Colour Bar On	Insertion d'une barre de couleurs générée par le télétexte au milieu de l'image)
947	Colour Bar Off	
948	Transcoder On	
949	Transcoder Off	
950	Turn on standby LED	
951	Turn off standby LED	
952	Turn on timer LÉD	
953	Turn off timer LED	
954	Turn on record LED	
955	Turn off record LED	
956	Turn on VPS LED	
957	Turn off VPS LED	
958	Turn on PDC LED	
959	Turn off PDC LED	
960	Subtitle Record On	
961	Subtitle Record Off	
962	RGB On	
963	RGB Off	
964	Modulator AGC On	

965	Modulator AGC Off				
966	Linear Sound Switching FM M	ONO			
967	Linear Sound Switching L+R				
968	Linear Sound Switching L1				
969	RF Treshold Adjustment	(Réglage électrique)			
970	Check Drive Position On	(Indique la position instantanée de la platine sous forme d'affichage sur écran. C'est le signal émis par les barrières photoélectriques et commandant la vitesse du moteur d'enroulement qui définit la position d'entraînement. Les valeurs suivantes sont envisageables:)			
	·	Etat Position Eject 7 +2/-2 Wind/rewind 191 +0/-2 Stop (Arrêt) 200 +4/-4 Play 211 +4/-4 Reverse 237 +2/-0 TAPE PLAY -: RIVE POSITION: 211			
971	Check Drive Position Off				
972	Check Deck Sensors On V.TAPE PLAY -:— DECK SENSORS: 00111001 tape begin tacho right threading tach record protection into switch tacho left lepe end not used	(Indique la valeur instantanée (0=hors circuit, 1=en service) des capteurs suivants de la platine): - Début de bande - Tachymètre d'enroulement (papillon) - Commutateur de protection d'enregistrement - Commutateur lnit - Tachymètre gauche - Fin de bande			
973	Check Deck Sensors Off				
974	Dummy Mode On	(Ce mode autorise une mise en oeuvre du magnétoscope sans platine. Ce type de fonctionnement peut s'avérer judicieux pour procéder à des mesures sous la platine. La sélection de ce mode entraîne la mise hors circuit des moteurs de la platine. En outre, les capteurs de la platine ne sont pas pris en compte. Il est toutefois possible de lire leur état sur l'écran. Toute fonction à 3 chiffres est utilisable. Il convient d'actionner les fonctions 970 (Check Drive Position) ou 972 (Check Deck Sensors) pour pouvoir			

		sélectionner le mode Dummy.
975	Dummy Mode Off	
976	Show Information Menu	
977	Show Variant Setup Menu	
978	Show Timer Recording Inf. Me	nu
979	Show Service Counters Menu	
980	Setup BG Variant	(Configuration des normes acceptées par le sélecteur de canaux)
981	Setup BGLI Variant	(Configuration des normes acceptées par le sélecteur de canaux)
982	Setup IDK Variant	(Configuration des normes acceptées par le sélecteur de canaux)
983	Setup BGDK Variant	(Configuration des normes acceptées par le sélecteur de canaux)
984	Menu Colour Black	(Présentation du menu identique à celle des séries MX)
985	Menu Colour Grey	(Présentation du menu identique à celle du BeoCenter AV5)
986	Menu PDC/VPS On	
987	Menu PDC/VPS Off	
988	MESECAM On	(Sélection de la norme d'enregistrement couleur, uniquement versions SECAM ou MESECAM)
989	MESECAM Off	(Sélection de la norme d'enregistrement couleur, uniquement versions SECAM ou MESECAM)
990	SECAM On	(Sélection de la norme d'enregistrement couleur, uniquement versions SECAM ou MESECAM)
991	SECAM Off	(Sélection de la norme d'enregistrement couleur, uniquement versions SECAM ou MESECAM)
992	System Decoder On	
993	System Decoder Off	
994	Remote Control Beo4	
995	Remote Control BL1000	
996	Pour application future	
997	Pour application future	
998	Total Reset	(Voir page 5-82)
999	After Service Reset	(Voir page 5-81)

Mode 1	"Modulateur"	:	Appuver	sur	LIMK	V LARE

Chiffres	Fonction		
471	Modulator Frequency	(Sélection de la fréquence 471,25 MHz de modulation)	
###	Modulator Frequency ###.25 MHz		
	<u></u>		
855	Modulator Frequency 855,	25 MHz	

Mode "Télétexte" : Appuyer sur

Chiffres	Fonction	······································
100	Teletext page 100	(Sélection de la page télétexte)
184		
###	Teletext page ###	
899	Teletext page 899	

928/929 Sec Box On/Off 943/944 Teletext Cor On/Off

Etats de l'affichage sur écran et sous-titres. Uniquement sur les téléviseurs d'une pièce (secondaire) Link. Pour éviter ces phénomènes, régler comme indiqué dans le tableau de configuration.

Standard	Affichage sur écran	AV RVB	Sortie RF	Signal appliqué à la platine
PAL	Plein écran	couleur	couleur	-
	Fenêtre	couleur	noir/blanc	-
	Sous-titres	couleur	couleur	couleur PAL
SECAM (Plein écran	couleur	couleur PAL	-
	Fenêtre	couleur	transparent	-
	Sous-titres	couleur	transparent	transparent
NTSC	Plein écran Fenêtre Sous-titres	couleur couleur -	couleur PAL noir/blanc	-

Par transparent, on entend noir/blanc et légèrement transparent.

Tableau de configuration (On=en service, Off=hors circuit)

Standard	Affichage sur écran Menu	Correction "Sec Box"	Correction télétexte
PAL, NTSC ou	Plein écran	On	On
transcodeur	Fenêtre	On	Off
en service	Sous-titres	On	On
SECAM quand	Plein écran	On	On
transcodeur	Fenêtre	Off	Off
hors circuit	Sous-titres	Off	Off

Brochage du microcalculateur 64IC 7085 de III platine (H = haut, L = bas, M = moyen, P = impulsion, A = analogique)

No.d.	F.#	Allinania	مرم العمار بكير كا	Fonction
Nº de borne	E/S	Niveau actif	Abréviation	ronction
1 26 43 57			GNDD	Masse
15 56 58			5VD1	Tension d'alimentation +5 V.
3	S	H/L	CSW	Amorce 69TR 7096 sur la carte "Power Supply". Commute de 8 à 17 V la tension alimentant le moteur du cabestan selon la vitesse moteur souhaitée. Etat haut = 8 V, état bas = 17 V.
34	S	H/L	C-F/R	Etat bas en cas de rotation du moteur du cabestan dans le sens de défilement, état haut pour la rotation dans le sens inverse.
13	E	P	FGD	Le moteur du cabestan génère des impulsions FG à une fréquence de 757 Hz à une vitesse donnée. Ces impulsions sont appliquées à IC 7085 au travers de 64IC 7080. Les impulsions sont comparées à la référence généréeen interne au sein de IC 7085.
25	S	P	PW1	La comparaison se traduit par un signalà onde carrée modulé en largeur qui est intégré dans 64R 3214 et dans 64C 2066. Ce signal sert de tension commandant l'étage d'attaque du moteur du cabestan.
11 14 16	E/S	P	CTL-R	Impulsions de piste d'asservissement 25 Hz. Génération d'une impulsion (S) en cas d'enregistrement et détection (E) lors de la lecture. En mode lecture, 64IC 7080 veille à convertir les impulsions en signaux carrés. Ces impulsions sont nécessaires en mode lecture pour l'asservissement, pour l'identification du format d'image 16/9 et pour la recherche de piste. IC 7085 est à même de reconnaître la vitesse d'enregistrement p. ex. en comptant les impulsions du cabestan durant l'impulsion CTL (SP, LP PAL ou SP, LP, EP NTSC). La vitesse de lecture correspondante est automatiquement sélectionnée. Durant l'enregistrement, un code
17	5	H/L	w/R	spécial est inséré sur la piste d'asservissement. Ce code est mis en oeuvre lors de la lecture pour identifier son propre enregistrement. Signal de lecture/écriture adressé à 64IC 7080 pour les impulsions CTL

28	s	Н	IWIND	Etat haut = écriture, état bas = lecture. Amorce 64TR 7079. Modifie le gain de l'étage amplificateur CTL de 64IC 7080 pour les vitesses de bobinage rapide.
12	5	P	CAP1	Impulsions de réglage de phase de 25 Hz pour détecter si le tambour tourne correctement. Impulsions de réglage de vitesse de 450 Hz pour déterminer la vitesse de rotation du tambour. Signal carré modulé en largeur en fonction de l'information de phase et de vitesse, puis intégré dans 64R 3301 et dans 64C 2116. Sert de tension commandant l'étage d'attaque du moteur du tambour.
10	s	Р	MOT 2	IC 7085 commande et détecte la position de la platine sur la base des signaux suivants : "Control" : Signal modulé en largeur pour commander, au travers de 64IC 7090, la vitesse du moteur d'enroulement.
35	s	H/L	MOT 1	Détermine, au travers de 64IC 7090, le sens de rotation du moteur d'enroulement. "Detect":
29	E	P	FAEDEL	Comptage, au travers de 64IC 7080, des impulsions tachymétriques d'enroulement.
51 54 52	EE	L L A	TAE TAS I/R	Capteur de fin de bande. Capteur de début de bande. I = commutateur INIT. Ce commutateur initialise le tachymètre d'enroulement. ~3,7 et ~5,2 V = commutateur ouvert. ~0,7 et ~2,1 V = commutateur fermé.
				R = commutateur de protection des enregistrements. ~0,7 et ~3,7 V = cassette protégée ~2,1 et ~5,2 V = cassette non protégée
				Lors du chargement, veiller à bien enfoncer la cassette dans son compartiment afin de pouvoir générer trois impulsions tachymétriques. IC 7085 met en oeuvre 64IC 7090 pour actionner le moteur d'enroulement quand le dispositif de levage interrompt le fonctionnement des capteurs de fin ou de début de bande. C'est le moteur d'enroulement qui gère alors le chargement de la cassette. Lors de l'éjection de la cassette, les capteurs de fin et de début de

				bande sont activés écaniquement et simultanément juste avant que le dispositif de levage n'arrive en butée. Peu de temps après, IC 7085 veille à mettre hors circuit le moteur d'enroulement.
38	s	P	LED-LW	Impulsions destinées à la LED signalant le début ou la fin de la bande.
8	E	P	WT1 WT2	Impulsions tachymétriques venant du porte-bobine gauche. Impulsions tachymétriques venant du porte-bobine droite. Les porte-bobines délivrent 8 impulsions par tour. 64IC 7080 transforme ces impulsions en signaux rectangulaires. Le rapport de ces deux fréquences permet à IC 7085 de calculer la position instantanée et la longueur totale de la bande.
59 18	S	L/M/H	LP	Sélection de la vitesse. Mode normal (SP) = 0 V, mode 1/2 vitesse (LP) = 2,5 V. Mode étendu = 5 V. Sélection tête. Mode normal = bas, mode 1/2 vitesse = haut.
22	s s	P P	HP1 HP2	Impulsion de commutation 25 Hz des têtes vidéo. Impulsion de commutation 25 Hz des têtes audio MF.
7	E	H/L	ENVC	Comparateur d'enveloppe. Définit quel bloc de têtes vidéo donne le signal le plus large. Délivre les signaux HSC et HP1 appropriés. Etat haut = signal SP > signal LP. Etat bas = signal SP < signal LP.
27	S	Н	FLY-ER	Actionne la tête d'effacement volante.
50	E	A	TRIV	Enveloppe vidéo MF (active en mode lecture). Lors du chargement d'une cassette, la fonction de réalignement automatique définit la position optimale à l'aide du signal TRIV dérivé de l'enveloppe MF. La fonction de réalignement automatique est mise hors circuit en présence d'un suivi de piste optimal. La phase définie est commandée par l'impulsion CTL.
55	E	A	FMHT	C'est dans 65IC 7400 que l'enveloppe son MF est convertie en une tension continue. L'enregistrement de qualité hifi est reproduit si la tension continue est supérieure à 2,2 V. IC 7085 commute sur le mode son linéaire si la tension est inférieure à 2 V. Le signal FMHT sert également d'information de réalignement automatiquement en mode AUDIO UNIQUEMENT.

	T	Τ.	T	The same of the sa
44	E	Α	REFVHS	Identification lecture VHS. Un comparateur hébergé par IC 7085
				se sert du seuil représenté par la
				tension continue pour détecter la
				présence d'un signal VHS sur la bande.
l				~2,2 V = VHS.
49	E	A	REFSVHS	Identification lecture S-VHS. Un
				comparateur hébergé par IC 7085 se sert du seuil représenté par la
				tension continue pour détecter la
				présence d'un signal S-VHS sur la
				bande. ~3,2 V = S-VHS.
45	E	A	SVHS-DET	Détection S-VHS. Tension continue
				d'image du signal de lecture.
				Niveau nominal ~2,4 V.
				VHS = ~1,7 V. S-VHS = ~3,3 V. Ces tensions n'apparaissent que
				brièvement. Après détection d'un
				autre mode (plus de ~3,2 V = S- VHS, moins de ~2,2 V = VHS), la
				tension retourne à son niveau
				nominal (~2,4 V).
32	E	H	AUTO-ME	Détection automatique d'un signal SECAM ME sur la bande.
46	E	H	AUTOSE	Information de porte délivrée par
10	-	''	701032	64IC 7320.
				Etat bas = enregistrement (S).
31	s	H	RAF	Etat haut = lecture (E).
31	3	l u	RAF	Commute 65IC 7400 en mode enregistrement audio.
60	S	L	WR-A1	Déclenche l'oscillateur
60			IDEC	d'effacement linéaire.
61	S	L	IREC	Commute l'amplificateur de tête en mode enregistrement.
36	S	H/L	HSC2	Commutation de phase couleur
				pour les divers fonctionnements en mode LP (inversion R-Y).
19	S	P	CROT	MARCHE/ARRET de la rotation
				chroma.
				Active/inhibe la rotation (90 degrés) de phase chroma réduisant
				la diaphonie.
2	S	L	VISERASE	Effacement de l'index.
5	5	F	IPBV	Lecture vidéo.
6	E	P	V-IMP	Impulsions verticales.
21 23	S	Р	FFP	Impulsion de montage. Impulsion
23				artificielle permettant de synchroniser le signal vidéo durant
				les effets spéciaux tels que "arrêt
70	_		D.0	sur image" ou "recherched'image".
30	S	L	DO	Arrête la correction de perte de niveau.
53	£	Н	SC28	Tension d'entrée à la borne 8
40	E	1	DECET	active de la prise V.TAPE DECODER.
41	E €	A	RESET XTAL	Tension de réinitialisation. Quartz 10 MHz.
42	E	A	XTAL	Quartz 10 MHz.
			1	

62	E-	Р	CLK1	Horloge du bus de données.	
63	E	Р	DATVD	Données.	
64	E/S	Е	DTAD1	Bus de données. Communication bidirectionnelle avec le microcalculateur de commande.	
33 39 47				Non connectée.	
4 37 48				Non affectée.	

EEPROM

Les processeurs UIP et HCP hébergent chacun une EEPROM (UIP : EEPROM 71IC4 et HCP : EEPROM 64IC7025) qui mémorise les valeurs susceptibles d' tre paramétrées par l'utilisateur dans le menu de configuration. En outre, l'EEPROM du processeur HCP renferme des param tres supplémentaires (compteur de plage, compteurs de temps écoulé et de temps restant, piste audio, etc.).

Param tre	EEPROM de HCP	EEPROM de UIP
Durée de la bande	Х	х
Mode compteur temps réel (bande)	х	х
Lecture audio/vidéo	х	
Netteté d'image	х	х
Lecture du format d'image	х	
Suivi de piste	х	
Stabilité de l'image (scintillement)	х	
Optimalisation de l'image	х	
Mise en circuit/hors circuit des index de repérage	х	х
Détection du signal de lecture	х	
Enregistrement de la vitesse de la bande	х	х
Lecture de la vitesse de la bande	х	
Piste audio	х	
Origine de l'enregistrement	х	
Affichage du compteur temps réel (bande)	х	
Norme imposée la platine	х	х
Norme détectée par la platine	х	
Norme d'enregistrement	х	х
Norme détectée par le transcodeur	х	
Fréquence de modulation	х	х
Niveau d'entrée AV2	х	
Réglage du transcodeur (retard de luminance)	х	
Diaphonie stéréo	х	
VPS/PDC		х
Tableau des fréquences du sélecteur de canaux		х

Le processeur UIP mémorise les param tres du menu de configuration dans son EEPROM chaque fois que l'utilisateur sort du menu (si demande par menu) ainsi qu'apr s la mise en marche initiale.

Le processeur HCP mémorise les param tres de l'EEPROM chaque fois que le processeur UIP lui en intime l'ordre ("FORCED EEPROM STORE").

Bien que mémorisant les param tres dans son EEPROM, le processeur UIP doit également obliger le processeur HCP sauvegarder les param tres instantanés dans propre EEPROM. Cette technique vise s'assurer que les deux EEPROM sont toujours en synchronisation parfaite. Le processeur UIP doit également intimer au processeur HCP l'ordre de mémoriser dans son EEPROM spécifique les param tres mis en oeuvre l'issue d'un réglage de maintenance.

PROCEDURE DE MISE EN MARCHE

Mise en marche, séquence 1

Mettre sous tension.

Observations visuelles

Mesures

- Alimentation 5D (borne 15 de 69P 1509).
- Mise en marche du processeur UIP (71IC1).
- Mise en marche du processeur HCP (borne 56 de 64IC 7035).
 Réinitialisation : la borne 15 de 64IC 7035 commute bri vement l'état haut avant de revenir l'état bas.
- Communication entre les processeurs UIP et HCP.
 SDA: Borne 11 de 64P 1531
 SCL: Borne 10 de 64P 1531
- Disparition de l'alimentation 5D1 du processeur HCP (borne 56 de 64IC 7035).
 Seule l'alimentation 5VSTBY subsiste.
- 6. Voyant de veille

Mise en marche, séquence 2

Etat: veille

Observations visuelles

 Cas de figure la mise en marche : Chargement d'une cassette. Actionnement d'une touche quelconque du magnétoscope. Actionnement de la touche
 VIAPE de la télécommande.

Mesures

- Veille : commutation l'état bas de la borne 7 de 64P 1531.
- Réinitialisation : la borne 15 de 64IC 7035 commute bri vement l'état haut avant de revenir l'état has
- Communication entre les processeurs UIP et HCP.
 SDA: borne 11 de 64P 1531
 SCL: borne 10 de 64P 1531
- Voyant de l'afficheur . Compteur : (- . - -)
- Impulsions délivrées par le tachym tre d'enroulement 64Pos 7052 (borne 29 de 64IC 7085). (Uniquement fors du chargement d'une cassette).
- Démarrage du moteur d'enroulement. (Uniquement lors du chargement d'une cassette).

- Démarrage du moteur entraînant le disque porte-t tes.
 (Uniquement lors du chargement d'une cassette).
- Cassette chargée mais bande non enroulée.
- Impulsions délivrées par le commutateur Init 64Pos 1701 (borne 52 de 64IC 7085).
 (Uniquement lors du chargement d'une cassette).
- Niveau haut adopté par au moins l'un des capteurs suivants :
 capteur de fin de bande 64Pos
 7057 ou capteur de début de
 bande 64Pos 7060.
 Fin de bande : borne 51 de 64IC
 7085.
 Début de bande : borne 54 de
 64IC 7085.
 (Uniquement lors du chargement
 d'une cassette).
- 12. Bande enroulée.

Mise en marche, séquence 3

Etat : bande enroulée

Observation visuelles

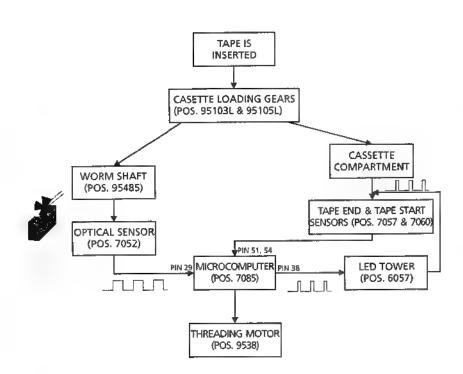
Mesures

- Appuyer sur la touche du magnétoscope ou sur la touche v.tape de la télécommande.
- 2. Défilement de la bande.
- Impulsions délivrées par les porte-bobines gauche (64Pos 7050) et droit (64Pos 7055).
 Porte-bobine gauche : borne 8 de 64IC 7085.
 Porte-bobine droit : borne 9 de 64IC 7085.
- Fonctionnement du moteur entraînant le disque porte-t tes.
- Impulsions de vitesse et de position délivrées par le moteur entraînant le disque porte-t tes (borne 6 de 64IC 7095).
- Fonctionnement du moteur entraînant le cabestan.
- Impulsions de vitesse délivrées par le moteur entraînant le cabestan (64Pos 3238).
- Impulsions CTL délivrées par la t te de commande (64TP CTL-R).
- Signal vidéo MF délivré par le disque porte-t tes.
 Signal de luminance : 64Pos 7184B.
 Signal de chrominance : 64Pos 2260.

- Son hi-fi MF délivré par le disque porte-t tes (borne 14 de 65P 1637).
- Son linéaire délivré par la t te audio linéaire (mesurer la borne 1 de 65P 1505).

12. Lecture

Schéma de chargement d'une cassette



DESCRIPTION DES CIRCUITS

Description de l'alimentation électrique

L'alimentation électrique s'apparente à un auto-oscillateur à blocage. IC 7020 gère l'ensemble des commutations du transistor 7040. La tension de démarrage initiale de IC 7020 est délivrée par le condensateur électrolytique 2036 qui se charge au travers des résistances 3050 et 3052. A l'issue du démarrage, ce sont l'enroulement 4-3 du transformateur 5050 et la diode 6036 qui fournissent la tension d'alimentation.

Le transformateur 5050 accumule l'énergie quand le transistor de commutation 7040 est à l'état passant. L'énergie est transférée au secondaire du transformateur quand le transistor 7040 est à l'état bloqué. Le circuit se commande en agissant sur la phase de conduction du transistor de commutation pour permettre à l'alimentation de délivrer une énergie plus ou moins importante au transformateur. L'information de commande est générée par la cellule de référence IC 7074 en présence d'une tension de +5 V. Cette information transite par l'optocoupleur 7070 avant d'arriver à la borne 14 de IC 7020. IC 7020 intègre un capteur de surchauffe. Le CI bloque si la température dépasse 155° C. L'alimentation électrique est rétablie quand la température redescend sous cette valeur.

Le secondaire du transformateur génère sept tensions redressées par 6076, 6082, 6081, 6092, 6080, 6088 et 6098. Le transistor 7090 sert à fournir la tension d'alimentation du moteur.

Description des circuits chroma et vidéo

Voie du signal de reprise en boucle (EE) Le signal vidéo composite CVBS est dirigé vers la borne 7 de IC 7320. Il traverse un étage vidéo à CAG et un commutateur Rec/PB (enregistrement/lecture). En sortant de l'amplificateur vidéo, il est appliqué à la borne 11 de IC 7320. Le signal CVBS est ensuite injecté dans le circuit IN/OUT pour attaquer le modulateur ainsi que les prises AV et V.TAPE DECODER.

Voie du signal d'enregistrement vidéo Le signal vidéo composite CVBS est dirigé vers la borne 7 de IC 7320. Il traverse l'étage vidéo à CAG, un commutateur Rec/PB (enregistrement/ lecture), un filtrepasse-bas 3,5 MHz, un étage de calage, divers étages nonactifs et un autre commutateur Rec/PB avant de ressortir à la borne

Le signal Y est dirigé vers un émettodyne (transistor 7300) avant d'être réinjecté à la borne 47 de IC 7320. En aval de cette borne, le signal transverse un étage de calage, un regénérateur de détails et la cellule de préaccentuation non-linéaire assurant le relèvement correspondant des hautes fréquences.

La cellule principale de préaccentuation montée en aval effectue un relèvement linéaire des composantes hautes fréquences du signal CVBS. Ce relèvement est inhibé durant la lecture.

Le signal modulé en fréquence est injecté dans la borne 44 de IC 7320 et traverse un filtre qui écrête les bandes latérales du signal MF. Le composant réglable 3479 détermine le courant d'écriture Y.

Voie du signal de lecture vidéo

En mode lecture VHS, le signal MF va de la bande à un circuit de relèvement composé d'un circuit oscillant monté en parallèle et d'un second circuit de type série. Le temps de propagation de groupe du signal est corrigé par le transistor 7165, par les résistances 3365, 3367 et 3396, par les condensateurs 2165 et 2167, ainsi que par l'inductance 5167. Le signal est extrait du signal chroma 627 kHz par un circuit d'aspiration (2175 et 5175) et par un filtre passe-bas regroupant les condensateurs 2181 et 2179 ainsi que l'inductance 5179.

Le signal est alors appliqué à l'étage SEC-W. Le signal est dirigé vers la borne 43 de IC 7320 si SEC-W présente un état bas. Si son niveau est haut (lecture des enregistrements SeCAM-West), le signal traverse le filtre réjecteur 1,1 MHz 2185 et le portier 5185 avant d'arriver à la borne 43 de IC 7320.

En aval de la borne 43, le signal est appliqué à un étage à CAG avant être contrôlé par le détecteur de perte de niveau. A la sortie de cet étage, le signal traverse un double limiteur, un démodulateur MF, un filtre passebas et la cellule principale de désaccentuation.

Un commutateur Rec/PB permet d'appliquer à la borne 46 le signal de luminance restitué. C'est à ce niveau que le transistor 7280 commute entre les lignes d'identification VHS et SQPB du démodulateur. Le signal est réinjecté dans IC 7320 à la borne 47. Une fois calé, il est dirigé vers un filtre passe-bas ne laissant passer que les signaux deluminance. Le signal SYNC est extrait du signal avant de sortir à la borne 9. Le signal de luminance est injecté dans l'étage de sortie ATT assurant la compensation des pertes de niveau pour transiter ensuite par la borne 15 de IC 7320 et arriver à la borne 7 de IC 7340.

Le signal est retardé d'une ligne avant de traverser la borne 9 de IC 7340 et d'être appliqué à la borne 13 de IC 7320.

Il est calé après avoir subi une amplification commandée en tension, puis dirigé vers le commutateur de perte de niveau.

Le signal de luminance retardé est soustrait du signal non retardé correspondant au sein d'un amplificateur différentiel. Un filtre d'évaluation ajoute au bruit (basse fréquence) qui résulte de la soustraction précédente une phase inverse au signal de luminance non retardé.

Le signal de luminance présentant un bruit atténué traverse la cellule de désaccentuation non linéaire "NL DEEMPH" qui annule le relèvement non linéaire des hautes fréquences, le filtre "WHP" qui veille à supprimer la tension du bruit des hautes fréquences, et le bloc "Picture Control". Le contrôleur central envoie les données correspondant à la qualité d'image demandée au registre à décalage IC 7370, commutant en fonction des besoins les bornes de sortie 4, 5, 13 ou 14. Les résistances 3542, 3543, 3544 et 3545 assurent la sommation des signaux de sortie du registre à décalage, l'ensemble étant ajouté à la

tension de 2,5 V entre les résistances 3522 et 3523. Le signal de commande PIC_CTL ainsi généré est appliqué à la borne 3 de IC 7320 où il pilote le relèvement ou l'abaissement des hautes fréquences du bloc PICTURE CONTROL.

La sommation des signaux de chrominance et de luminance est effectuée dans la matrice de mélange Y/C montée en aval.

Le signal CVBS est calé avant d'être appliqué à un amplificateur vidéo. Il sort à la borne 11 de IC 7320.

SQPB (quasi-SVHS)

Ce sont les transistors 7195 et 7200 qui définissent la voie empruntée (VHS ou SQPB). La voie du signal VHS devient active si le signal de commande SQ-PB du transistor 7200 est à l'état bas. C'est la voie du signal SQPB qui est retenue si le signal SQ-PB adopte l'état haut. A l'image du mode VHS, les signaux MF de la voie SQPB sont filtrés dans un circuit de relèvement s'articulant autour de l'inductance 5150 et du condensateur 2150. La différence entre les circuits SQPB et VHS constitue la fréquence de résonance. Le signal non atténué est mis en oeuvre à 7,5 MHz (5 MHz en mode VHS), la fréquence de réjection étant de 13 MHz (8,5 MHz en mode VHS). Une fois le temps de propagation de groupe corrigé, le signal traverse le transistor 7215 et emprunte la même voie qu'en mode lecture VHS.

Voie du signal d'enregistrement chroma

Le signal CVBS venant de l'unité de commutation IN/OUT entre à la borne 7 de IC 7320. Il traverse un étage vidéo à CAG, un commutateur Rec/PB et un filtre passe-bande 4,43 MHz. Le signal chroma est alors extrait du signal CVBS.

Le signal chroma traverse ensuite un commutateur Rec/PB et un amplificateur à commande de gain avant d'être appliqué au convertisseur principal où le signal chroma 4,43 MHz est mélangé à une sous-porteuse 5,06 MHz pour générer le signal chroma transposé 627 kHz. Le signal traverse un filtre passe-bas 1 MHz qui élimine une partie des composantes indésirables. Le signal est ensuite injecté dans la borne 38 après avoir traversé un commutateur Rec/PB. Puis il est appliqué au potentiomètre CAP 3387 pour régler le courant d'enregistrement. Le signal chroma est ensuite dirigé vers l'unité de commutation de l'amplificateur de tête.

Voie du signal de lecture chroma

Le signal MF non régulé est filtré par un circuit d'aspiration 1,6 MHz, par le condensateur 2422 et par l'inductance 5422 pour supprimer le signal de luminance et améliorer la diaphonie entre les signaux de luminance et de chrominance. Le transistor 7225 permet d'adapter le signal chroma aux caractéristiques de l'entrée (borne 38 de IC 7320).

Au sein de IC 7320, le signal est dirigé vers deux commutateurs Rec/PB, un amplificateur à commande de gain (Acc-D-Amp) et un étage non actif avant d'arriver au convertisseur principal. Ce dernier mélange le signal 627 kHz avec la sous-porteuse 5,06 MHz pour recomposer le signal chroma 4,43 MHz. Le signal chroma est mis en oeuvre par le filtre passe-bande 4,43 MHz avant d'être appliqué à la borne 19 du filtre en peigne IC 7340, le signal inverse étant injecté à la borne 17.

Le filtre en peigne retarde dans une voie le signal de 128 us en mode lecture PAL et de 64 us en mode NTSC, et l'ajoute à la voie du signal non retardé.

Le signal chroma compensé en diaphonie par le filtre en peigne va de la borne 23 de IC 7340 à la borne 21 de IC 7320.

Le signal est alors amplifié avant d'être appliqué à un portier. En aval du filtre passe-bande, le signal sort à la borne 25 et arrive tel quel à la borne 23 de IC 7320.

Le signal chroma est appliqué à la matrice de mélange Y/C où s'effectue la sommation des signaux de luminance et de chrominance. Le signal CVBS reçu est alors calé et amplifié par l'amplificateur vidéo avant de sortir à la borne 11 de IC 7320.

Le signal CVBS sortant traverse le transistor 7335 et est appliqué au circuit IN/OUT avant d'être injecté dans le modulateur et dans les prises AV et VTAPE DECODER.

Un oscillateur à quartz relaxé (XO 4.43361 MHz) et un oscillateur commandé en tension (VCO) sont mis en oeuvre pour servir, en mode lecture, de référence aux fréquences des porteuses. Après reconversion à 4,43 MHz (fréquence de la sous-porteuse) du signal chroma de 627 kHz, l'oscillateur commandé en tension est synchronisé par la salve du signal chroma en mode lecture.

L'étage PB-APC-DET génère la tension pilotant l'oscillateur VCO en comparant la phase de la fréquence de l'oscillateur à quartz avec celle du signal retransposé à 4,43 MHz.

Le fréquence de l'oscillateur VCO est divisée par 8, puis appliquée au sousconvertisseur où elle est mélangée à celle de l'oscillateur à quartz. La sous-porteuse de 5,06 MHz qui résulte de cette opération traverse un filtre passe-bande avant d'être appliquée au convertisseur principal.

SECAM-L

Enregistrement SECAM-L

Le signal CVBS venant du circuit d'E/S attaque le transistor 7550 et traverse le piège 2,8 MHz composé de 5550 et de 2551, permettant ainsi d'amplifier l'effet sélectif du filtre en cloche suivant qui s'articule autour de 1080 et de 2555. Le signal passe dans l'émettodyne 7552 qui transfère le signal chroma sélectionné à la borne 29 de IC 7575 au travers du filtre en cloche.

Le signal traverse un amplificateur et sort à la borne 25 pour revenir à la borne 24.

Le signal d'enregistrement 1,1 MHz est généré par une division par 4 du signal chroma. Il est appliqué à la borne 21 de IC 7575. Il traverse ensuite le filtre passe-bande externe 1,1 MHz regroupant les composants 2561 à 2567 et le signal est réinjecté dans IC 7575 au niveau de la borne 19. Le signal est dirigé vers un amplificateur pour attaquer la borne 15. Le signal 1,1 MHz va de la borne 15 à la borne 14 en traversant le filtre anticloche (1082 et 2575).

Le signal est écrêté dans IC 7575 avant d'être appliqué à la borne 17 d'un piège additionnel 3,3 MHz (5586 et 2586). Il est ensuite dirigé vers la cellule réglant le courant d'enregistrement chroma (3581), puis vers l'émettodyne7583. Le signal 1,1 MHz est alors injecté dans le circuit d'amplification de la tête vidéo.

Lecture SECAM-L

En mode lecture, le signal 1,1 MHz non régulé est appliqué à la borne 23 de IC 7575 avant de traverser un amplificateur et de sortir à la borne 21. Le signal passe ensuite dans le filtre passe-bande regroupant les composants 2561 à 2567 pour arriver à la borne 19 de IC 7575. Il traverse alors un amplificateur pour ressortir à la borne 18. Le signal est injecté dans la borne 16 et dans le circuit résonnant parallèle (1082 et 2575). Le signal prélevé à la borne 16 de lC 7575 est appliqué à un amplificateur. En aval de cette cellule, le signal présente une courbe en cloche. Il est injecté dans le circuit à CAG CONT. CHR. AMPLIFIER, au second étage de doublement et au bloc BRIDGE CON. RECTIFIER avant de ressortir à la borne 10. Le signal est mis en oeuvre par le piège 2,2 MHz regroupant les composants 5580, 2580 et 2281, puis par le filtre passe-bande (2576 à 2579 + 5577) avant d'entrer à la borne 8 de IC 7575. Le signal 4,4 MHz est mis en forme dans IC 7575. Il y est amplifié, puis traverse la borne 31 et le filtre anticloche (1085 et 2585) pour arriver à la borne 32 de 1C 7575. En aval de la borne 1, le signal 4,4 MHz est dirigé vers le filtre passe-bande qui regroupe les composants 5590 à 5594 et affranchit le signal utile des harmoniques interférents. Le signal chroma SECAM se voit appliquer un certain gain dans l'étage amplificateur 7588 et dans l'émettodyne 7593 avant d'être injecté dans la partie luminance/chrominance où le signal 4,4 MHz est adressé au signal chroma à la borne 23 de IC 7320.

Signal d'identification SECAM

Le signal chroma est appliqué à la borne 1 de IC 7598.

IC 7598 détecte, lors de l'enregistrement, s'il s'agit d'un signal SECAM ou de la lecture d'un signal MESECAM. Pour les signaux MESECAM, la tension de commutation (AUTO-ME) attaquant la borne 10 de IC 7598 présente l'état haut. Le signal d'état est appliqué au contrôleur de platine IC 7085 du circuit "DE". Ce CI reçoit également le signal d'état de commutation AUTOSEC.

Les données transitent par les bornes 62, 63 et 64 de l'interface série IC 7085 avant d'arriver aux bornes 14, 20 et 32 du contrôleur cc IC 7135. Les données sont alors orientées en fonction des conditions d'exploitation et les registres à décalage correspondants sont activés.

Transcodeur SECAM-PAL

Le signal CVBS SECAM délivré par le circuit d'E/S entre dans le décodeur SECAM (IC 7060) à la borne 26. La décomposition des signaux en signaux de chrominance, de luminance et de synchronisation s'effectue au sein de IC 7060

Le signal chroma traverse un commutateur dédié, un amplificateur et un décodeur couleur avant de ressortir aux bornes 1 et 2 sous la forme R-Y et B-Y. Ces signaux sont dirigés vers les bornes 14 et 16 du CI de retard IC 7010 et en ressortent aux bornes 11 et 12.

Les signaux sont réinjectés dans les bornes 3 et 4 de IC 7060 avant d'être appliqués à un commutateur et de ressortir aux bornes 14 et 13 sous forme de signaux de différence U et V. Les signaux U et V sont appliqués à

l'amplificateur regroupant 7075 et 7080 avant d'arriver aux bornes 15 (U-CLAMP) et 16 (V-CLAMP) de IC 7025.

Le signal de luminance traverse une cellule à retard et un commutateur avant de sortir à la borne 12. Il arrive alors dans la ligne à retard 1030 et entre à la borne 6 de IC 7025.

Les signaux de chrominance et de luminance sont mélangés dans le codeur PAL IC 7025 qui délivre ainsi le signal composite CVBS PAL appliqué à la borne 2 et dirigé vers le circuit d'E/S.

DISASSEMBLY

Removal of cabinet parts and chassis

1.Side panels

 Remove the 2 screws A (1 at each side), and push the side panels in direction of the arrow A (fig. 1).

DEMONTAGE

Demontage der Gehäuseteile und der Aufbauplatte

1.Seitenplatten

 Entfernen Sie die beiden Schrauben A (je 1 pro Seite) und drücken Sie die beiden Seitenplatten in Richtung des Pfeils A (Abb. 1).

DESASSEMBLAGE

Dépose des différentes parties du coffret et du châssis

1.Joues

 Enlever les 2 vis A (1 de chaque côté) et repousser les joues dans le sens de la fl che A (fig. 1).

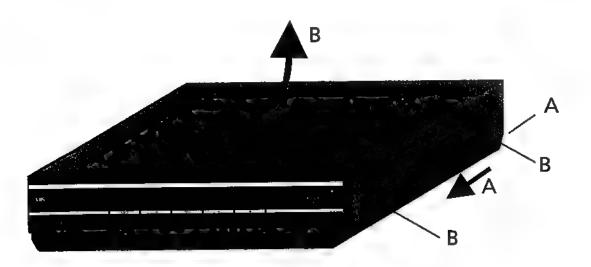


Fig. 1

2.Top cover

- Remove the side panels.
- Remove the 4 screws (2 at each side). Pull the top cover back and upwards in direction of the arrow B (fig. 1).

2.Obere Abdeckung

- Nehmen Sie die Seitenplatten ab.
- Entfernen Sie die 4 Schrauben (pro Seite je 2). Ziehen Sie die Abdeckung zurück und nach oben in Richtung des Pfeils B (Abb. 1).

2.Couvercle supérieur

- Déposer les joues.
- Enlever les 4 vis (2 de chaque côté). Tirer le couvercle supérieur en arri re et vers le haut dans le sens de la fl che B (fig. 1).

3.Front panel

- Remove the top cover.
- Release the 5 snap hooks (1 at each side and 3 at the bottom), and pull the front panel out (fig. 2).

NOTE

For assembly, the lever which serves to open the cassette flap has to be pushed into the flap guide (placed in the left-hand side).

3.Frontplatte

- Nehmen Sie die obere Abdeckung ab.
- Lösen Sie die 5 Hakensprengringe (je 1 an den Seiten und 3 unten) und ziehen Sie die Frontplatte heraus (Abb. 2).

HINWEIS

Bei der Montage muß der Hebel zum Öffnen der Cassettenklappe in die Klappenführung (auf der linken Seite) gedrückt werden.

3.Face avant

- Déposer le couvercle supérieur.
- Ouvrir les 5 attaches rapides (1 de chaque côté et 3 au fond), puis enlever la face avant en la tirant (fig. 2).

REMARQUE

Lors du remontage, veiller repousser le levler servant ouvrir la trappe du compartiment cassette vers le guide de cette m me trappe (ce guide se trouve du côté gauche).

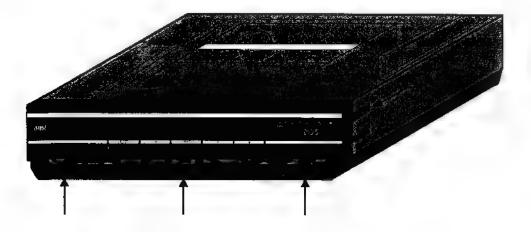


Fig. 2

4.Main chassis with tape deck (fig. 3)

- Remove the Top cover and the Front panel.
- Remove the screw for the bracket C with the micro switch, and pull the bracket with the micro switch out.
- Remove the earth screw D at the bottom.

NOTE:

For assembly, the earth screw D must be fitted very accurately in order to avoid damage to the screw thread in the tape deck. In case the screw thread is damaged a special service screw can be ordered (part no.3390554).

- If the screw is not correctly fitted, noise in thepicture will appear.
- Unlock the 2 locks for the cassette lift (placed in the leftand right-hand upper side of the cassette lift) and manually push the lift approx. 5 cm towards the rear. Loosen the 3 screws E in the deck.
- Remove the 4 screws F.
- Release the 2 snap hooks G, and pull the AV PCB up.
- Release the snap hook H behind the power supply. Now the complete chassis with tape deck can carefully be taken out.
- To avoid noise in the picture

4.Hauptaufbauplatte mit Cassettendeck (Abb. 3)

- Nehmen Sie die obere Abdeckung und die Frontplatte ab.
- Entfernen Sie Schraube für den Bügel C mit dem Mikroschalter und ziehen Sie den Bügel samt Mikroschalter heraus.
- Entfernen Sie die Erdungsschraube D an der Unterseite.

HINWEIS

Bei der Montage muß die Erdungschraube ■ wieder sehr präzise montiert werden, um Beschädigungen am Schraubengewinde des Cassettendecks zu vermeiden. Im Falle einer Beschädigung des Gewindes kann eine spezielle Serviceschraube bestellt werden (Teil Nr. 3390554).

- Im Falle einer fehlerhaften Montage der Schraube zeigt das Bild Störungen.
- Entriegeln Sie die beiden Verriegelungen für den Cassettenhub (links und rechts oben vom Cassettenhub) und drücken Sie den Hub mit der Wand etwa 5 cm weit nach hinten. Lösen Sie die 3 Schrauben E im Deck.
- Entfernen Sie die 4 Schrauben F.
- Lösen Sie die 2 Hakensprengringe G und ziehen Sie die AV-Leiterplatte nach oben.
- Lösen Sie den Hakensprengring H hinter dem Netzgerät. Nun kann

4.Châssis principal et platine (fig. 3)

- Déposer le couvercle supérieur et la face avant.
- Enlever la vis maintenant le support C et le microrupteur, puis déposer l'ensemble en le tirant.
- Enlever la vis de terre D située au fond.

REMARQUE :

Lors du remontage, veiller ce que la vis de terre D soit bien vissée pour éviter que la mise en oeuvre de la platine n'abîme son filetage. Il est possible de commander une vis spéciale S.A.V. (réf. 3390554) si le filet venait tre abîmé.

- La mauvaise fixation de la vis se traduit par une image bruitée.
- Ouvrir les 2 verrous du dispositif de levage de la cassette (ils se trouvent dans les coins supérieurs gauche et droit de ce dispositif) et repousser manuellement le dispositif de levage de quelque 5 cm. Desserrer les 3 vis E de la platine.
- Enlever les 4 vis F.
- Ouvrir les 2 attaches rapides G, puis soulever la carte "AV" en la tirant.
- Ouvrir l'attache rapide H masquée par l'alimentation électrique. Il est alors possible d'extraire avec précaution

during servicing, make a connection from the tape deck to ground on the chassis.

- die komplette Aufbauplatte mit dem Cassettendeck vorsichtig herausgenommen werden.
- Um Bildstörungen während der Wartung zu vermeiden, muß das Casettendeck an der Aufbauplatte geerdet werden.
- l'ensemble du châssis et de la platine.
- Pour éviter toute image bruitée durant l'intervention de maintenance, relier la platine la masse au niveau du châssis.

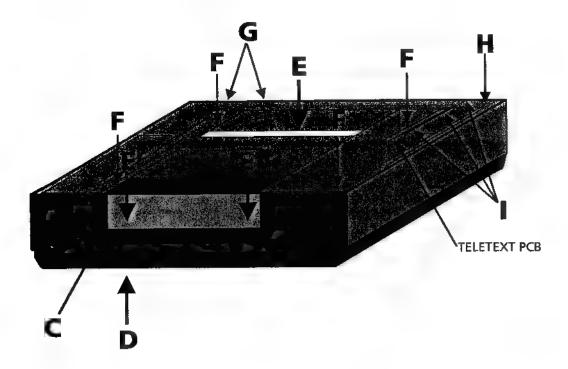


Fig. 3

5.Tape deck (fig. 3)

- Remove the Top cover and the Front panel.
- Remove the screw for the bracket C with the micro switch, and pull the bracket with the micro switch out.
- Remove the earth screw D at the bottom.

NOTE:

For assembly, the earth screw D must be fitted very accurately in order to avoid damage to the screw thread in the tape deck. In case the screw thread is damaged, a special service screw can be ordered (partno. 3390554).

- If the screw is not correctly fitted, noise in the picture will appear.
- Unlock the 2 locks for the cassette lift (placed in the leftand right-hand upper side of the cassette lift) and manually push the lift approx. 5 cm towards the rear. Loosen the 3 screws E in the deck
- Pull the cassette lift back to stop position.
- Disconnect all wires from the tape deck.
- Carefully lift the rear side of the tape deck to disconnect the plug-

5.Cassettendeck (Abb. 3)

- Nehmen Sie die obere Abdeckplatte und die Frontplatte ab.
- Entfernen Sie die Schraube für den Bügel C mit dem Mikroschalter und ziehen Sie den Bügel samt Mikroschalter heraus.
- Entfernen Sie die Erdungsschraube D an der Unterseite.

HINWEIS:

Bei der Montage muß die Erdungschraube D wieder sehr präzise montiert werden, um Beschädigungen am Schraubengewinde des Cassettendecks zu vermeiden. Im Falle einer Beschädigung des Gewindes kann eine spezielle Serviceschraube bestellt werden (Teil Nr. 3390554).

- Im Falle einer fehlerhaften Montage der Schraube zeigt das Bild Störungen.
- Entriegeln Sie die beiden Verriegelungen für den Cassettenhub (links und rechts oben vom Cassettenhub) und drücken Sie den Hub mit der Wand etwa 5 cm weit nach hinten. Lösen Sie die 3 Schrauben E im Deck.
- Ziehen Sie den Cassettenhub nach hinten in die Stopposition.

5.Platine (fig. 3)

- Déposer le couvercle supérieur et la face avant.
- Enlever la vis maintenant le support C et le microrupteur, puis déposer l'ensemble en le tirant.
- Enlever la vis de terre D située au fond.

REMARQUE:

Lors du remontage, veiller ce que la vis de terre D soit bien vissée pour éviter que la mise en oeuvre de la platine n'abime son filetage. Il est possible de commander une vis spéciale S.A.V. (réf. 3390554) si le filet venait tre abimé.

La mauvaise fixation de la vis se traduit par une image bruitée.

- Ouvrir les 2 verrous du dispositif de levage de la cassette (ils se trouvent dans les coins supérieurs gauche et droit de ce dispositif) et repousser manuellement le dispositif de levage de quelque 5 cm. Desserrer les 3 vis E de la platine.
- Tirer le dispositif de levage de la cassette pour le remettre en position initiale.
- Débrancher l'ensemble des fils de la platine.
- Soulever avec précaution l'arri re

- in connection below the tapedeck to the mother board.
- Release the 2 snap hooks behind the two screws E in the front part of the tape deck.
- The tape deck can now be taken out of the chassis.
- Ziehen Sie alle Drähte vom Cassettendeck ab.
- Heben Sie die hintere Seite des Cassettendecks vorsichtig heraus und ziehen Sie den Stecker aus der Steckverbindung unterhalb des Cassettendecks in der Platine heraus.
- Lösen Sie die beiden Hakensprengringe hinter den beiden Schrauben E im vorderen Teil des Cassettendecks.
- Das Cassettendeck kann nun aus der Aufbauplatte herausgenommen werden.

- de la platine pour débrancher le fil enfiché sous la platine et relié la carte m re.
- Ouvrir les 2 attaches rapides prévues derri re les deux vis E dans la partie avant de la platine.
- Il est alors possible d'extraire la platine du châssis.

6.Servicing the Power supply (fig. 3)

- Take out the complete chassis with tape deck (item 4).
- Remove the Teletext PCB.
- Cut the 3 slicing plates I.
- Disengage the shield cover and pull it out.
- After servicing, mount the shield cover and solder the 3 slicing plates I.

6.Wartung der Stromversorgung (Abb. 3)

- Nehmen Sie die komplette Aufbauplatte mit dem Cassettendeck heraus (Punkt 4).
- Entnehmen Sie die Videotext-Leiterplatte.
- Schneiden Sie die 3
 Scheibenplatten 1 ab.
- Lösen Sie die Schirmabdeckung und ziehen Sie sie heraus.
- Nach der Wartung Schirmabdeckung wieder anbringen und die 3 Scheibenplatten I anlöten.

Intervention de maintenance sur l'alimentation électrique (fig. 3)

- Extraire l'ensemble du châssis et de la platine (point 4).
- Enlever la carte "Teletext".
- Couper les 3 ergots métalliques I.
- Dégager le couvercle blindé et le sortir en le tirant.
- A l'issue de l'intervention, remonter le couvercle blindé et ressouder les 3 ergots métalliques l.

Disassembly of the tape deck mechanism

Introduction

This tape deck has three motors:

- One providing precision drive for the cylinder unit.
- One providing direct drive for the capstan and the belt drive for the reel tables.
- One providing drive of the lift and the tape in/out threading.

Only the lift, the cylinder, the capstan motor and the A/C head are fixed by screws.

All the other parts are held only by snap hooks.

In the description there are refered to the position nos. in the exploded view.

1.Manual extraction of cassette

If, after the EJECT button has been pressed, the tape deck does not unthread and eject the cassette, the unthreading/eject operation can be carried out manually by turning the wheel at the rear of the threading motor.

Zerlegung des mechanischen Cassettenteilantriebs (Laufwerk)

Einführung

Dieser Cassettenteil besitzt drei Motoren:

- Einen Motor für den hochpräzisen Antrieb der Kopftrommeleinheit.
- Einen Motor für den direkten Antrieb der Capstanwelle und des Riementriebs der Wickelteller.
- Einen Motor für den Antrieb des Cassettenlifts und des Ein- und Ausfädelvorgangs.

Alle übrigen Teile werden allein mit Hilfe von Verriegelungslaschen festgehalten.

In der nachfolgenden Beschreibung wird auf die Positionsnummern im Explosionsbild Bezug genommen.

1.Manuelles Entnehmen der Cassette

Falls nach Betätigung der Auswurftaste (EJECT) der Cassettenteil das Band nicht ausfädelt und die Cassette auswirft, kann der Ausfädel/Auswurfablauf von Hand durchgeführt werden; hierzu ist das hinten am Fädelmotor vorgesehene Rad zu drehen.

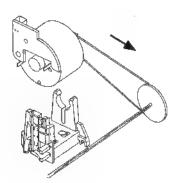


Fig. 1

Désassemblage de la platine mécanique

Introduction

Cette platine présente trois moteurs :

- Un pour entraîner avec précision le tambour.
- Un pour entraîner directement le cabestan et la courrole appariée aux porte-bobines.
- Un pour actionner le dispositif de levage ainsi que le système d'enroulement et de déroulement de la bande.

Seuls le dispositif de levage, le tambour, le moteur du cabestan et la tête A/C sont vissés. Toutes les autres pièces sont maintenues par de simples sauterelles.
Les repères repris dans la description renvoient à l'éclaté.

1.Extraction manuelle de la cassette

Il est possible de dérouler, soulever et éjecter manuellement la cassette si l'actionnement de la touche EJECT reste sans effet. Pour ce faire, tourner la roue située sur l'arrière du moteur d'enroulement.

2.Deck lay out diagrams

Tape deck in position "Threaded out"

The following diagrams indicate the relative positions of the gear wheels and levers when the deck is in threaded out (cassette compartment down position).

2.Übersichtszeichnungen des Cassettenteils

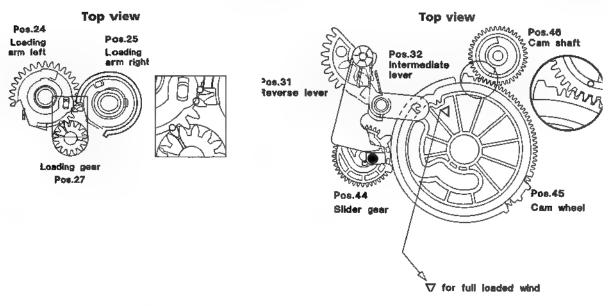
Cassettenteil in Stellung "Ausgefädelt"

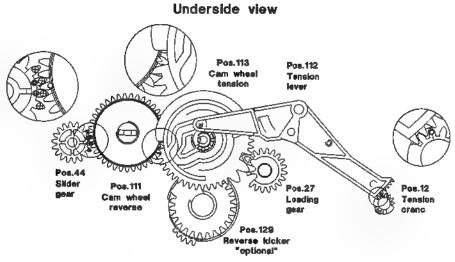
Die unten befindlichen Übersichtszeichnungen zeigen die relativen Positionen der Zahnräder und Hebel zueinander bei ausgefädeltem Band (Cassettenfach in abgesenkter Position).

2.Schémas de positionnement des éléments de la platine

Platine mécanique en position "déroulement"

Les schémas ci-dessous indiquent les positions relatives des engrenages et des leviers quand la platine mécanique présente la position "déroulement" (compartiment de la cassette en position basse).





IMPORTANT I

After each repair has been carried out in the tape deck mechanism, the first operation must be to bring the cassette compartment into "eject" position by hand.

WICHTIGER HINWEIS!
Nach jeder Reparatur an der
Mechanik des Cassettenteils
(Laufwerk) muß das Cassettenfach
als erstes von Hand in Auswurfposition
(EJECT) gebracht werden.

ATTENTION !

A l'issue d'une intervention sur la platine mécanique, commencer par amener manuellement le compartiment de la cassette en position "eject".

3.Cassette lift

To remove the lift

- Free the holding bracket (fig. 2) by rotating it up and back in direction of the arrow.
- Remove the four screws on the underside of the deck.
- Carefully remove the lift vertically, be careful not to damage the record protect lever.

3. Cassettenlift

Ausbau des Cassettenlifts

- Den Haltearm (Abb. 2) freigeben, indem er aufwärts und nach hinten in Pfeilrichtung bewegt wird.
- Die 4 Schrauben an der Unterseite des Cassettenteils entfernen.
- Den Cassettenlift vorsichtig senkrecht nach oben herausnehmen, wobei darauf zu achten ist, daß der Fühlerhebel für die Löschsperrlasche nicht beschädigt wird.

3.Dispositif de levage de la cassette

Pour déposer ce dispositif, procéder comme suit

- Dégager le levier de retenue (fig. 2) en le repoussant dans le sens de la flèche.
- Enlever les quatre vis logées sur le dessous de la platine.
- Déposer le dispositif de levage en l'extrayant et le soulevant avec précaution. Veiller à ne pas abîmer le levier protégeant les enregistrements.

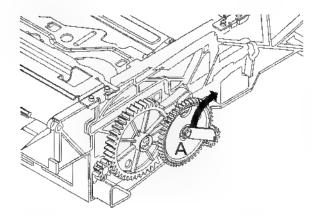


Fig. 2

Installation of the lift

- Turn the pulley by the threading motor (located on the back of the transport mechanism) until the gear in position 9548 is out of mesh with the gear in position 95105 (see page 4-4 and 4-6).
- Install the cassette lift.
- Release the two locks on the cassette holder (one in each side), and push the cassette holder in and down manually.
- Install the red arm from the gear in position 95102 to the rearmost gear in the "gearbox".
- Turn the rearmost gear in the "gearbox" anticlockwise until it comes to a stop.
- Turn the pulley by the threading motor until the cassette holder has been driven out into eject position.
- The tape mechanism can now be installed in the product.

Einbau des Cassettenlifts

- Die Riemenscheibe beim Fädelmotor (hinten am Laufwerk) so lange drehen, bis das Zahnrad Pos. 9548 vom Zahnrad Pos. 95105 freigegeben wird (kein Eingriff mehr) - siehe Seite 4-4 und 4-6.
- Den Cassettenlift einbaun.
- Die beiden Verriegelungen am Cassettenfach (1 auf beiden Seite) entriegeln und das Cassettenfach anschließed von Hand hineinschieben und nach unten drücken.
- Den roten Arm vom Zahnrad Pos.
 95102 und zum hinteren Zahnrad des "Getriebes" montieren.
- Das hintere Zahnrad des "Getriebes" gegen den Uhrzeigersinn bis zum Anschlag drehen.
- Die Riemenscheibe beim Fädelmotor so lange drehen, bis das Cassettenfach in Auswurf-Position hinausgefahren ist.
- Das Laufwerk kann jetzt in das Gerät eingebaut werden.

Mise en place du dispositif de levage

- Tourner la poulie située à proximité du moteur d'enroulement et de déroulement de la bande (derrière le système d'entraînement) jusqu'à ce que la roue dentée du repère 9548 ne soit plus en prise avec la roue dentée 95105 (se reporter aux pages 4-4 et 4-6)
- Installer le dispositif de levage de la cassette.
- Ouvrir les 2 verrous du support de cassette (1 de chaque côté), puis repousser manuellement vers le bas le support de cassette.
- Monter le levier rouge entre la roue dentée repérée 95102 et la roue dentée arrière de la "boîte à engrenages".
- Tourner la roue dentée arrière de "la boîte à engrenages" en butée dans le sens antihoraire.
- Tourner la poulie située à proximité du moteur d'enroulement et de déroulement de la bande jusqu'à ce que le support de cassette adopte la position d'éjection.
- Il est alors possible de remonter le système d'entraînement dans l'appareil.

4.Cylinder

- Do not touch the video heads with fingers or tools.
- Insert the reference pin C (included with each service cylinder) through the hole in the bottom of the cylinder motor, and turn the cylinder until the pin snaps in the hole of the rotor (fig. 3).
- Remove the cylinder by means of the tool with index number 3634045.
- By "pulling" off the outermost part of the tool (see fig. 4) and turning it, the tool can be set to loosen the upper locking plate and the lower locking plate of the cylinder respectively.
- Place the tool on the upper plate, and loosen the plate by firmly turning the handle 90° towards "open".
- Remove the upper plate.
- Set the tool to "lower plate".
- Place the tool on the cylinder; make sure that all three pins are in mesh with the plate inside the cylinder (fig. 6).
- Loosen the cylinder by turning the handle 90° towards "open".
- The cylinder can now be removed.

4.Kopftrommel

- Die Videoköpfe dürfen mit den Fingern oder Werkzeugen nicht berührt werden.
- Den Referenzstift C (Bestandteil jeder Service-Kopftrommelgarnitur) durch das Loch im Boden des Kopftrommelmotors einführen und die Kopftrommel so lange drehen, bis der Stift in das Loch des Rotors einschnappt (Abb. 3).
- Die Kopftrommel wird mit Hilfe des Werkzeugs mit Bestell-Nummer 3634045 ausgebaut.
 Durch "Abziehen" des äußeren Teils des Werkzeuges (siehe Abb. 4) und es zu drehen, kann das Werkzeug zum Lösen des oberen bzw. des unteren Sicherungsrings am Kopftrommel ("upper plate" bzw. "lower plate") eingestellt werden.
- Hierzu ist das Werkzeug am oberen Sicherungsring anzubringen, wonach der Sicherungsring durch 'handfestes' Drehen des Handgriffes um 90° gegen "open" gelöst wird.
- Den Sicherungsring abnehmen.
- Jetzt das Werkzeug auf "lower plate" einstellen.
- Das Werkzeug an der Kopftrommel anbringen, wobei darauf zu achten ist, daß alle 3 Beine mit dem Sicherungsring im inneren der Kopftrommel im Eingriff sind (Abb. 6).
- Zum Lösen der Kopftrommel ist der Handgriff um 90° gegen "open" zu drehen.
- Der Kopftrommel kann jetzt abgenommen werden.

4.Tambour

- Ne pas toucher les têtes vidéo avec ses doigts ou ses outils.
- Engager l'ergot C de référence (joint à tout tambour de maintenance) dans l'orifice pratiqué dans la partie inférieure du moteur du tambour. Imprimer au tambour un mouvement de rotation pour enclencher l'ergot dans l'évidement du rotor (fig. 3).
- Déposer le tambour l'aide de l'outil référencé 3634045. L'outil se règle en "tirant" sur sa partie extérieure (voir fig. 4) et en la tournant pour l'enlever. Cet outil permet ainsi de desserrer les bagues d'arrêt supérieure et inférieure du tambour ("upper plate") ("lower plate").
- Positionner l'outil sur la bague d'arrêt supérieure et desserrer la bague en tournant fermement la poignée de 90° vers "open".
- Enlever la bague d'arrêt.
- Régler l'outil sur "lower plate".
- Positionner l'outil sur le tambour, vérifier que les 3 doigts sont en prise avec la bague d'arrêt, à l'intérieur du tambour (fig. 6).
- Desserrer le tambour en tournant la poignée de 90° vers "open".
- Il est alors possible de déposer le tambour.



Fig. 3

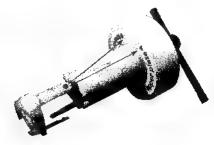


Fig. 4



Fig. 6

Installation

- Before carrying out the installation of the new cylinder, make sure that the motor spindle is clean and undamaged (the spindle has to be free from grease and must not be touched with the bare hands).
- Insert the two Mylar films supplied with the new cylinder as shown in fig. 7.

ATTENTION I

The upper protection cover and the 2 Mylar films (0.15 mm thick) must remain on the cylinder during the fitting process (fig. 7).

- Place the tool on the cylinder; make sure that all three pins are in mesh with the plate, and place the cylinder so that the pin D fits into the hole on the stator (the arrow on the protection cover shall point towards the scanner PCB). See fig. 8.
- Place the new cylinder in position by carefully pressing it down towards the stator with a pressure of 1N. Lock it into position by turning the handle towards "close".
- Reset the tool to "upper plate".
- Position the plate accurately in the tool, see fig. 9.
- Set the handle to position "open".
- Place the plate flush with the cylinder and lock it by turning the handle towards "close".

Einbau der Kopftrommel

- Vor dem Einbau der neuen Kopftrommel ist sicherzustellen, daß die Motorspindel sauber und unbeschädigt ist (die Spindel muß frei von Fett und Öl sein und darf nicht mit bloßen Händen angefaßt werden).
- Die 2 Mylar-Filme einsetzen, die die neue Kopftrommel begleiten. Siehe Abb. 7.

HINWEIS!

Die obere Schutzabdeckung und die 2 Mylar-Schutzfilme (0,15 mm dick) dürfen während des Einbauvorgangs nicht von der Kopftrommel entfernt werden (Abb. 7).

- Das Werkzeug an der Kopftrommel anbringen, wobei darauf zu achten ist, daß alle 3 Beine mit dem Sicherungsring im Eingriff sind und die Kopftrommel so anbringen, daß der Zapfen D ins Loch am Stator hineinpaßt (der Pfeil an der Schutzkappe muß gegen die 'Scanner'-Platine zeigen). Siehe Abb. 8.
- Die neue Kopftrommel wird montiert, indem sie vorsichtig mit einem Druck von 1N - gegen den Stator gedrückt wird. Zum Verriegeln der Kopftrommel wird der Handgriff des Werkzeuges gegen "close" gedreht.
- Jetzt das Werkzeug auf "upper plate" einstellen.
- Den Sicherungsring präzise im Werkzeug anbringen, siehe Abb. 9.
- Den Handgriff in Position "open" bringen.
- Den Sicherungsring bündig an der Kopftrommel anbringen und diese durch Drehen des Handgriffes gegen "close"

- tournant la poignée de 90° vers "open".
- Il est alors possible de déposer le tambour.

Mise en place

- Avant de mettre en place le nouveau tambour, vérifier la propreté et le bon état de l'arbre du moteur (l'arbre ne doit pas présenter de graisse; ne pas le prendre à même la main).
- Placer les deux films en mylar joints au tambour neuf comme montré à la fig. 7.

ATTENTION !

Lors de cette opération, ne pas enlever du tambour la protection supérieure et les 2 plaques en Mylar de 0,15 mm d'épaisseur (fig. 7).

- Positionner l'outil sur le tambour, vérifier que les 3 doigts sont en prise avec la bague d'arrêt et régler le tambour pour que le tenon D s'engage dans l'orifice du stator (la flèche du boîtier de protection doit être orientée vers la carte d'analyse). Fig. 8.
 Engager le tambour neuf avec précaution en exerçant une pression d'1 N pour le repousser vers le stator. Le verrouiller en tournant la poignée vers "close".
- Régler l'outil sur "upper plate".
- Positionner correctement la bague d'arrêt dans l'outil, voir fig. 9.
- Amener la poignée en position

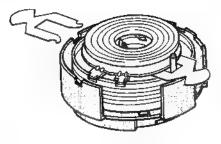


Fig. 7

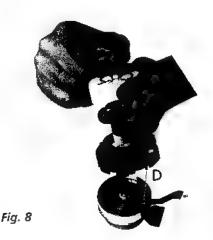


Fig. 9



 Remove the protecting cap from the cylinder, withdraw the 2 Mylar films laterally from the air gap, and remove the reference pin at the bottom side of the deck.

After replacing the cylinder, carry out the following adjustments and checks:

- Head switching pulse (5.1).
 See page 5-4.
- Write current (4.1/4.2). See page 5-3, Secam page 5-4.
- Check tape path alignment.
 See page 5-7.

 Die Schutzabdeckung von der Kopftrommel entfernen, die beiden Mylar-Schutzfilme vom Luftspalt nach der Seite abziehen und den Referenzstift von der Unterseite des Cassettenteils wieder entfernen.

Nach dem Austausch der Kopftrommel sind die folgenden Einstellungen und Prüfschritte vorzunehmen:

- Kopfschaltimpuls (5.1).
 Siehe Seite 5-37.
- Aufsprechstrom (Schreibstrom) (4.1/4.2), Siehe Seite 5-37, Secam 5-37.
- Bandführung und Bandlauf kontrollieren, Siehe Seite 5-40.

 Oter le capuchon de protection du tambour, enlever les 2 plaques latérales en Mylar en les dégageant de l'entrefer et retirer l'ergot de référence par le dessous de la platine.

Procéder aux réglages et contrôles suivants après avoir remplacé le tambour :

- Contrôler l'impulsion de commutation de la tête (5.1). Voir page 5-71.
- Mesurer le courant d'écriture (4.1/4.2). Voir page 5-71, Secam 5-71.
- Vérifier l'alignement de la bande.
 Voir page 5-74.

5.A/C Head (Pos. 36)

- Remove the fixing spring A (fig. 10).
- Remove the fixing screw and replace the A/C head.
- Use a new fixing spring (included with the new A/C head) for reassembly.

After replacing the A/C head, carry out the following adjustments:

- A/C Head. See page 5-8.
- X distance. See page 5-7.
- Bias, See page 5-5.

5.A/C-Kopf (Pos. 36)

- Die Befestigungsfeder A (Abb. 10) entfernen.
- Die Befestigungsschraube (Fixing Screw) entfernen und den A/C-Kopf austauschen.
- Beim Einbau des neuen A/C-Kopfes eine neue Befestigungsfeder verwenden (gehört zum neuen A/ C-Kopf).

Nach dem Austausch des A/C-Kopfes sind die folgenden Einstellungen vorzunehmen:

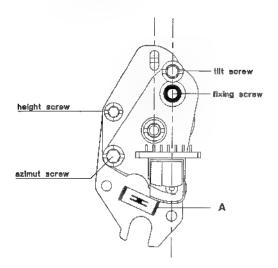
- A/C-Kopf. Siehe Seite 5-40.
- X-Abstand, Siehe Seite 5-40.
- Vormagnetisierung (Bias).
 Siehe Seite 5-39.

5.Tête A/C (rep. 36)

- Enlever le ressort de fixation A (fig. 10).
- Enlever la vis de fixation et changer la tête A/C.
- Utiliser le ressort de fixation joint à la tête A/C neuve pour procéder au réassemblage.

A l'issue du remplacement de la tête A/C, effectuer les réglages suivants :

- Tête A/C. Voir page 5-75.
- Cote X. Voir page 5-74.
- Polarisation. Voir page 5-73.



6.Threading motor (Pos. 38)

- Remove the belt and disconnect the plug.
- Remove the threading motor from the motor supports (fig. 11).

During reassembly ensure that the threading motor is correctly located in the front and rear supports.

7.Capstan motor (Pos. 127)

- Set the tape deck to "Eject"

- Remove the belt pos. 126.

- Remove the 3 screws (fig. 12).

Now the capstan motor can be

pulled out downward from the

- After reassembly make sure that

the capstan is free of grease.

- Remove the tape deck.

position.

tape deck.

6.Fädelmotor (Pos. 38)

- Den Antriebsriemen abnehmen und den Stecker abziehen.
- Den Fädelmotor aus den Motorhalterungen herausnehmen (Abb. 11).

Beim Wiedereinbau darauf achten, daß der Fädelmotor in der vorderen und hinteren Motorhalterung korrekt montieret wird.

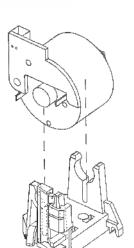


Fig. 11

7.Capstanmotor (Pos. 127)

- Casettendeck entfernen
- Den Cassettenteil in Auswurfstellung (EJECT) bringen.
- Den Antriebsriemen Pos. 126 abnehmen.
- Die 3 Schrauben entfernen (Abb. 12).
- Jetzt kann der Capstanmotor nach unten aus dem Cassettenteil herausgezogen werden.
- Nach dem Wiedereinbau darauf achten, daß die Capstanwelle frei von Öl und Fett ist.

6.Moteur d'enroulement (rep. 38)

- Enlever la courroie et débrancher.
- Sortir le moteur d'enroulement de son berceau (fig. 6).

Lors du réassemblage, veiller à ce que le moteur d'enroulement soit bien positionné dans les supports avant et arrière du berceau.

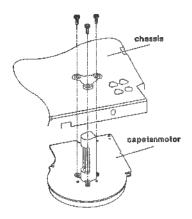


Fig. 12

7. Moteur du cabestan (rep. 127) Dépose de la platine

- Amener la platine mécanique en position "Eject".
- Déposer la courroie (rep. 126).
- Enlever les 3 vis (fig. 7).
- Il est alors possible d'extraire le moteur du cabestan et de le sortir de la platine mécanique en le tirant par le bas.
- A l'issue du réassemblage, vérifier que le cabestan n'est pas recouvert de graisse.

the capstan is free of grease.

8.Pressure roller (Pos. 37) and pressure roller guide (Pos. 41G)

- Remove the tape deck.
- Set the tape deck to "Eject" position.
- Unhook and remove the pressure roller tension spring.
- Remove the pressure roller.
- Release the pressure roller guide (pos. 41G) from the guide in the threading motor holder, by pressing the top of the motor guide rearwards and rotating the pressure roller guide assembly clockwise by approx. a guarter of a turn (fig. 13).
- The pressure roller guide can now be lifted clear.
 Ensure that no grease from the pressure roller guide gets to the

frei von Öl und Fett ist.

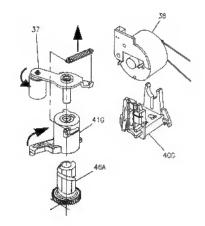
8.Andruckrolie (Pos. 37) und Andruckrolienführung (Pos. 41G)

- Casettendeck entfernen
- Den Cassettenteil in Auswurfstellung (EJECT) bringen.
- Die Andruckrollen-Zugfeder aushaken und abnehmen.
- Die Andruckrolle entfernen.
- Die Andruckrollenführung (Pos. 41G) von der Führung der Fädelmotorhalterung herauslösen. Hierzu ist das Oberteil der Motorführung nach hinten zu drücken und die Andruckrollen-Führungseinheit dann um etwa 1/4 Umdrehung im Uhrzeigersinn zu drehen (Abb. 13).
- Die Andruckrollenführung kann jetzt freigehoben werden.
 Es ist darauf zu achten, daß kein Schmiermittel von der Andruckrollenführung auf die Capstanwelle oder die Andruckrolle

- sortir de la platine mécanique en le tirant par le bas.
- A l'issue du réassemblage, vérifier que le cabestan n'est pas recouvert de graisse.

8.Galet presseur (rep. 37) et guide du galet presseur (rep. 41G)

- Dépose de la platine
- Amener la platine mécanique en position "Eject".
- Décrocher et enlever le ressort agissant sur le galet presseur.
- Déposer le galet presseur.
- Extraire le guide du galet presseur (rep. 41G) du guide apparié au berceau du moteur d'enroulement. Pour ce faire, repousser la partie supérieure du guide du moteur et tourner d'un quart de tour env. (sens horaire) le guide du galet presseur (fig. 13).
- Il est alors possible de soulever le



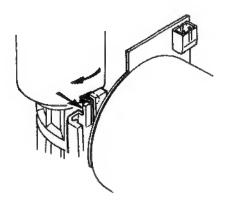


Fig. 13

9.Roller unit right (Pos. 26)

- Remove the tape deck.
- Set the tape deck to "Eject" position.
- Compress the 2 snap hooks by means of a pair of tweezers, and remove the roller unit right (fig. 14).
- Unhinge the loading arm right pos. 9525 from the holding plate, and push the latter towards the front to remove it from the guide.

During reassembly ensure the link from pos. 9525 is engaged in the holder plate pos. 9526.

After replacing the roller unit right, the tape path has to be checked/ adjusted. See page 5-7.

9.Rolleneinheit - rechts (Pos. 26)

- Casettendeck entfernen
- Den Cassettenteil in Auswurfstellung (EJECT) bringen.
- Die beiden Schnapphaken mit Hilfe einer Pinzette zusammendrücken und die rechte Rolleneinheit entfernen (Abb. 14).
- Den rechten Fädelarm Pos. 9525 von der Halteplatte aushängen und letztere in Richtung der Laufwerkfront verschieben, um sie von der Führung zu entfernen.

Beim Wiedereinbau ist darauf zu achten, daß der Zapfen von Pos. 9525 in die Halteplatte Pos. 9526 einrastet.

Nach dem Austausch der rechten Rolleneinheit muß der Bandführungsweg kontrolliert/ eingestellt werden. Siehe Seite 5-40.

9.Rouleau de guidage droit (rep. 26)

- Dépose de la platine
- Amener la platine mécanique en position "Eject".
- Comprimer les 2 sauterelles à l'aide d'une pincette, puis déposer le rouleau de guidage droit (fig. 14).
- Désolidariser le levier de chargement droit (rep. 9525) de la platine de fixation. Repousser cette dernière vers la face avant pour pouvoir la sortir du guide.

Lors du réassemblage, veiller à ce que l'élément de liaison du rep. 9525 soit engagé dans la platine de fixation (rep. 9526).

Il convient de contrôler et de régler le défilement de la bande après avoir remplacé le rouleau de quidage droit. Voir page 5-74.

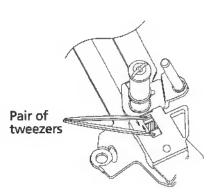


Fig. 14

10. Roller unit left (Pos. 23)

- Remove the tape deck.
- Set tape deck to "Eject" position.
- Unhook the tension arm spring pos. 9511.
- At the bottom side remove the tension lever pos. 95112.
- Compress the 2 snap hooks by means of a pair of tweezers, and remove the roller unit left (fig. 14).
- Unhinge the loading arm left pos. 9524 from the holding plate B, and remove the latter through the recess in the chassis (fig. 15).

During reassembly, place the holding plate B with the half-round cut out end nearest to the rear of the tape deck.

When the loading arm is refitted, ensure that the pin on the underside of pos. 9523 is through the link of pos. 9524.

After replacing the roller unit left, the tape path has to be checked/ adjusted. See page 5-7.

10. Rolleneinheit - links (Pos. 23)

- Casettendeck entfernen
- Den Cassettenteil in Auswurfstellung (EJECT) bringen.
- Die Zugfeder Pos. 9511 aushaken.
- An der Unterseite den Bandzughebel Pos. 95112 entfernen.
- Die beiden Schnapphaken mit Hilfe einer Pinzette zusammendrücken und die linke Rolleneinheit entfernen (Abb. 14).
- Den linken Fädelarm Pos. 9524 von der Halteplatte B aushängen und letztere durch die Ausnehmung im Chassis entfernen (Abb. 15).

Beim Wiedereinbau ist das Ende der Halteplatte B mit dem halbrunden Ausschnitt so anzubringen, daß dieses Ende nach hinten zum Cassettenteil hin zeigt. Wenn der Fädelarm wieder eingebaut wird, ist darauf zu achten, daß der Zapfen an der Unterseite von Pos. 9523 durch das Loch von Pos. 9524 hindurchgeht,

Nach dem Austausch der linken Rolleneinheit muß der Bandführungsweg kontrolliert/ eingestellt werden. Siehe Seite 5-40.

Rouleau de guidage gauche (rep. 23)

- Dépose de la platine
 - Amener la platine mécanique en position "Eject".
- Comprimer le ressort du levier de friction (rep. 9511).
- Déposer le levier de friction au niveau du fond (rep. 95112).
- Comprimer les 2 sauterelles à l'aide d'une pincette, puis déposer le rouleau de guidage gauche (fig. 14).
- Désolidariser le levier de chargement gauche (rep. 9524) de la platine de fixation B. Extraire cette dernière par l'évidement pratiqué dans le châssis (fig. 15).

Lors du réassemblage, placer la platine de fixation B de sorte que l'extrémité en demi-lune soit orientée vers le rebord arrière de la platine mécanique. En remontant le levier de chargement, veiller à ce que le pivot se trouvant sur la face inférieure du rep. 9523 traverse l'élément de liaison du rep. 9524.

Il convient de contrôler et de régler le défilement de la bande après avoir remplacé le rouleau de guidage gauche. Voir page 5-74.

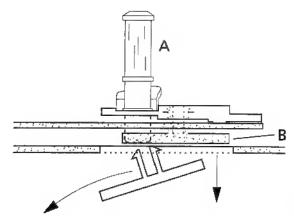


Fig. 10

INSULATION TEST

Each set must be insulation tested after having been dismantled. Make the test when the set has been reassembled and is ready to be returned to the customer.

Flashovers must not occur during the testing procedure!

Make the insulation test as follows: Short-circuit the two pins of the mains plug and connect them to one of the terminals of the insulation tester. Connect the other terminal to ground on the aerial socket.

NOTE!

To avoid damaging the set it is essential that both terminals of the insulation tester have good contact.

Slowly turn the voltage control of the insulation tester until a voltage of 1.5-2 kV is obtained. Maintain that voltage for one second, then slowly turn it down again.

ISOLATIONSPRÜFUNG

Nach einer Zerlegung ist bei jedem Gerät eine Isolationsprüfung vorzunehmen. Die Prüfung wird dann ausgeführt, wenn das Gerät wieder vollständig zusammengebaut und zur Auslieferung an den Kunden bereit ist.

Überschläge dürfen während der Prüfung nicht vorkommen!

Die Isolationsprüfung in folgender Weise durchführen:
Die beiden Steckerstifte am Netzstecker kurzschließen und an eine der Anschlußklemmen des Isolationsprüfers anschließen. Die andere Anschlußklemme an die Masse des Antennenanschlußes anschließen.

ACHTUNG!

Um Beschädigungen des Gerätes zu vermeiden, ist es wichtig, daß beide Anschlußklemmen des Isolationsprüfers einen sehr guten Kontakt haben.

Die Spannungsregelung des Isolationsprüfers langsam nach oben drehen, bis eine Spannung von 1,5-2 kV erreicht wird. Diese Einstellung 1 Sekund aufrechterhalten, und anschließend die Spannung wieder langsam nach unten drehen.

TEST D'ISOLEMENT

Il convient de soumettre l'appareil à un test d'isolement après l'avoir désassemblé. Ce test est effectué après avoir réassemblé l'appareil et avant de la remettre au client.

Aucun amorçage doit se produire lors du test!

Procéder au test d'isolement comme suit: Court-circuiter les deux broches de la fiche secteur et les raccorder à

la fiche secteur et les raccorder à une des bornes du testeur d'isolement. Raccorder l'autre borne à la broche d'une des prises d'antenne.

ATTENTION!

Pour éviter d'endommager l'appareil, il est important que les deux bornes du testeur d'isolement possèdent un bon contact.

Tourner lentement la tension sur le testeur d'isolement jusqu'à arriver à 1,5-2 kV. Maintenir cette tension pour 1 seconde, puis la diminuer lentement de nouveau.